

فقہ، ادب اور صرف و نحو کی عربی کتابوں کو نہایت آسانی سے پڑھ لیں گے اور کوئی لسانی دشواری ان کو پریشان نہ کر سکے گی۔

دوسرے حصہ میں ہم نے تین حرفی ماضی اور اس میں اضافہ سے بننے والے خاندان (ابواب) بتائے ہیں، مثنی اور جمع کو بغیر رٹائے ہوئے سکھانے، ثقیل اصطلاحوں کو ختم کرنے اور ہر موقع پر خوش اسلوبی کے ساتھ لغت سے مدد لینے کی کوشش کی ہے، کتاب میں صرف کثیر الاستعمال خاندانوں (ابواب) کا تذکرہ ایسے دل چسپ انداز میں کیا ہے کہ طالب علم کتابی الفاظ میں محدود رہنے کی بجائے نئے نئے الفاظ بنانے کی کوشش کرنے لگتا ہے۔

اسباق میں یہ رعایت ملحوظ نہیں رکھی گئی ہے کہ وہ ایک یا دو مجلسوں میں ختم ہو جائیں، ہو سکتا ہے کہ ایک سبق اور اس کی مشقیں متواتر ایک ہفتہ تک جاری رہیں لہذا جب تک ایک سبق کے الفاظ، قواعد اور مشقیں مکمل طور پر ذہن نشیں نہ ہو جائیں، خاص طور پر مشقوں کی پوری پوری اصلاح نہ ہو جائے دوسرا سبق ہرگز شروع نہ کریں۔ ہمیں افسوس کے ساتھ اس امر کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ

ہمارا یہ سلسلہ اُن اساتذہ کرام کو خوش اور مطمئن نہ کر سکے گا جو قدیم نصاب کی ترتیب اور زیر لفظ ترجمہ کرانے کے عادی ہیں اور طلبہ میں خود اعتمادی کے ساتھ چُختہ لیاقت پیدا کرانے کی کوشش نہیں کرتے جس کی وجہ سے عربی زبان کو مشکل سمجھ کر چھوڑ دیا جاتا ہے۔

آخر میں روشن خیال اور ترقی پسند عربی کے اساتذہ سے میری درخواست ہے کہ وہ اس سلسلہ کو بغور ملاحظہ فرمائیں ، دوسرے مرتب شدہ کورسوں سے اس کا مقابلہ کریں ، اس میں جو خامیاں نظر آئیں ان سے مطلع فرمائیں ، اگر اس سلسلہ کو کامیاب اور مفید پائیں تو اپنے زیر اثر حلقوں میں اس طرزِ تعلیم کو رواج دیں تاکہ قوم کا وہ بڑا اور قیمتی وقت بچ جائے جو عربی طلبہ رُٹنے اور لغت سے بے خبر رہنے میں کھو دیتے ہیں۔

إِنْ أُريدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ

خادم
طاہر سورتی

مکتبہ انجمن ترقی عربی (دہند)
محمد علی روڈ بمبئی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پہلا سبق

212

مشکل الفاظ کے معنی کتاب کے آخر میں فرماتے ہیں
دیکھیے

www.facebook.com/Madeena12

شَدَّ (۱) تَمَّ، كَمَلَ (۲) عَسَرَ (۳) يَسَّرَ (۴) سَلِمَ (۵) كَرَّمَ (۶)
صَبَرَ (۷) شَكَرَ (۸) جَمَلَ (۹) نَقَصَ (۱۰) اللَّهُمَّ (۱۱) أَفْتُهُ
مُصِيبَةً (۱۲) عَادَتْهُ (۱۳) صَدَقَتْهُ (۱۴) جَرِيْدَةٌ (۱۵) عَقْلٌ (۱۶)
تَجَدَّدَ (۱۷)

مصدر، فعل کا نام | ہر فعل کا ایک نام ہوتا ہے جسے مصدر کہتے ہیں، عربی میں یہ نام (مصدر) فعل کے مادہ سے بنتا ہے، مصدر میں کوئی زمانہ (ماضی، حال، استقبال) نہیں ہوتا بلکہ اس میں صرف "کسی کام کا ہونا یا کرنا" پایا جاتا ہے۔ مثلاً ضَرَبَ کا

مصدر ضَرَبَ : مارنا، پیٹنا، مار، چوٹ۔ نَصَرَ سے نَصْرٌ: مدد کرنا، مدد۔
عربی مصدر کے معنی اُردو میں دو طرح بتائے جاتے ہیں۔
ایک تو آخر میں "نا" لگانے سے جیسے مارنا، مدد کرنا، دوسرے اس
عمل کا نام بنادینے سے مثلاً مار، چوٹ، مدد وغیرہ۔

مصدر بنانے کا طریقہ | آپ نے اب تک جو افعال پڑھے
ہیں ان سے مصدر بنانے کا کوئی خاص وزن یا طریقہ نہیں ہے،
مصدر معلوم کرنے کے لئے آپ کو لغت سے مدد لینی چاہیئے،
"المنجد" میں فعل ماضی کے بعد لائن پر حرکت (عِ) کے ذریعہ
مضارع کی "ع" کی حرکت بتائی گئی ہے پھر زبر لگا کر اس فعل کا مصدر
لکھا گیا ہے، فعل کا کبھی ایک مصدر ہوتا ہے اور کبھی ایک سے زیادہ
بطور مثال آپ 'أَكَلَ، فَتَحَ، نَصَرَ' کے مصدر "المنجد" میں دیکھیں
تو یہ عبارتیں ملیں گی :-

(أَكَلَ ۽ أَكَلًا وَ مَا أَكَلًا) أَكَلَ فعل ماضی ہے جس کے بعد
لائن پر پیش (و) مضارع کی "ع" پر پیش بتا رہا ہے اور اس
کے بعد زبر لگے ہوئے دو لفظ "أَكَلَ" اور "مَا أَكَلَ" مصدر ہیں جن
کے معنی کھانا کھانا، اور کھلائی ہیں۔

(فَتَحَ ۽ فَتَحًا) فَتَحَ مصدر فَتَحَ ہے جس کے معنی کھولنا، فتح

کربنا، اور فتح ہیں۔

(نَصَرَ نَصْرًا) مصدر نَصَرُ ہے جس کے معنی مدد کرنا، مدد

ہیں۔ [نوٹ] آئندہ اسباق میں جو اسم کسی مُعَيَّن وزن یا مخصوص بتائی

ہوئی شکل میں نہ ہو اسے مصدر سمجھنا چاہیئے۔

مفعول مطلق | کبھی کسی کام کو پختہ اور یقینی طور پر کرنے کے لئے

یا اس میں قوت اور زور پیدا کرنے کے لئے یا اس کام کے کرنے

کی حالت بتانے کے لئے ہم فعل کے بعد زبر لگا کر اس فعل کا

مصدر استعمال کرتے ہیں، یہ زبر لگا ہوا مصدر مفعول مطلق کہلاتا

ہے جیسے :-

۱۔ ضَوِّتْ زَيْدًا ضَرْبًا ۲۔ يَنْصُرُنِي اللَّهُ نَصْرًا ۳۔ ضَلَّ

الْكَافِرُ ضَلَالًا ۴۔ رَأَيْتُهُ رَأْيًا۔

دیکھیئے ان جملوں میں زبر لگے ہوئے مصدر فعل کی تاکید اور

اس کام کے ہونے پر زور اور یقین پیدا کر رہے ہیں۔ کبھی :-

مطلق کو موصوف یا مضاف بنا کر اس سے فعل کے کرنے کی حالت

بتائی جاتی ہے مثلاً :-

۱۔ ضَرَيْتُ زَيْدًا ضَرْبًا شَدِيدًا : میں نے زید کو

مار ماری ۲۔ ضَلَّ الْكَافِرُ ضَلَالًا بَعِيدًا : کافر بہت دور بھٹکا

۳۔ یَنْصُرُنِي اللَّهُ نَصْرًا عَظِيمًا : اللہ میری عزت بخش مدد کرے گا۔

۴۔ رَأَيْتُهُ رَأَى الْعَيْنِ : میں نے اُس کو آنکھ سے دیکھا۔

ان جملوں میں مفعول مطلق کے بعد صفت یا مضاف الیہ سے فعل کی تاکید اور اُس کے کرنے کی حالت معلوم ہو رہی ہے۔ یہ یاد رکھیے کہ وہی زبر لگا ہوا مصدر مفعول مطلق ہوگا جس سے پہلے اُس کا فعل ہو، ورنہ وہ مصدر مفعول مطلق نہیں ہوگا جیسے اَسْأَلَ اللَّهُ عَلِيًّا عَلِيًّا اگرچہ زبر لگا ہوا مصدر ہے لیکن اس سے پہلے اس کا فعل نہ ہونے کی وجہ سے یہ مفعول مطلق نہیں ہے بلکہ یہاں "مفعول"

www.facebook.com/Madeeng12

هُوَ يَأْكُلُ الطَّعَامَ أَكْلًا كَثِيرًا - هُوَ يَشْرِبُ الشَّايَ شُرْبًا زَائِدًا - ضَرَبَ الدُّعَاةُ التِّلْمِيزَ ضَرْبًا شَدِيدًا - نَهَى الدُّكْتُورُ الْمَرِيضَ عَنِ الطَّعَامِ نَهْيًا شَدِيدًا - يَضْرِبُ الْبُولِيْسُ السَّارِقَ ضَرْبًا كَثِيرًا - شَدَّدْتُ الْإِزَارَ شَدَدًا - دَعَوْتُ اللَّهَ دُعَاءً طَوِيلًا - حَفِظَ الْوَلَدُ الْقُرْآنَ حِفْظًا كَامِلًا - قَامَ رَسُولُ اللَّهِ فِي صَلَاةِ اللَّيْلِ قِيَامًا طَوِيلًا - عَلِمْتُ هَذَا الْأَمْرَ عَلِيمًا تَامًّا - بَكَى الْوَلَدُ بُكَاءً كَثِيرًا -

مَرِضْتُ أُمِّي مَرَضًا شَدِيدًا طَوِيلًا - يَأْخُذُ اللَّهُ الظَّالِمَ
أَخْذًا شَدِيدًا - قَدْ نَفَعَنِي هَذَا الدَّقَاءُ نَفْعًا تَامًا -
هُوَ يَعِدُنِي وَعْدًا كَاذِبًا - هُوَ يَنَامُ فِي اللَّيْلِ نَوْمًا قَلِيلًا
وَاللَّهُ أَنَا أَضْرِبُكَ ضَرْبًا أَوْ أَثْلُكَ قَتْلًا - هُوَ يَكْتَسِبُ
كِتَابَةً حَسَنَةً - أَنْتَ تَقْرَأُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً سَيِّئَةً -
غَضِبْتَ أُمِّي عَلَى غَضَبٍ شَدِيدٍ - يَدْعُ اللَّهُ الْكَافِرَ
إِلَى التَّكَرُّفِ - هُوَ يَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا - هَذَا السَّائِثُ
يَسُوقُ السَّيَّارَةَ سَوْقًا حَسَنًا -

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَعَمَلًا صَالِحًا وَحِفْظًا
قَوِيًّا وَفَهْمًا كَامِلًا وَعَقْلًا سَالِمًا - وَصَلْتُ بِمَسْأَلَتِي
بِالسَّلَامَةِ - السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَبُ الْكَرِيمُ -
الكَرِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى - رَفَعْتَ الظَّيْرَ فِي بَوْمَسَايَ
وَقَفًا طَوِيلًا ثُمَّ هَارَتْ - مَاتَ وَلَدُهَا فَصَبَرَتْ صَبْرًا
جَمِيلًا - أَنَا أَشْكُرُ اللَّهَ شُكْرًا كَثِيرًا - الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا
بِالْخَيْرِ وَالسَّلَامَةِ - إِنَّ هَذِهِ الْمُصِيبَةَ الْعَظِيمَةَ
اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ، خَلَقْتَنِي وَهَدَيْتَنِي فَأَنَا
أَشْكُرُكَ عَلَى ذَلِكَ شُكْرًا كَامِلًا وَأُحْمَدُكَ حَمْدًا

كَثِيرًا - إِنْ رَزَى سَالِمٌ مِنَ النَّفْسِ - إِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا -
هُوَ ضَعِيفٌ يَمْشِي مَشْيًا قَلِيلًا ثُمَّ يَجْلِسُ - مَاتَ الْكَافِرُ
مَوْتِ الذَّلَّةِ - لَمْ لَا تَقُوزْ وَأَنْتَ تَسْعَى سَعْيًا شَدِيدًا
كَامِلًا ؟ مَنْ عَمِلَ بِالْقُرْآنِ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا - سَبَّ
وَلَدَهُ شَبَابًا كَامِلًا - جُمِلْتُ بِنْتُهُ بِجَمَالٍ تَامًا فَهِيَ جَمِيلَةٌ
هُوَ لَا يَصْبِرُ عَلَى الْمُصِيبَةِ - أَنْتَ لَا تَشْكُرِينَ الْإِنْسَانَ
فَكَيْفَ تَشْكُرِينَ اللَّهَ ؟ طَالَ اللَّيْلُ طَوْلًا - الْجَمَالَةُ دَاءٌ
عَظِيمٌ - لَا يَنْفَعُ الْجَهْلُ فِي الدُّنْيَا بَلْ يَضُرُّ - أَيُّهَا الْمَرْأَةُ
الْجَمِيلَةُ لَمْ تَفْرَحِينَ بِجَمَالِكَ الدَّاهِبِ - إِنَّ السَّيْرَةَ
الْجَمِيلَةَ خَيْرٌ مِنْ صُورَةٍ جَمِيلَةٍ - إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ
وَالْفَتْحُ - لَصَبْرٌ عَادَةٌ تَحْمُودَةٌ - هُوَ لَا يَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا
وَيَقُولُ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا - قَدْ خَدَمَ غَانِدِي الْهِنْدُ خِدْمَةً
عَظِيمَةً - الْكَافِرُ يَفِرُّ مِنَ الْمَوْتِ فِرَارًا شَدِيدًا -

هَلْ صَامَ ابْنُكَ الصَّغِيرُ؟ نَعَمْ صَامَ صَوْمًا
كَامِلًا - اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا كَثِيرًا - قِرَاءَتُهُ
حَسَنَةٌ - يَا أَيُّهَا التَّلِيدُ اللَّاعِبُ ! سَتَبْكِي عَلَى جَهْلِكَ
بَعْدَ بُكَاءٍ طَوِيلًا - أَنَا أَرْجُو مِنَ اللَّهِ رَجَاءً قَرِيبًا

كَامِلًا - لَمْ تَضْحَكْ ضَحْكًا كَثِيرًا - مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مَالًا
 قَرَأْتُ الْجَرِيدَةَ - لَهُ قَلْبٌ سَلِيمٌ - الْإِنْسَانُ مَن سَلِمَ
 الْإِنْسَانُ مِّن لِّسَانِهِ وَبَدَنِهِ - إِنَّ الَّذِي يَصْدُرُ عَلَى
 الْمُصِيبَةِ وَلَا يَبْكِي بُكَاءً لَرَجُلٍ صَابِرٍ - نَقَصَ الْكِتَابُ
 فَمَوْ نَاقِصٌ - إِذَا تَمَّ الشَّيْءُ ثُمَّ ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ فَذَلِكَ
 الشَّيْءُ نَائِصٌ - هِيَ نَاقِصَةُ الْعِلْمِ وَالْعَقْلِ - الْعَاقِلُ مَن
 سَلِمَ مِنَ الْجَهَالَةِ - إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ - هُوَ يَدْعُ
 السَّائِلَ - إِذَا سَلِمْتَ مِنَ الْآفَةِ فَأَنْتَ سَلِيمٌ -

www.facebook.com/Madeena12

تمرین ۱ المنجد کی مدد سے آج کے سبق اور ذیل کو افعال
 کے مصدر مع معنی لکھیے - (نوٹ) المنجد کا ہر طالب علم کے پاس ہونا بہتر
 ہے پوری کلاس میں ایک نسخہ بھی کافی ہو سکے گا بصورت دیگر استاذ المنجد
 کے فرائض ادا کرے گا۔

عَبَدَ - عَصَى - نَسَى - فَنَى - وَفَى - هَدَى - وَجَدَ - صَلَحَ
 تَابَ - وَفَى - غَرَبَ - تَلَا -

تمرین ۲ سبق کے تمام افعال سے مضارع کی "ع" کی حرکت
 معلوم کیجیے -

تمرین ۷۲ خالی جگہ کو مفعول مطلق سے پُر کیجئے :-

(۱) عَفُوْتُ عَنْ الظَّالِمِ . . . تَامًّا (۲) عَادَ مَرَضُهُ . . .

(۳) طَلَعَ الْبَدْرُ . . . (۴) بَانَ امْرُؤُهُ . . . (۵) بَنَتْهَا تَخِيْطُ

الْقَمِيصِ . . . حَسَنًا (۶) خَافَ الْوَلَدُ مِنَ الْأُسْدِ . . .

شَدِيْدًا۔

تمرین ۷۳ عربی بناؤ :-

(۱) چاند پوری طرح پورا ہوا (۲) یہ آسان معاملہ ہے (۳) میں نے

اس مصیبت پر عمدہ صبر کر لیا ہے (۴) میں گمراہ ہو گیا تھا تو اللہ نے

مجھے پوری ہدایت دی (۵) بے شک مال خیرات سے کم نہیں ہوتا ہے

(۶) وہ اپنی کوشش میں کامیاب ہونے والا ہے (۷) کیا تو نے اخباء

پوری طرح پڑھا (۸) بے شک خدا خوبصورت ہے اور وہ خوبصورتی کو

پسند کرتا ہے (۹) اے اللہ میں اپنے نفس پر ظلم کرنے والا بندہ ہوں

اور میں جانتا ہوں کہ تو معاف کرنے والا اور مہربان ہے (۱۰) میں آفت

سے محفوظ رہا تو میں نے اللہ کی تعریف کی اور اُس کا شکریہ ادا کیا (۱۱)

اے نادان مریض ! تو نے گوشت کیوں کھایا ، کیا ڈاکٹر نے گوشت سے

سختی کے ساتھ منع نہیں کیا تھا ؟ تو سخت بیمار ہو جائے گا (۱۲) سخاوت

اچھی عادت ہے اور ظلم بُری عادت ہے (۱۳) بے شک صبر کرنا تیری

پرانی عادت ہے (۱۳) قرآن کریم اللہ کے رسول کے زمانہ میں پورا ہو گیا تھا پھر اس میں کسی نے رسول اللہ کے بعد کچھ نہیں بڑھا! (۱۵) وہ بہت زیادہ کمزور ہو گیا ہے اس لئے وہ اچھی لکھائی نہیں لکھتا ہے (۱۶) تنگی کے ساتھ آسانی ہے۔

تمرین ۵ مندرجہ ذیل جملوں میں جہاں جہاں اسم کو زبر ہے اس کی وجہ بتاؤ:-

(۱) إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ خَلْقًا حَسَنًا (۲) إِنَّ عَادَةَ
الْكَبِيرِ الْقَبِيحَةَ لَا تَذْهَبُ إِلَى بَقَاءِ الدُّنْيَا (۳) إِنَّ الصَّامِتَ
لَيَفْرَحُ عَنْهُ لِقَاءُ رَبِّهِ فَوْحًا عَظِيمًا (۴) هُوَ لَا يَحْقِلُ شَيْئًا
وَلَا يَفْهَمُ كَلَامًا وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ "أَنَا رَجُلٌ عَاقِلٌ عَالِمٌ"
(۵) أَنَا أَعْلَمُ عَلَمًا تَامًا أَنَّ الْأَمْرَ بِيَدِ اللَّهِ وَأَنَّ عَمَلَ الْإِنْسَانِ
يَنْتَعِمُ بِتَضَرُّعِ اللَّهِ۔

دوسرے سبق

هَذَانِ (۱) هَاتَانِ (۲) اِشْتَانِ (۳) اِشْتَانِ، ثِنْتَانِ (۴) وَتِنْتَانِ (۵)
كَدَمٌ (۶) نَعْلٌ (۷) جَوْزُبٌ (۸) كَلَامٌ، كَلِمَةٌ (۹) رَبِّيَّةٌ (۱۰)

آتَة (۱۱) بَيْسَةٌ (۱۲) جَيْبٌ (۱۳) لِسَانٌ (۱۴) حَبٌّ (۱۵)
 حَفٌّ (۱۶) ثَقُلَ (۱۷) صَحَّ (۱۸) أَدَبٌ (۱۹) بَلَغَ (۲۰) شَرَفَ
 (۲۱) حَقَّرَ (۲۲) صَلَّى (۲۳) هَنَأَ (۲۴) سَلَّمَ (۲۵) قَتَلَ (۲۶)
 بَدَّلَ (۲۷) ثَنَى (۲۸)

مثنیٰ ایک چیز کے لئے جو شکل استعمال ہوتی ہے اُس کو واحد کہتے ہیں، اب تک آپ نے جس قدر اسم یا فعل پڑھے وہ واحد تھے، عربی میں ایک قسم کی دو چیزوں کے لئے شکل بنانے کو "تثنیۃ" کہا جاتا ہے اور جو شکل دو چیزوں کے لئے بنائی جائے اُسے "مثنیٰ" کہتے ہیں، اسم کا "مثنیٰ" اسم سے اور فعل کا "مثنیٰ" فعل سے بنایا جاتا ہے۔

اسم ظاہر سے مثنیٰ واحد کی شکل کے آخری حرف کو زیر دے کر اس کے آگے "الف" اور زیر بنانے کا قاعدہ

والا نون [اِ ن] یا "ئی" اور زیر والا نون [اِ ی ن] بڑھائیے
 سے واحد اسم مثنیٰ بن جاتا ہے، جہاں واحد اسم کے آخری حرف کو پیش (وَعْدَ) ہو اس کا مثنیٰ (اِ ن) سے اور جہاں واحد اسم کو زیر یا زیر (رَہَ) ہو اس کا مثنیٰ (اِ ی ن) سے بنایا جائے گا۔ مثالیں :

۱۔ مثنیٰ بنانے کے لئے

واحد اسم کو زیر	واحد اسم کو پیش
مِنْ نَعِيفَةٍ مِنْ نَعِيفَتَيْنِ (دو کمزور)	قَدَمٌ قَدَمَانِ (دو پاؤں)
بَانَةٍ بَانَتَيْنِ (دو آنہیں)	نَعْلٌ نَعْلَانِ (دو جوتے)
فِي يَدٍ فِي يَدَيْنِ (دو ہاتھوں میں)	جَوْرَبٌ جَوْرَبَانِ (دو مونے)
عِنْدَ رَجُلٍ عِنْدَ رَجُلَيْنِ (دو مردوں کے پاس)	كَلِمَةٌ كَلِمَتَانِ (دو باتیں)
مَعَ تَلِيذٍ مَعَ تَلِيذَيْنِ (دو شاگردوں کے ہم)	عَالِمٌ عَالِمَانِ (دو عالم)
عَلَى ظَلَمٍ عَلَى ظَلَمَيْنِ (دو ظالموں پر)	مَقْتُولَةٌ مَقْتُولَتَانِ (دو قتل کی بھین)
لِمَقْتُولٍ لِمَقْتُولَيْنِ (دو مقتولوں کے لئے)	رَبِيبَةٌ رَبِيبَتَانِ (دو روپے)
واحد اسم کو زیر	واحد اسم کو پیش

صَرِيْتُ رَجُلًا - صَرِيْتُ رَجُلَيْنِ
 إِنَّ الْقَلَمَ طَوِيلٌ - إِنَّ الْقَلَمَيْنِ طَوِيلَانِ
 لَيْتَ الْبَيْتَ قَارِعَةً - لَيْتَ الْبَيْتَيْنِ قَارِعَتَانِ

أَكَلْتُ خُبْزًا - أَكَلْتُ خُبْزَيْنِ
 لَبِثْتُ نَحْلًا - لَبِثْتُ نَحْلَيْنِ
 لَعَلَّ هَذَا تَلِيذٌ - لَعَلَّ هَذَيْنِ تَلِيذَانِ

دیکھئے جہاں واحد کو پیش ہے اس کا مشنی دے (اے) اور جہاں واحد کو زیر یا زیر ہے اس کا مشنی دے (یں) سے بنایا گیا ہے۔
 مادہ کا آخری حرف علت مشنی بناتے وقت "ی" بن کر ظاہر ہو جاتا ہے مثلاً
 داع سے دَاعِيَانِ - بَالٍ سے بَالِيَانِ۔

مبتدا خبر، موصوف : مبتدا اگر مثنی ہو تو خبر بھی مثنی ہوگی جیسے
 صفت اور مثنی "التِّلْمِیذَانِ لَا عِیْبَانَ" اسی طرح اگر موصوف
 مثنی ہو تو صفت بھی مثنی ہوگی جیسے "هَاتَانِ الْمَرْأَتَانِ الْجَمِیلَتَانِ"
 اِسْتَاذَتَانِ -

فَعَلَ اب تک آپ نے ایسے افعال پڑھے ہیں جن کی ماضی
 کی پہلی شکل تین حرفوں والی ہے۔ اب ہم آپ کو ایسی ماضی بتائینگے
 جس کا مادہ تو تین حرفوں کا ہی ہوگا لیکن اس کی پہلی شکل میں تین سے
 زیادہ حروف ہوں گے، تین سے زائد حرفوں والی ماضی میں پہلی قسم "ع"
 پر تشدید (۳) والی ماضی ہے جسے ہم "فَعَّلَ" کہیں گے۔ "ع" پر تشدید
 لگانے سے کئی فائدے ہوتے ہیں جن میں سے کچھ ہم ذیل میں بیان
 کرتے ہیں باقی آئندہ لغت کے مطالعہ سے معلوم ہوتے رہیں گے۔
 (۱) "ع" پر تشدید لگانے سے لازم فعل متعدی بن جاتا ہے جیسے

فَرَحَ سے فَرَّحَ : خوش کیا۔
 وَقَفَ سے وَقَّفَ : کھڑا کیا، ٹھہرایا
 طَالَ سے طَوَّلَ : لمبا کیا۔

ضَعَفَ سے ضَعَّفَ : کمزور بنایا
 سَلِمَ سے سَلَّمَ : بچایا، محفوظ رکھا
 طَارَ سے طَيَّرَ : اڑایا

(۲) متعدی فعل "ع" پر تشدید لگنے سے

ڈبل متعدی (متعدی المتعدی) بن جاتا ہے جیسے :-

عَلَّمَ سے عَلَّمَ : سکھایا، معلوم کرایا، بتایا	خَافَ سے خَوَّفَ : ڈرایا۔
رَكِبَ سے رَكَّبَ : چڑھایا، سوار کیا۔	سَمِعَ سے سَمَّعَ : سنایا۔

(۳) "ع" پر تشدید لگنے سے متعدی فعل میں کثرت، زیادتی، مبالغہ

اور زور کے معنی پیدا ہو جاتے ہیں۔ مثالیں :-

كَسَرَ سے كَسَّرَ : زیادہ توڑا۔	غَسَلَ سے غَسَّلَ : بہت زیادہ دھویا
فَتَحَ سے فَتَحَّ : خوب زیادہ کھولا۔	مَنَعَ سے مَنَعَّ : سختی اور زور سے روکا

(۴) فعل کو کسی کی طرف منسوب کرنے کے لئے بھی "ع" کو تشدید

لگا دی جاتی ہے مثلاً :- صَدَّقَ : کسی کی طرف سچ کو منسوب کیا، سچا بتایا
كَذَّبَ : کسی کی طرف جھوٹ کو منسوب کیا، جھوٹا بتایا، جھٹلایا۔

كَفَرَّ : کسی کی طرف کفر کو منسوب کیا، کافر بتایا، کافر بنادیا، کافر کہا

(۵) کبھی "ع" پر تشدید سے بالکل نئے معنی پیدا ہو جاتے ہیں

مثلاً صَلَّی : نماز پڑھی، دعا کی، برکت کی۔

لے ڈبل متعدی سے یہ مراد ہے کہ اگر پہلے فعل متعدی ایک مفعول

چاہتا تھا تو اب دو مفعول چاہے گا دیکھیے سَمِعْتُ الْخَبَرَ مِنْ أَحَدٍ مَعْنَى

ہے۔ "ع" پر تشدید لگا کر "سَمِعْتُ الْخَبَرَ" کہنے سے اس میں دو مفعول ہو گئے

ایک "ع" اور دوسرا الْخَبَرَ۔

فَعْلَ کا مضارع

فَعْلَ کا مضارع بنانے کے لئے شروع میں علامت

مضارع کو پیش دے کر "ع" کو زیر کر دیا جاتا ہے

جیسے :- اَدَّبَ سے يُؤَدِّبُ - نَزَلَ سے يُنْزِلُ - صَلَّى سے يُصَلِّي -
بَيْنَ سے يُبَيِّنُ -

فَعْلَ سے اسم فاعل
اور اسم مفعول

فَعْلَ سے اسم فاعل اور اسم مفعول اس
کے مضارع کی پہلی شکل سے بنتا ہے،

علامت مضارع کی جگہ "م" لگا دینے سے اسم فاعل بن جاتا ہے،
اسم فاعل کی "ع" کو زیر لگانے سے اسم مفعول بن جاتا ہے مثالیں :-

فعل مضارع	اسم فاعل	اسم مفعول	مونث بنانے کیلئے
يُؤَدِّبُ	(پہنچانے والا)	مُؤَدِّبٌ (پہنچایا ہوا)	حسب قاعدہ "ة"
يُبَيِّنُ	(ظاہر کرنے والا)	مُبَيِّنٌ (ظاہر کیا ہوا)	کا اضافہ کر دیا
يُسَرِّفُ	(عزت بخشنے والا)	مُسَرِّفٌ (عزت بخشا ہوا)	جلٹے گا۔

فَعْلَ کا مصدر

فَعْلَ کا مصدر ہمیشہ تَفْعِيلُ کے وزن پر آتا ہے

جیسے خَفَّفَ سے تَخْفِيفٌ (ہلکا کرنا) - نَزَلَ سے تَنْزِيلٌ (اُتارنا) حَقَّرَ

سے تَحْقِيرٌ (خیر کرنا) شَرَّفَ سے تَشْرِيفٌ (عزت بخشنا)

لیکن جب مادہ کا آخری حرف ("ل" کی جگہ) "أ" یا کوئی حرف علت

ہو تو فَعْلَ کا مصدر "تَفْعِيلُ" کے وزن پر آتا ہے جیسے دَوَّى سے

تَقْوِيَّةٌ (مضبوط بنانا، قوت دینا، کثی سے تَشْيِيَّةٌ (دو بنانا، دو کرنا) کثاً سے تَقْهِمَةٌ (مبارکباد دینا)۔

فَعَلَ کا مفعول مطلق اُسی کے مصدر سے بنتا ہے جیسے نَزَلَ اللّٰهُ الْقُرْآنَ تَنْزِيْلًا - اَدَّبَنِي اَبِي تَادِيْبًا۔

(تنبیہ) ہر فعل کو لازم سے متعدی بنانے یا متعدی کو ذیل متعدی بنانے کے لئے "ع" پر تشدید لگانا کوئی عام قاعدہ نہیں یہ معلوم کرنے کے لئے لغت دیکھنا چاہیے۔

آدھ کا آخری حرف علت فَعَلَ بناتے وقت لکھنے میں "ی" او پڑھنے میں الف ہو جاتا ہے اور اس کی تمام شکلیں "بکی" کی طرح بنیں گی۔

(نوٹ) ماضی اور مضارع کی شکلیں کہنی دُعا اور بد دعا کے لئے بھی استعمال ہوتی ہیں۔ مثلاً رَضِيَ اللّٰهُ عَنْكَ (خدا تجھ سے خوش ہو)۔ يَرْضِيكَ اللّٰهُ (خدا تجھ پر رحم کرے) قَتَلَكَ اللّٰهُ (خدا تجھے مار ڈالے)۔

مَا هَذَانِ؟ هَذَانِ قَلْبَانِ - هَذَانِ كِتَابَانِ - هَذَانِ كُذْسِيَّانِ - هَذَانِ جَوْرَبَانِ - هَذَانِ قِطَارَانِ - هَذَانِ بَحْرَانِ - هَذَانِ طَبَاثِيْرَانِ - هَذَانِ حِمَارَانِ - هَذَانِ اَسْدَانِ - هَذَانِ قَيْصِمَانِ - هَذَانِ نَجْمَانِ۔

مَا هَاتَانِ ؟ - هَاتَانِ دَوَاتَانِ - هَاتَانِ طَاوِلَتَانِ - مَسْجِدَانِ
 سَبُّورَتَانِ - هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ - هَاتَانِ مَرَبَّتَانِ - هَاتَانِ
 سَفِينَتَانِ - هَاتَانِ جَنَّتَانِ - هَاتَانِ جَرِيدَتَانِ - هَاتَانِ
 نَعْلَانِ - هَاتَانِ كُرَّتَانِ -

مَنْ هَذَا ؟ - هَذَا رَجُلَانِ - هَذَا تَلْمِیْذَانِ
 هَذَا اُسْتَاذَانِ - هَذَا اِثْنَانِ - هَذَا شَيْطَانَانِ -
 هَذَا زَيْدٌ وَحَسَنٌ - هَذَا اَبٌ وَوَلَدٌ -

مَنْ هَاتَانِ ؟ هَاتَانِ اِمْرَأَتَانِ - هَاتَانِ طَالِبَتَانِ -
 هَاتَانِ اُسْتَاذَتَانِ - هَاتَانِ اُخْتَانِ - هَاتَانِ مَرْیَمُ وَزَيْنَبُ -
 هَلْ هَذَا الطَّالِبَانِ جَادَانِ ؟ نَعَمْ هَذَا جَادَانِ -

هَلْ هَاتَانِ الْبِیْتَانِ عَالِمَتَانِ ؟ لَا هَاتَانِ جَاهِلَتَانِ -
 مَا فِي الصَّفِّ ؟ فِي الصَّفِّ كُرْسِیٌّ وَطَاوِلَتَانِ وَمَكْتَبَةٌ وَ
 مَقْعَدَانِ وَ سَبُّورَةٌ وَ دَوَاتَانِ - مَنْ فِي الصَّفِّ ؟ فِي الصَّفِّ

اُسْتَاذٌ وَ تَلْمِیْذَانِ - مَا فِي جَيْبِكَ ؟ فِي جَيْبِي قَلَمٌ وَ اِثْنَانِ
 وَ رُبِیَّةٌ وَ بَیْسَتَانِ - هَلْ عِنْدَكَ رُبِیَّتَانِ ؟ لَا عِنْدِي رُبِیَّةٌ
 وَاحِدَةٌ - فِي دُكَّانِ هَذَا الْبَائِعِ مِیْزَانَانِ - فِي بَيْتِي غُرَّتَانِ
 فِي الْغُرْفَتَيْنِ طَاوِلَتَانِ - عَلَى الطَّاوِلَتَيْنِ كِتَابَانِ وَ دَوَاوِلُ

قَلَمَانٍ وَ عِنْدَ الطَّالِطَيْنِ كُرْسِيَّانِ عَلَى الْكُرْسِيِّينِ رَجُلَانِ
 مَاذَا كَلْتِ؟ أَكَلْتُ خُبْزَيْنِ - أَخَذْتُ الْخُبْزَيْنِ
 بِأَنْتَيْنِ - رَأَيْتُ فِي الْبَحْرِ سَفِينَتَيْنِ - قَدْ بَعَثَ الْكَتَابُ
 بِرُسُلَيْنِ وَأَنْتِ - أَنَا أَلْبَسُ الْجُورَبَيْنِ ثُمَّ أَلْبَسُ
 التَّحْلِيَيْنِ - خَلَعْتُ التَّعْلَيْنِ ثُمَّ خَلَعْتُ الْجُورَبَيْنِ -
 لِي ابْنَانِ وَبِنْتُ وَاحِدَةٌ - لِهَذِهِ الْمَرْأَةِ بِنْتَانِ عَالِمَتَانِ
 جَمِيعَتَانِ - إِنَّ فِي قَمِيصِي جَيْبَيْنِ - إِنَّ فِي جَيْبِي لَرُسُلَيْنِ
 لِيَتِ الْبَيْتَيْنِ أَدِيبَتَانِ - وَلَمْ تَخَفْ رَبَّهُ جَنَّتَانِ -
 فِي الْجَنَّتَيْنِ عَيْنَانِ جَارِيَتَانِ - إِنَّ هَذَيْنِ التِّلْمِذَيْنِ
 لَمُؤَدَّبَانِ - إِنَّ الرَّجُلَيْنِ مُصَلِّيَانِ - هَلْ جَعَلَ اللَّهُ
 لِرَجُلٍ قَلْبَيْنِ؟ لَا، مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ قَلْبَيْنِ
 بَلْ جَعَلَ لِرَجُلٍ وَاحِدٍ قَلْبًا وَاحِدًا - مِنْ آيَاتِ
 أَخَذْتُ هَذَا الْقَلَمَ الَّذِي أَتَتْ تَكْتُبُ بِهِ؟ أَخَذْتُهُ
 مِنَ السُّوقِ بِرُسُلَتَيْنِ -

هُوَ مَحْبُوبٌ عِنْدِي - هَذَا طَعَامٌ ثَقِيلٌ - هُوَ
 حَبِيبٌ إِلَى قَلْبِي - هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ - كُنْتَ شَكَلْتَ
 فِي قَوْلِي وَفَدَّ صَحَّ مَا قُلْتَ لَكَ - أَنَا أَحِبُّ اللَّهَ

وَرَسُولُهُ حَبًّا شَدِيدًا - هُوَ يَعْلَمُ عَمَلًا صَالِحًا فَتَقُلُ
 مِيزَانُهُ وَدَخَلَ الْجَنَّةَ - الْقُرْآنَ الَّذِي نَزَّلَهُ اللَّهُ
 كِتَابًا ثَقِيلًا - إِنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَقُولُهَا بِلِسَانِكَ
 لَكَلِمَةٌ عَظِيمَةٌ - فِي الْعَرَبِ مَدِينَتَانِ كَثِيرَتَانِ
 مُكْرَمَتَانِ شَرِيفَتَانِ - قَدْ تَمَمْتُ كِتَابًا وَاحِدًا وَاللَّهِ
 كِتَابًا ثَانِيًا - كَيْفَ يَفُوزُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُكْمِلُ عَمَلَهُ
 التَّيْسِيرُ خَيْرٌ مِنَ التَّعْسِيرِ - يَا اللَّهُ ! لَكَ الشُّكْرُ
 وَالْحَمْدُ ، خَلَقْتَنِي وَهَدَيْتَنِي ، أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ
 الْقُرْآنَ يَهْدِيكَ إِلَى صِرَاطِ اللَّهِ ، يُرَغِّبُكَ فِي الْجَنَّةِ
 يُخَوِّنُكَ مِنَ عَذَابِ اللَّهِ ، يُقَرِّبُكَ مِنَ الْخَيْرِ ، يُبْعِدُكَ
 عَنِ الشَّرِّ ، يُطَهِّرُ قَلْبَكَ وَيُقَوِّمُهُ - الشَّيْطَانُ يَمْنَعُكَ
 عَنِ الْخَيْرِ ، يُضِلُّكَ عَنْ صِرَاطِ اللَّهِ ، يُشَكِّلُكَ فِي كِتَابِ
 اللَّهِ ، يُقَلِّلُ خَيْرَكَ ، يُخَوِّنُكَ مِنَ الْخَيْرِ ، يُرَغِّبُكَ فِي
 الشَّرِّ وَالْخِيَاةِ ، يُضَعِّفُ قَلْبَكَ وَيُهْدِلُكَ فِي الدُّنْيَا
 وَالْآخِرَةِ - هَذَا دَوَاءٌ مُقَوٍّ - أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَكَ لَا أُصَدِّقُ
 وَلَا أَكْذِبُهُ - صَدَّقَ أَبُوبَكْرٍ رَسُولَ اللَّهِ نَفَارًا وَعَدًّا
 وَكَذَّبَ أَبُو هَبْرٍ رَسُولَ اللَّهِ فَذَلَّ أَحَدُهُ نَفَعَ فِي التَّعْلِيمِ

الَّذِي لَا يُؤَدِّبُ الْإِنْسَانَ - هُوَ يُطَوِّلُ الْكَلَامَ تَطْوِيلًا
 سَوْتٌ يَكْفُرُ اللَّهُ عَمَّا أَتَى التَّلِيدُ الْحَبَّاءُ - لَمْ تُعْتَبَرْ
 أَمْرُكَ عَلَيْكَ بِالْجَهْلِ؟ الْمَالُ يُفَرِّحُ قَلْبَ الْجَاهِلِ
 تَفَرِّحًا. فَازِ التَّلِيدُ فَهَاتُتُهُ - رَتَرَتَهُ اللَّهُ وَلَدًا جَمِيلًا
 فَهَاتُتُهُ - ضَرَبَ الْأَسْتَاذُ التَّلِيدَ لِلتَّأْدِيبِ -

لَمْ تُكْفِرْ مَنْ تَشَاءُ؟ هُوَ يُصَلِّي فِي بَيْتِهِ - الْوَلَدُ
 يَقْرَأُ الدَّرْسَ وَالْأَسْتَاذُ يُصَحِّحُهُ - بَلَّغْنِي كِتَابَكَ الْكُتُبُ
 بَلَّغْنِي خَبَرَ مَرَضِكَ فَدَعَوْتُ اللَّهَ لَكَ - يَا أَيُّهَا الْوَلَدُ
 هَلْ صَلَّيْتَ؟ نَعَمْ قَدْ صَلَّيْتُ - إِنَّ اللَّهَ يُصَلِّي عَلَى
 الرَّسُولِ - تَبْلِغُ آيَةَ الْقُدَّانِ خَيْرٌ مِنْ مَالٍ كَثِيرٍ -
 الْأَمْرُ بِالْخَيْرِ صَدَقَةٌ - وَانْتَهَى عَنِ الشَّرِّ صَدَقَةٌ - أَنَا
 أَكْبَرُ اللَّهَ تَكْبِيرًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَسَلَّم
 تَسْلِيمًا كَثِيرًا كَثِيرًا - تَحْقِيرُ الْإِنْسَانِ وَتَذْلِيلُهُ عَمَلَانِ
 فَنِيحَانِ - مَاذَا يَفْعَلُ الْأَسْتَاذُ فِي الصَّبْرِ؟ هُوَ يَعْلَمُ
 الدَّرْسَ وَيُفَهِّمُهُ - هَذَا وَلَدٌ مُؤَدِّبٌ يَكْرِهُمُ الْكَبِيرَ
 وَيَسْلِمُ عَلَيْهِ - لَا يُخَفِّفُ اللَّهُ الْعَذَابَ عَنِ الْكَافِرِ
 شَرَفْتَنِي بِقُدُومِكَ - فَتَشَّ الْبُولِيسُ بَيْتَ الْقَاتِلِ

تَفْهِیْثًا شَدِیْدًا - هُوَ یُکْتُبُ الْکِتَابَ ثُمَّ یُثَنِّی النَّظَرَ
 فِیْهِ - اِنَّكَ لَا تَجِدُ لِعَادَتِهِ تَبْدِیْلًا - قَدْ بَلَغْتَ
 کِتَابَ اللّٰهِ - هُوَ مُبَلِّغُ الْقُرْآنِ - الشَّیْءُ یَنْقُصُ بِحَدِّ
 کَمَالِهِ - اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ یُسْرًا - بَدَلَ التَّلِیْذِ قَمِیْصَهُ
 عِنْدَ الذَّهَابِ اِلَى الْمَدْرَسَةِ - اَنَا لَا اُبَدِّلُ قَوْلَیْ
 وَصَلَنِیْ کِتَابُ وَالِدِکَ - فَتَلَّشْتُ قِیَصَ السَّارِقِ فَمَا
 وَجَدْتُ شَیْئًا - هَذَانِ شَیْئَانِ حَقِیْقَتَانِ - هَذِهِ کَلِمَةُ
 صَحِیْحَةٌ - مَا عِنْدَهُ اَدَبٌ وَلَا فَهْمٌ - سَلَّمَ اللّٰهُ مِنْ
 الْاَمَةِ - بَلَغَنِیْ اَنْ وَالِدَکَ قَدْ مَاتَ، هَلْ هَذَا الْخَبَرُ
 صَحِیْحٌ؟ نَعَمْ، هَذَا خَبَرٌ مَّصَدَّقٌ - ذَهَبْتُ اِلَى بَیْتِهِ
 فَخَضَّرَ الطَّعَامَ فَاکَلْتُ مِنْهُ -

تمرین ۷۔ آج کے سبق میں جتنے فعل ہیں ان سے فعل
 کی تمام شکلیں مع مصدر معنی کے ساتھ لکھیے۔

تمرین ۸۔ خلا کو موزوں الفاظ سے پُر کرو :-

(۱) اِنَّ . . . لَا دِیْبَانَ - (۲) الْکَاذِبُ یُبَدِّلُ کَلَامَ
 اللّٰهِ . . . نَزَلَ اللّٰهُ . . . عَلٰی مُحَمَّدٍ . . . اللّٰهُ
 عَلَیْهِ وَسَلَّمَ . . . - (۴) کَیْفَ اَقُوْلُ اَنَّ . . . الْمُسْلِمِیْنَ

مُؤَدَّبٌ؟ هُوَ لَا يَكْتُمُ ... وَلَا يَرْحَمُ إِخَاهَ ...
 وَلَا ... مَا يَأْمُرُهُ ... (۵) قَدْ كَتَمَ اللَّهُ ... لَكُنْ
 ... لَا يَشْكُرُ ... (۶) صَحَّ ... فَشَكَرَ ... وَفَرِحَ
 ... كَثِيرًا. (۷) أَنَا أُحِبُّ ... فِي ... وَأَكْبَرُ ... تَكْبِيرًا
 (۸) لَمْ تَضَلَّ عَبْدُ ... يَا أَيُّهَا ... (۹) أَنَا ... اللَّهُ
 وَرَسُولُهُ حُبًّا ... (۱۰) لَيْتَنِي ... النُّعْلَيْنِ وَحَفِظْتَ
 - - - - -

تمرین ۳ مندرجہ ذیل کو نسی شکلیں ہیں، معنی بھی بتاؤ۔
 مُحَمَّدٌ - مَحْفُولٌ - أَدِيبَانِ - مُصَلٍّ - بَلِيغٌ - مُحَقِّدٌ
 مُثَنَّىٌ - مُثَنَّاؤٌ - تَشْدِيدٌ - مُفْتِشٌ - مُتَمِّمٌ - مُكْتَمَلٌ
 مُدَلِّلٌ - تَجْدِيدٌ - مُحْتَمِلٌ -

تمرین ۴ مندرجہ ذیل اسموں سے مثنیٰ بناؤ:-
 مُبْلَغٌ - صَابِرَةٌ - مِنْ هَذِهِ - جَنَّةٌ - كَلْبَةٌ
 خَفِيفَةٌ - مُثَنٍّ - مُثَنَّىٌ - بَالِكٌ - الْأَدِيبُ - الشَّقِيقُ
 النَّعْلُ - هَذَا - أَفْتٍ - جَرِيدَةٌ - مُجَدِّدٌ -

تمرین ۵ جملے صحیح کرو:-
 (۱) إِنَّ هَذَانِ الْبَنَتَانِ لَصَالِحَتَيْنِ - (۲) أَنَا لَا

أَحْقَرُكَ بَيْنَ الْأَكْمَلِ مُلْكٌ - (۳) من ذا الذي ضرب هذان
 البنتان؟ - (۴) هل صحت المريض التي نهاه الدكتور
 عن الماء؟ - (۵) بلغ الرسول آية القرآن تبليغاً -
 تمذیناً عربی بناؤ :-

(۱) وہ بات کو بہت خوبصورت بناتا ہے اور خوب لمبا
 کرتا ہے لیکن وہ عمل نہیں کرتا - (۲) نیک کام میں کثرت کرنا
 اور خراب کام سے بھاگنا یہ دونوں اچھی اور تعریف کی ہوئی عادتیں
 ہیں - (۳) میں تیری بات کو کیسے مانوں - اور تو ایک لفظ سچ
 نہیں کہتا - (۴) بے شک میری جیب میں دو روپیے ہیں لیکن
 یہ دونوں میرے اُس بھائی کے لئے ہیں جو دہلی چلا گیا ہے -
 (۵) جب میں نے اپنی بات کو لمبا کیا تو میرا باپ مجھ پر بہت
 غصہ ہوا اور کہا میں بات میں کمی کرنا پسند کرتا ہوں - (۵) بیشک
 آپ نے اپنے آنے سے میرے گھر کو شرف بخشا اور مجھ پر احسان
 کیا - میں آپ کا شکر گزار ہوں ، میں آپ کی ملاقات سے بہت
 زیادہ خوش ہوا - (۶) تمھارے بھائی نے مجھے تمھارے باپ
 کی بیماری کی خبر پہنچائی - میں اس کو سننے کے بعد رویا اور میں
 ان کی صحت کے لئے اللہ سے دعا کی ، صبر کا بدلہ اللہ کے پاس

اچھا ہے اس لئے میں صبر کرتا ہوں۔ (۷) اسے تجھے سلامت رکھے اور تجھ سے راضی ہو اور تجھ پر رحم کرے (۸) میں نے اس کو اپنا معاملہ پوری طرح سمجھا با لیکن وہ نہیں سمجھا، بے شک وہ کچھ نہیں سمجھتا۔ (۹) یہ مرد جو یہاں سے گزرا اس کے دو لڑکے ہیں اور دو لڑکیاں ہیں، لڑکیاں پڑھنے والی اور شائستہ ہیں لڑکے نادان ہیں، باپ لڑکوں کو پڑھنے کا شوق دلاتا ہے لیکن یہ دونوں نافرمانی کرنے والے ہیں۔ (۱۰) میری جیب میں ایک پیسہ ہے اور میں بازار جا رہا ہوں، میں کیسے گوشت اور روٹی لاؤں گا؟ اور کہاں سے کھانا کھاؤں گا؟ (۱۱) خدا تجھے عزت بخشے اور تجھے ذلیل نہ کرے اس لئے کہ بے شک تو کمزور کی مدد کرتا ہے۔ (۱۲) اپنے اپنے بیٹے پر بد دعاء کی اور کہا خدا تجھے مار ڈالے۔ (۱۳) اس نے جو کچھ لکھا تھا اس پر دوبارہ نظر نہیں ڈالی اس لئے وہ قیل ہو گیا (۱۴) وہ بیمار اچھا نہیں ہوتا جو اپنے نفس کو اس چیز سے نہیں رکتا جس سے ڈاکٹر نے اس کو منع کیا ہے۔

تمرین ۷۱ ایسے پانچ جملے بناؤ:-

(۱) جن میں ماضی یا مضارع دعا یا بد دعاء کے لئے استعمال کئے گئے ہوں۔ (ii) جن میں مشنی مبتدا ہو۔ (iii) جن میں مشنی خبر ہو۔

اور اس سے پہلے زیر دینے والے حروف ہوں۔

تیسرا سبق

هَآ (۱) اُنْثَمَا (۲) نَحْنُ (۳) كَمَا (۴) نَارَ (۵) دُورَ (۶)
 سُبْحَانَ (۷) جَوَابَ، رَدُّ (۸) بُوْشَطَةٌ، بَرِيْدٌ (۹) بِطَاقَةٍ
 (۱۰) ظَرْفٌ (۱۱) عُثْوَانٌ (۱۲) صُنْدُوقٌ (۱۳) حَبْرٌ
 مِذَاذٌ (۱۴) رِصَاصٌ (۱۵) مَكْتَبٌ (۱۶) اُسَيْفٌ (۱۷) اُمْنٌ
 (۱۸) يَقِظٌ (۱۹) زَانٌ (۲۰) سَاءَ (۲۱) رَادٌ (۲۲) عَطَا (۲۳)
 لَهَا (۲۴) حَيٍّ، حَيٍّ (۲۵) شَرِكٌ (۲۶) نَكَسَ (۲۷) اَرْسَلَ (۲۸)
 اَعَانَ (۲۹) عَرَفَ (۳۰) كَمَا (۳۱)

فَعَلَ کی طرح تین سے زائد حرفوں والی ماضی کی
 دوسری قسم "ف" سے پہلے "ا" ہمزہ بڑھا کر اَفْعَلَ
 کے وزن پر بنتی ہے، "ا" بڑھا کر "اَفْعَلَ" بنانے سے کئی فائدے
 ہوتے ہیں جن میں سے چند ہم یہاں بیان کرتے ہیں۔ باقی
 آئندہ معلوم ہوتے رہیں گے۔
 (۱) اَفْعَلَ بنانے سے لازم فعل متعدی بن جاتا ہے۔

جیسے مَرَضَ سے اَمْرَضَ رہا کر کیا اَفْضَحَكَ سے اَفْضَحَكَ

(ہنسنا، مَنَات سے اَمَنَات درود)

۲۱۔ اَفْضَحَ بَدَنُ سے نفسِ متعدی قوی، متعدی ردو مفعول چھپنے

۲۲۔ ابنِ جابر سے مَشَا عَلِمَ سے اَشْلَبَ رَجُلًا، معلوم کرنا، اَکَل سے کُلَّ رَحْمَةً، شَرِبَ سے اَشْرَبَ (مدا)

۲۳۔ کہی "اَفْعَلَ" کے وہی معنی ہوتے ہیں جو تین حرف کی تہی

کے ہوتے ہیں مثلاً عَمَرَ سے اَضَرَّ، رَفَعَنَ پہنچایا، حَبَّ سے كَحَبَّ

رچا، پسند کی، نگیڑ سے اَفْكَرَدَ نہ چاہا، نہ پہنچا

۲۴۔ کہی "اَفْعَلَ" کے بعضے بائیں سے ہوتے ہیں اور ایسا بھی

ہوتا ہے کہ اس کو تین حرفی، نئی استعمال نہیں ہوتا مثلاً اَنَامَ، اَرَصَنَ

اَشْمَدَ، سَوَّيَا، نَجَّكَ، فَرَمَ، بَرَدَا، کی۔

(نوٹ: کبرِ نفس سے اَفْعَلَ بنے گا اور اس کے کیا معنی ہوں گے)

یہ لغت بتائے گا۔

اَفْعَلَ کا مضارع | اَفْعَلَ کا مضارع علامت مضارع کو پیش اور

"ع" کو زیر دے کر بنایا جاتا ہے جیسے اَحْسَنَ سے اَحْسِنُ، دَرَسَ سے اَدْرَسْ

متر۔ اچھا کرتا ہے، اَتَدَّ سے اَتَدَّ دُرَّتَ دیتا ہے، اَعَزَّ سے اَعَزَّ کرتا ہے

اَفْعَلَ سے اسمِ فاعل اور اسمِ مفعول | اَفْعَلَ کے مضارع کی

پہلی شکل سے "می" اٹا کر "م" رکھ دینے سے اسم فاعل بن جاتا ہے جیسے **يُشْرِكُ** سے **مُشْرِكٌ** (شریک کرنے والا)، **يُذْرِبُ** سے **مُذْرِبٌ** (چھیڑنے والا)، "ع" پر زبر لگانے سے اسم مفعول بن جاتا ہے جیسے **يُنْكِرُ** سے **مُنْكَرٌ** (منہ جانا ہوا نہ پہچانا ہوا)، **يُكْرِمُ** سے **مُكْرِمٌ** (باعز کیا ہوا)۔

افعل کا مصدر "أَفْعَلَ" کا مصدر **إِفْعَالٌ** کے وزن پر آتا ہے جیسے **إِيقَظُ** (جگانا، بیدار کرنا)، **إِصْلَاحٌ** (سدھارنا، اصلاح کرنا)، **إِفْسَادٌ** (بگاڑنا، فساد کرنا، خراب کرنا)۔

افعل اور مادہ میں "ف" (ماضی) مادہ کے شروع کا حرف کی جگہ حرف علت اگر ہمزہ ہو تو دو ہمزہ ملنے کی وجہ سے وہ مد (سہ) بن جائیں گے مثلاً **أَمِنَ** سے **آمَنَ** (بے خوف اور مطمئن کیا، یقین کیا، ایمان لایا)، مادے کے شروع میں "و" یا "ی" اپنی حالت پر باقی رہتے ہیں جیسے **وَجَدَ** سے **أَوْجَدَ** (پیدا کیا) **يَكْسِ** سے **آيَسَ** (سکھایا، خشک کیا)۔

(مضارع، اسم فاعل، اسم مفعول) **أَفْعَلَ** کے مضارع میں شروع کا حرف علت "و" بن جاتا ہے جیسے **آمَنَ** سے **يُؤْمِنُ**، **آيَسَ** سے **يُؤَيِّسُ**، **يُؤَيِّسُ** سے **يُؤَيِّظُ** مضارع کی "می" کو "م" کر دینے سے اسم فاعل

بن جاتا ہے جیسے مُؤْمِنٌ (بے خوف کرنے والا، یقین کرنے والا، ایمان لانے والا) مُؤْتِمٌ (رتیم کرنے والا) مُؤْتِظٌ (رجگنے والا) "ع" پر زیر لگانے سے اسم مفعول بن جاتا ہے جیسے مُتَوَقِّظٌ (جگایا ہوا)

(مصدر) شروع کے حرف علت مصدر بنتے وقت "ی" بجا دینا

جیسے اِنْيَاكُ ، اِنْيَاكُ ، اِنْيَاكُ

افعل اور مادہ میں "ع" (ماضی) جس طرح تین حرفوں والی ماضی کی جگہ حرف علت میں درمیانی حرف علت پہلی دو شکلوں

میں الف اور بقیہ شکلوں میں غائب ہوتا ہے اَفْعَلٌ میں بھی دیکھا ہی ہوگا۔ لیکن افعل میں بیچ کا حرف علت اپنی نشانی "ن" پر کچھ نہ چھوڑے گا بلکہ "ن" پر ہمیشہ زیر رہے گا، جیسے (طول) اَطَالَ اَطَالَتْ ، اَطَلْتُ - (م ی ل) اَمَالَ (بھکیا، مائل کیا) اَمَالَتْ اَمَلْتُ -

مضارع فاعل اور مفعول مضارع بناتے وقت درمیان حرف علت "ی" بجا دینا اور ی سے پہلے کے حرف پر زیر "-" ہوگا جیسے یُرِيْدُ (روہ چاہتا ہے) یُرِيْدُ (روہ برا کرتا ہے) اسم فاعل بنانے کے لئے "ی" کی جگہ "م" رکھ دیا جائے جیسے یُخَيِّفُ سے يُخَيِّفُ (ڈرانے والا) - یُنِيْمُ سے یُنِيْمُ (سلانے والا) ، اسم مفعول بناتے وقت درمیان

حرف علت "الف" بن جائے گا اور الف سے پہلے کے حرف پر زبر ہو جائے گا جیسے مُرِيدٌ سے مُرَادٌ (چاہا ہوا پسند کیا ہوا)
(مصدر) مادہ کا درمیانی حرف علت مصدر بناتے وقت اُڑ جاتا ہے اور اس کی بجائے آخر میں "ة" بڑھا دی جاتی ہے، الف سے پہلے کے حرف پر زبر ہوگا جیسے اَقَامَ کا مصدر اِقْوَامٌ کی بجائے اِقَامَةٌ، اَعَانَ کا مصدر اِعَانَةٌ، اَرَادَ کا مصدر اِرَادَةٌ۔

اَفْعَلَ اور مادہ میں "ل" کی جگہ مادہ کا آخری حرف علت "و" حرف علت ہو یا "ی" ماضی مضارع اور

اسم فاعل کی تمام شکلوں میں بکی کی شکلوں سے مشابہ ہوگا، "ی" بن جائے گا اور "ی" کی طرح لکھا جائے گا جیسے (ب ك ی) اَبْكَیْ اَبْكَتْ، اَبْكَیْتُ (رُلا یا) (ل ه و) اَهْلَى اَهْلَتْ اَهْلَيْتُ (غافل کیا) مضارع یَبْكِیْ، یَبْكِيْ اور اسم فاعل "مُبْكِيْ، الْمُبْكِيْ، مُلْكِيْ، الْمُلْكِيْ" ہوگا۔ اسم مفعول میں "ع" کو زبر دے دیا جائے جیسے مُلْكِيْ مَبْكِيْ۔

(مصدر) آخری حرف علت مصدر بناتے وقت "ع" بن جائیگا جیسے اِبْقَاءٌ (بچانا)، اِعْطَاءٌ (دینا)، اِنْسَاءٌ (جھلانا)، اِرْصَاءٌ (خوش کرنا) راضی کرنا)

مشتی اور مرکب اضافی مرکب اضافی میں مضاف مشتی ہو تو اس کا

فون اُڑا دیا جاتا ہے جیسے

زید کے دو بڑے : ابنا زید

شاگرد کی دو کتابیں : کتابا تلمیذ

ہندوستان کے دو شہر : بلدَا الهند

ٹھپے باپ کے دو بابتہ : بَدَا ابی کب

رہا۔

سیری دو جیبوں میں : فی جیبی

زید کے دو بڑوں کے ساتھ : مَعَ ابْنِی زید

ان مثالوں میں مشقی منقذ ہے

اور اس کو پیش ہے ہذا مشی

کا "ن" اُڑ گیا اور "الف" باقی

ان مثالوں میں مشقی منقذ

ہو اور اس سے پہلے زید

فلے حرف میں منقذ پہلے کی

وجہ سے "ن" اُڑ گیا اور

وجہ سے "ی" باقی رہی

ان مثالوں میں مشقی

منقذ ہے اور منقذ

ہذا "ن" اُڑ گیا اور

باقی رہی۔

رَأَيْتُ ابْنَيْكَ : میں نے تیرے دو بیٹوں کو دیکھا

سَمِعْتُ خَبْرِي الهند : میں نے ہندوستانی دو خبریں

یہ یاد رہے کہ مشقی منقذ الیہ ہو تو اس کی "یین" کی شکل آئیگی

أَبُ ، أُخٌ ، دُو : دو اصناف نام ہے "أَبُ" ، "أُخٌ" کی طرح اس

پر بھی میٹ کے ساتھ "و" زیر کے ساتھ "ی" اور زیر کے ساتھ "ا" آئیگی

جاتا ہے جیسے هُوَ دُو مَالٍ . قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ عَلَى ذِي عِلْمٍ

رَأَيْتَ ذَا مَالٍ . ذُو كَ شَتَّى ذَوَانٍ ، ذَوَيْنِ هُوَ ذُو كَا مَوْتِ
 ذَاتُ هِيَ ذَاتُ كَ شَتَّى ذَوَاتَانِ اور ذَوَاتَيْنِ هِيَ اَبْ
 آخُ كَا مَادَه "اب و" "آخ و" ہے لہذا اَلْكَاشَتَّى اَبَوَانِ اَبَوَيْنِ
 (اب باپ یا دو باپ) اور اَخَوَانِ اَخَوَيْنِ (دو بھائی) ہوگا۔
 نَحْنُ اَخَوَانِ . هُمَا اَبَوَانِ . اَنْتُمَا ذَوَا عِلْمٍ .
 بِنْتَانِ زَيْدٍ ذَوَاتَا عِلْمٍ وَ اَدَبٍ . اِنَّ اللّٰهَ لَذُو عِلْمٍ .
 اَغَاخانِ ذُو مَالٍ كَثِيرٍ . غَانَدِي وَجَنَاحِ رَجُلَانِ
 مَعْرُوفَانِ فِي الدُّنْيَا لَا يُنْكِرُهُمَا رَجُلٌ . هُمَا مُضِلَّيَا
 الْهَيْدِ . اِنَّ اللّٰهَ يَأْمُرُكُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَىكُمْ عَنِ
 الْمُنْكَرِ . اَلْهَاكَ مَالٌ كَثِيرٌ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ .
 قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "كَلِمَتَانِ
 حَبِيبَتَانِ اِلَى الرَّحْمَنِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ،
 ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ ، سُبْحَانَ اللّٰهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ
 اللّٰهِ الْعَظِيمِ . الْكَافِرُ مَنْ كَفَرَ بِاللّٰهِ . الْمَشْرِكُ مَنْ
 يُشْرِكُ بِاللّٰهِ . حَامِدٌ وَجَمِيلٌ شَرِيكٌ فِي هَذَا الدَّكَانِ .
 عَيْنَا بَيْتِ اَخِي جَمِيلَتَانِ وَكَبِيرَتَانِ . عِنْدَ مَنْ كِتَابَايَا؟
 كِتَابَاكَ عِنْدَنَا . مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ .

يَا حَامِدُ! هَلْ فِي بَلَدِكَ مَكْتَبُ الْبَرِيدِ؟ نَعَمْ فِي
 بَلَدِي مَكْتَبُ الْبَرِيدِ. أَيْنَ هُوَ؟ هُوَ فِي السُّوقِ أَمَامَ
 الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ وَقَرِيبَ مِنْ دُكَّانِي. مَاذَا تُرِيدُ بِهَذَا
 السُّؤَالِ؟ هَلْ تُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؟
 نَعَمْ، لِأَنِّي أُرِيدُ بَطَاقَتَيْنِ وَظَرْفًا، أَكْتُبُ بِطَاقَةٍ
 وَاحِدَةً إِلَى أُمِّي أُعَلِّمُهَا بِهَا أَنِّي قَدْ وَصَلْتُ هَذِهِ الْبَلَدَ
 بِخَيْرٍ وَ أَكْتُبُ الْبَطَاقَةَ الثَّانِيَةَ إِلَى وَلَدِي الْكَبِيرِ
 الَّذِي يَعْمَلُ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ بِبُمْبَايَ أُعَلِّمُهُ بِهَا
 أَنِّي سَأَصِلُ بِبُمْبَايَ بَعْدَ يَوْمَيْنِ. وَأَيْنَ تُرْسِلُ الظَّرْفَ؟
 أُرْسِلُهُ إِلَى بَيْتِي الَّذِي فِيهِ ابْنِي وَبَنَاتِي وَأُمُّهُمَا. كَيْفَ
 يَصِلُ الْكِتَابُ إِلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ؟ يَكْتُبُ الْمُرْسَلُ عَلَى
 الظَّرْفِ وَالْبَطَاقَةَ عُنْوَانِ الْمَكْتُوبِ إِلَيْهِ. ثُمَّ يَرْحِلُ
 الْمَكْتُابُ فِي صَنْدُوقِ الْبُوسْطَةِ، فَيَجِيءُ رَجُلُ الْبَرِيدِ
 وَيُخْرِجُ الْكِتَابَ ثُمَّ يَقْرَأُ عُنْوَانَهُ وَيُرْسِلُهُ إِلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.
 هَلْ جَاءَتْ الْبُوسْطَةُ؟ نَعَمْ، جَاءَتْ. هَلْ فِيهَا كِتَابِي؟
 نَعَمْ، لَكَ فِيهَا جَوَابَانِ وَجَرِيدَتَانِ. مِنْ أَيْنَ جَاءَ هَذَا الْجَوَابُ؟
 لَعَلَّهُ جَاءَ مِنْ دَهْلِي.

لِمَ لَا تُصَلِّيْ، أَتُرِيدُ إِِرْضَاءَ الشَّيْطَانِ؟ يَا أَيُّهَا
الَّذِي آمَنَ بِاللَّهِ لِمَ تَعْبُدُ نَفْسَكَ؟ اَنَا أُرِيدُ بِصَلَوَاتِي
وَصَوْحِي وَحِبَّ اللَّهِ . مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِكَ سُوءً
سَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى . أَلَمْ يَسْلَمْ مِنَ الْمُسْلِمِ
مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ . أَلَاخُ مِنْ أَعَانَ الْأَخُ فِي الْمَصِيبَةِ .
أَلَلَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ . تُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ
وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ، تُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ،
بِيَدِكَ الْخَيْرُ . آمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَعَلَى عِيسَى وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ . قَالَ لِمَشْرُ
بِاللَّهِ " لِلَّهِ وَلَدٌ " فَقُلْتُ " سُبْحَانَهُ بَلْ لَمْ يَأْتِ فِي السَّمَاءِ الْآخِرِ " ،
هُوَ يَقْرَأُ مَا يَضُرُّهُ وَلَا يَنْفَعُهُ . أَتَا مُرَدَّنِي بِالْخَيْرِ وَتَنَسَّى
نَفْسَكَ وَأَنْتَ تَتْلُو الْمَكْتَبَ أَفَلَا تَعْقِلُ . أَدْخَلَ اللَّهُ
آدَمَ وَامْرَأَتَهُ الْجَنَّةَ فَضَلَّلَهُمَا الشَّيْطَانُ فَأَخْرَجَهُمَا
مِنَ الْجَنَّةِ هُوَ يَسْمَعُ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يَبْدَأُ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلَهُ
وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّا لَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ بَلَّ اللَّهُ يَعْلَمُ غَيْبَ
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ . لَمْ يَقُولِ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُ؟ أَنَا لَا
أَصْبِرُ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ . أَنَا أَوْ مِنْ بَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى

محمد صلی اللہ علیہ وسلم وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ قَبْلِهِ - مَنْ قَالَ
 بَعْدَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "أَنَا نَبِيٌّ" وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى
 الْكِتَابِ "فَهُوَ كَاذِبٌ وَأَنَا لَا أُؤْمِنُ بِهِ - إِنْ مَنْ
 بَدَّلَ أَنْ كُفِّرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ
 ضَلًّا بَعِيدًا - كَيْفَ تَكْفُرُ بِاللَّهِ الَّذِي أَحْيَاكَ
 ثُمَّ يَمِيتُكَ ثُمَّ يُحْيِيكَ ثُمَّ إِلَيْهِ تَرْجِعُ - الْمُسْلِمُ
 مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ - وَالْمُؤْمِنُ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ
 وَمَا أَنْزَلَ - سَأَلَ يَعْقُوبُ ابْنَهُ "مَا تَعْبُدُ مِنْ
 بَعْدِي؟" فَقَالَ "أَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ وَأَنَا
 لَهُ مُسْلِمٌ"

أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى الظَّالِمِينَ عَذَابًا - لَكَ مَا كَسَبْتَ
 وَلَهُ مَا كَسَبَ - الْمُشْرِكُ يُوَدُّ الْحَيَاةَ الطَّوِيلَةَ لِأَنَّهُ
 يَخَافُ مِنْ لِقَاءِ اللَّهِ هُوَ جَاهِلٌ، أَيْنَ يَفِرُّ مِنَ الْمَوْتِ؟
 أَلَا يَذَرِي أَنَّ الْحَيَاةَ الطَّوِيلَةَ لَا تَنْفَعُهُ بَلْ
 تَزِيدُهُ فِي الْإِثْمِ وَالْعِصْيَانِ وَالْعَذَابِ - هَذِهِ
 دَوَاءٌ فِيهَا مِدَادٌ - عِنْدِي قَلَمُ الْحَبْرِ أَنَا أَكْتُبُ بِهِ
 فِي جَيْبِ الْأَسْتِذَاذِ قَلَمَ الرَّسَاصِ وَهُوَ يَكْتُبُ بِي عَلَى كُرْسِيٍّ

التَّائِمِينَ - الظَّالِمُ يُفْسِدُ فِي الْأَرْضِ وَيَقُولُ أَنَا مُصْلِحٌ
كَذَلِكَ الْمُسِيءُ يَقُولُ أَنَا مُحْسِنٌ - تَابَ الْمُسِيءُ
فَعَفَا اللَّهُ عَنْهُ - نَحْنُ كَاتِبَانِ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ إِنَّا
ذَاهِبَانِ إِلَى صُنْدُوقِ الْبُوسَطَةِ - هُمَا مُعْطِيَانِ -
هَلْ تُعْطِيَنِي رُبِّيَّةً وَاحِدَةً؟ مَعَ الْأَسَفِ أَنَا لَا
أُعْطِيكَ - مَنْ أَيْقَظَ الْوَلَدَ النَّائِمَ؟ أَنَا أُيْقِظُهُ -
أُرِيدُ حَيَاتَهُ وَيُرِيدُ قَتْلِي - يَذْهَبُ الْيَوْمَ وَأَنْتَ
لَا - أَمْسَنِي رَبِّي مِنَ الْخَوْفِ - الْأَسَفُ عَلَى الرَّجُلِ
الَّذِي يَكْتُبُ الْكِتَابَ بِيَدِهِ ثُمَّ يَقُولُ هَذَا مِنْ عِنْدِ
اللَّهِ - اللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ - إِبْنُكَ
حَيٌّ كَالْبَنْتِ الْحَيَّةِ - سَاءَ مَا يَعْمَلُ الْكَاذِبُ -
أَصْلَحَكَ اللَّهُ وَأَبْلَغَكَ إِلَى مَا تُرِيدُ - أَحْسَنَ
اللَّهُ إِلَيْكَ كَمَا أَحْسَنْتَ إِلَيَّ - رَزَقَكَ اللَّهُ مَا لَا
تَافِعَا وَوَلَدَا صَالِحًا - لَا أَمْنَكَ اللَّهُ مِنَ الْخَوْفِ -
أَمَاتَكَ اللَّهُ وَأَدْخَلَ النَّارَ - أَبْكَاكَ اللَّهُ وَلَا
أَضْحَكَكَ - قَبَّحَكَ اللَّهُ - حَيَّاكَ اللَّهُ - لَا أَبْقَاكَ
اللَّهُ - أَسَاءَ اللَّهُ إِلَيْكَ كَمَا أَسَأْتَ إِلَيَّ - يَسِّرَ اللَّهُ

مَا عَسَرَ عَلَيْكَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ -
 هَاتَانِ كَرَّاسَتَانَا - هَلْ هُمَا حَيَّانِ؟ نَعَمْ وَمَنْ
 قَالَ لَكَ إِنَّهُمَا مَيِّتَانِ - أَلْمَالُ وَالْوَلَدُ مُلْهِيَانِ عَنْ
 إِقَامَةِ الصَّلَاةِ - أَلْعِلْمُ رَزِيئٌ وَتَشْرِيفٌ لِلْإِنْسَانِ
 أَنْتُمَا أَمِيْنَانِ - هُمَا ذَوَاتَا أَمَانَةٍ - أَرْسَلَ
 وَالِدِي إِلَى قَلَمِ الْحَبْرِ وَكَتَبَ "أَعْطَيْكَ هَذَا لِأَنَّكَ
 فُزْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ - هَذَا التَّلْمِيذُ سَيُّءُ الْأَدَبِ
 يَضْحَكُ إِمَامُ الْأُسْتَاذِ وَلَا يُكْرِمُهُ - اسْقِنِي سُوءَ
 أَدَبِكَ إِيْسَافًا - إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْإِحْسَانَ فِي الْعَمَلِ
 وَهُوَ يُحِبُّ الْمُحْسِنَ - حَيَاءُ نِي رَجُلٌ بَعْدَ رَمَانٍ
 طَوِيلٍ فَأَنْكَرْتُهُ فَضَحِكُ وَقَالَ "أَتَعْلَمُ مَنْ أَنَا"
 فَقُلْتُ "لَا أَعْلَمُ مَنْ أَنْتَ" فَقَالَ "أَنْسَيْتَنِي وَلَكِنِّي
 مَا نَسَيْتُكَ أَنَا حُسَيْنٌ - كُنْتُ مَعَكَ فِي مَكْتَبٍ وَاحِدٍ
 بِبِمَايَ - ثُمَّ أَضْحَكَنِي بِكَلَامِهِ الْمُضْحِكِ إِضْحَاكَ
 كَثِيرًا - هُوَ رَاضٍ عَلَى حَالِهَا السَّيِّئَةِ وَلَا يَرِيدُ
 تَبْدِيلَهَا - لِمَ لَا تَسْلِمُ عِنْدَ دُخُولِ الْبَيْتِ عَلَى أَبِيكَ
 أَوْ أُمِّكَ أَوْ مَنْ كَانَ فِي الْبَيْتِ هَذَا سُوءُ أَدَبٍ -

قَدْ حَسَّنَ اللَّهُ صُورَتَهُ كَمَا حَسَّنَ سِيرَتَهُ - قَدْ رَزَقَنِي الشَّيْطَانُ عَمَلَهُ السَّيِّئَ فِي عَيْنَيْهِ فَيَقُولُ أَنَا أَحْسَنُ الْعَمَلِ - أَسِفْتُ عَلَى مَوْتِ أَبِيكَ كَمَا أَسِفْتُ عَلَى مَوْتِ أَبِي أَسْفَاشِدِيدًا - سَأَلْتُهُ رَبِّيَّةً وَاحِدَةً فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي جَيْبِهِ وَأَخْرَجَ رَبَّيَّتَيْنِ فَأَعْطَانِي إِيَّاهُمَا - أُرِيدُ الْفِرَارَ مِنْ بَيْتِ الْكُفْرِ إِلَى بَيْتِ الْإِسْلَامِ - لَعَلَّ اللَّهَ يُيَسِّرُ لِي مُرَادِي -

مَا إِسْمَا أَخَوَيْكَ؟ إِسْمَا أَخَوَيَّ خَلِيلٌ وَحَسَنٌ
 أَيْنَ بَيْتَاكُمْ؟ بَيْتَانَا فِي بَهْمَنْدِي بَانَرَار - هَلْ أَنْتُمَا
 أَخَوَانِ؟ لَا، نَحْنُ تِلْمِيزَانِ - هَلْ أَنْتُمَا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ؟
 نَعَمْ نَحْنُ تِلْمِيزَا صَفٍّ وَاحِدٍ - كَمَا تَفْعَلُ مَعَ أَبِيكَ
 يَفْعَلُ ابْنُكَ مَعَكَ - الْوَلَدُ يَفْعَلُ مَا تَفْعَلُ أُمُّهُ -
 اللَّهُ رَزَقَنِي وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِّي شَيْئًا - مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مُرْسَلٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ - اَللّٰهُمَّ لَكَ صُمْتُ وَبِكَ آمَنْتُ -

تقرین ۱: آج کے سبق میں جس قدر افعال ہیں اُن کے
 مازے معلوم کرو۔

تقرین ۲: مندرجہ ذیل مادوں سے "أَفْعَلَ" کی ماضی،

مضارع ، اسم فاعل ، اسم مفعول (کی تمام شکلیں) اور مصدر بنائے اور ان کے معنی لکھیے۔

ورث - وَفَى - فَنَى - مَاتَ - رَأَدَ - عَطَا - سَاءَ -

حَيَّ - أَمِنَ -

تمرین ۱ مندرجہ ذیل الفاظ سے "فَعَلَ" کی تمام شکلیں بنائیے

أَمِنَ - رَأَى - بَاتَ - رَكِبَ - عَرَفَ -

تمرین ۲ جملے صحیح کرو۔

(۱) نَزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ (۲) إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ لَهُمْ

(۳) لَعَلَّ نَحْنُ مُعِينَا نِكَ (۴) هُوَ يَشْرُكُ بِاللَّهِ وَمَعَ

ذَلِكَ يَقُولُ قَدْ أُمْتُ بِالْقُرْآنِ (۵) الْأُسْتَاذُ يَخْرُجُ

التلميذین اللعابان من الصف -

تمرین ۳ اعراب لگاؤ:-

(۱) ان الذی اشرك بالله فقد ظلم ظلما عظیما -

(۲) ان الولد المؤدب لا یوقظ والده من نومه -

(۳) انا احبك ایتمما البنت لان فیک الادب والعلم -

الحجمال والحیاء - (۴) زینت بیتی عند سماع خبر قدوم والدی -

(۵) انا اشکر اللہ ولوالدی ولاستاذی ولمن احسن الیّ -

تمرین ۷ :- خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کرو :-

(۱) اللہ المیت ویمیت ویفعل

..... یشاء (۲) اللہم اسألك نافعاو.....

طیبا وولدا (۳) ارسلت کتابین وانت

ما ارسلت جواب (۴) ان لمریضان ومرض.....

ذاہب عن قریب (۵) انا اهنئ بولدك الصالح

یسمع امر

تمرین ۸ :- ذیل کے جملوں میں جہاں اسمِ زبر کی جگہ لیا جہاں

اسمِ پر زبر ہے اس کی وجہ بتاؤ :-

(۱) رَأَيْتُ ابْنَكَ فِي السُّوقِ فَقُلْتُ لَهُمَا عَلَيكما

السلام (۲) ان هذ اقد ضَرَبَ ابْنَكَ ضَرْبًا شَدِيدًا

(۳) اَعْطَيْتُهُ رُحْبَةً وَاحِدَةً فَمَا رَدَّ اِلَى هذ الیوم

(۴) اُبْكَا نِي جَهْلِكَ اَتَيْتُهَا الْهِنْدَ (۵) اَمَنْتُ

بِمَا قُلْتَ اِيمَانًا كَامِلًا .

تمرین ۹ :- عربی بناؤ :-

(۱) گاندھی نے ہندوستان کو اس کی لمبی پیند سے بیدار

کیا تھا لیکن افسوس ہندوستان سے ایک بُرا آدمی اُٹھا اور اُس کو

مار ڈالا، کیا یہ اصلاح کرنے والے کا بدلہ ہے؟ (۲) میں تجھ سے بدلہ نہیں چاہتا، میرا بدلہ اللہ پر ہے جو میرا رب ہے اور میں اپنے رب کا کسی کو شریک نہیں کرتا۔ (۳) ایک آدمی میرے پاس بہت زمانہ کے بعد آیا میں نے اُس کو نہیں پہچانا تو اُس نے اپنے پہچاننے کے لئے کہا۔ میں وہ شخص ہوں جسے تم نے بمبئی میں دیکھا تھا۔ (۴) میں نے لفافے پر پتہ نہیں لکھا اور اسے پوسٹ بکس میں ڈال دیا تو وہ میرے پاس واپس آگیا۔ (۵) میری جیب میں پنسل اور فونٹین پن ہیں ان کی حفاظت کرتا ہوں۔ اور ان دونوں کو کسی شخص کو نہیں دیتا۔ اس لئے کہ بے شک میں ان دونوں سے بہت زیادہ محبت کرتا ہوں۔ (۶) اے اللہ میں تیرے نام سے مرتا ہوں اور جیتا ہوں۔ (۷) خدا نے آسمان کو چاند اور سورج سے آراستہ کیا۔ (۸) شرم تجھ کو بھلائی کرنے سے نہیں روکتی لیکن جب تجھ میں شرم باقی نہیں رہے گی تو تُو کرے گا جو تُو چاہے گا۔ (۹) میں ایک اللہ پر یقین رکھتا ہوں اور قرآن کی تصدیق کرتا اور یقین رکھتا ہوں کہ بے شک مہر صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور اُس کے بھیجے ہوئے ہوں ہیں۔ وہ سچے ہیں اور جو کچھ انھوں نے کہا سچ ہے۔ (۱۰) کون ہے جو مردہ کو زندہ کرتا ہے، کون ہے جو آسمان سے پانی بھیجتا ہے؟

کون ہے جو مُردہ زمین کو پانی سے زندہ کرتا ہے، کون ہے جو مصیبت کے وقت تیری مدد کرتا ہے؟ (۱۱) تو نے پنسل سے پتہ کیوں لکھا

تمرین ۹: مندرجہ ذیل الفاظ کے مصدر مع معنی لکھیے

اور اُن سے اسم فاعیل بنائیے :-

وَدَّ - عَرَفَ - حَبَّ - حَيَّ (زندہ ہوا) جِا (شرایا) - عطا -
أَمِنُ - سَاءَ - يَقِظُ

تمرین ۱۰: سبق کے اُن جملوں پر نشان کیجئے جن میں
ماضی یا مضارع دعا یا بد دعا کے لئے استعمال ہوئے ہیں۔

www.facebook.com/Madeena12

چوتھا سبق

ذَانِكَ - ذَيْنِكَ (۱) تَانِكَ تَيْنِكَ (۲) - اللَّذَانِ - اللَّذَيْنِ -
(۳) اللّٰتَانِ - اللّٰتَيْنِ - (۴) كِلَانِ - كِلَيْنِ (۵) كِلَتَانِ -
كِلَتَيْنِ - (۶) وَقْتُ - (۷) رَادِيُوْ - (۸) اَلَّةُ - (۹) مَاكِئَةٌ
(۱۰) أَفْطَر - (۱۱) دَفَعَ (۱۲) صَنَعَ - (۱۳) سَقَى - (۱۴)
طَعِمَ (۱۵) قَحَطَةٌ - (۱۶) فُطُوْرٌ - (۱۷) رُبْدَةٌ - (۱۸)
قَشَطَةٌ (۱۹) كَحْكَةٌ (۲۰) حَلَوَى (۲۱) بَيْضَةٌ (۲۲)

قَهْوَةٌ - (۲۲) فَنَجَانٌ - (۲۳) كَأَنَّ - (۲۵) صَحْنٌ - (۲۶)
مِلْعَقَةٌ - (۲۷) قُنْدُوقٌ - (۲۸) مِسْكِينٌ - (۲۹)

مادہ اور اس کے پہلے آپ نے مادہ سے تین حرفی ماضی
اس کا اسم فاعل، اسم مفعول، مضارع اور
خاندان

مصدر سیکھا، پھر اسی مادہ سے ایسی ماضی بنائی سیکھی جس کی
پہلی شکل میں چار حروف تھے مثلاً ”ع“ پر تشدید لگا کر فَعَّلَ ”ف“
سے پہلے الف بڑھا کر ”أَفَعَلَ“ ان متفرق قسموں کو ہم آئندہ ”خاندان“
کہا کریں گے۔ مثلاً ہم کہیں گے کہ ”إِقَامَةٌ“ افضل کے خاندان کا مصدر
ہے اور ”مُزَيِّنٌ“ فَعَّلَ کے خاندان کا مفعول ہے، اب تک تین
خاندانوں سے آپ کا تعارف ہو چکا ہے فَعَّلَ، فَعَلَ، اور أَفَعَلَ۔

مفید معلومات | بعض پرانے لفظوں کو آج کل نئے معنوں میں
استعمال کیا جاتا ہے مثلاً نَاظِرٌ کے معنی ”دیکھنے والا“ ہیں لیکن
آج کل نگرانی کرنے والے اور انتظام کرنے والے ذمہ دار افسر
کو نَاظِرٌ کہتے ہیں۔ مثلاً نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ : ہیڈ ماسٹر :
نَاظِرُ الْمَحْطَةِ : اسٹیشن ماسٹر، اسی طرح کَاتِبٌ : لکھنے والے
کو کہتے ہیں لیکن آج کل دفتری کام کرنے والے کلرک، منشی
اور سکریٹری کو بھی کَاتِبٌ کہتے ہیں۔ شَرِكَہُ اور شَرِكَہُ دونوں

شَرِک کے مصدر ہیں لیکن آج کل ہل چل کر کام کرنے والے
 شریکوں کی جماعت (کمپنی) کو بھی شَرِکَت و شَرِکَتہ کہتے ہیں۔
 تَأْمِیْن کے معنی بے خوف اور مطمئن کرنا ہیں۔ آج کل آدمی بیمہ
 انشور کرانے کے بعد خود کو یا اپنی چیز کو بے خوف سمجھتا ہے اس
 بیمہ کرانے کو تَأْمِیْن کہتے ہیں مثلاً شَرِکَتُ التَّأْمِیْنِ :- بیمہ کمپنی
 تَأْمِیْنُ الْحَیَوةِ : زندگی کا بیمہ کرنا۔ عَامِل کے معنی کام کرنے
 والا لیکن آج کل مزدور کو عَامِل کہتے ہیں۔ مَعْرُوفُ معنی جانا پہچانا
 ہوا، مشہور چیز کو بھی اسی لئے مَعْرُوف کہتے ہیں کہ وہ جانی پہچانی
 ہوتی ہے، پھر اس بھلائی کو جسے ہر شخص جانتا ہو مَعْرُوف کہتے
 ہیں۔ اس کے برخلاف اُس بُرائی کو جس سے ہر شخص انکار کرے
 مُنْکَرُ کہتے ہیں۔

حَضَرَ معنی حاضر کیا، لایا۔ آج کل کسی چیز کو تیار کرنے
 اور بنانے کے لئے بھی حَضَرَ بولتے ہیں۔ بسا اوقات زیر دینے
 والے حروف فعلوں کے بعد آکر نئے معنی پیدا کر دیتے ہیں مثلاً
 اُنْکَرْ عَلَیْهِ : اس پر اعتراض کیا، اَقَامَ بِمَیْمَا : بمبئی میں ٹھہرا
 رہا، سکونت اختیار کی۔

فعل ماضی کا۔ مثنیٰ | فعل ماضی کا مثنیٰ اس کی واحد شکلوں سے

بنتا ہے۔ پہلی دو شکلوں کا مشنی آخر میں الف بڑھانے اور الف سے پہلے کے حرف کو زبر کر دینے سے بنتا ہے اگر الف سے پہلے ہی کوئی حرف علت ہو تو وہ فَعَلَ کے خاندان (تین حرفی ماضی) میں اپنی اصلی شکل اختیار کرے گا، تین سے زائد حرفوں والے خاندانوں (أَفْعَلَ، فَعَّلَ وغیرہ) میں وہ حرف علت بہر حال "ی" بن جائے گا۔ مثالیں :-

واحد مشنی

ان مثالوں میں واحد کی شکلوں کے آگے الف بڑھا کر مشنی کی شکلیں بنائی گئی ہیں۔	ان مثالوں میں واحد کی شکلوں کے آگے الف بڑھا کر مشنی کی شکلیں بنائی گئی ہیں۔
کتَبَ	اَنْوَدَ : ان دو نے لکھا (مذکر)
كَتَبَتْ	اَنْوَدَتْ : ان دو نے لکھا (مونث)
طَالَ	طَالَ : وہ دو لمبے ہوئے (مذکر)
طَالَتْ	طَالَتْ : وہ دو لمبی ہوئیں (مونث)
أَصْلَحَ	أَصْلَحَا : ان دو نے سدھارا (مذکر)
أَصْلَحَتْ	أَصْلَحَتَا : ان دو نے سدھارا (مونث)
تَمَّمَ	تَمَّمَا : ان دو نے پورا کیا (مذکر)
تَمَّمَتْ	تَمَّمَتَا : ان دو نے پورا کیا (مونث)
دَعَا	دَعَا : ان دو نے پکارا (مذکر)
دَعَتْ	دَعَتَا : ان دو نے پکارا (مونث)

تین حرفی ماضی میں مشنی کے الف سے پہلے کا حرف علت

بکی	بکيا : وہ دو روئے (مذکر)	اپنی اصلی شکل میں آگیا،
بکت	بکتا : وہ دو روئیں (مؤنث)	
اعطی	اعطيا : ان دو نے دیا (مذکر)	تین سے زائد حروف والی
اعطت	اعطتا : ان دو نے دیا (مؤنث)	ماضی میں مثنیٰ کے الفاظ
أبقى	أبقيا : ان دو نے بچایا (مذکر)	پہلے کا حرف علت بہر حال
أبقت	أبقتا : ان دو نے بچایا (مؤنث)	"ی" بن گیا ہے۔

ماضی کی تیسری اور چوتھی شکلوں کا مثنیٰ انکے آخر کی "ت" کو پیش "ث" لگا کر اس کے بعد "ہا" بڑھا دینے سے بنتا ہے مثالیں :-

أكلت	أكلما : تم دو نے کھایا (مذکر و مؤنث)	ماضی کی تیسری اور چوتھی شکلوں کا
دعوت	دعوتما : تم دو نے پکارا (مذکر و مؤنث)	مثنیٰ "ت" کو پیش لگا کر "ہا" بڑھا دینے
أحببت	أحببتما : تم دو نے چاہا، پیارا کیا (مذکر و مؤنث)	سے بنایا گیا ہے۔
أنكىت	أنكىتما : تم دو نے رلایا (مذکر و مؤنث)	

ماضی کی پانچویں شکل کا مثنیٰ آخری حرف "ث" کو اڑا کر اس کی جگہ "نا" رکھ دینے سے بنتا ہے۔ مثالیں :-

ذهبت	ذهبتا : ہم دو گئے (مذکر و مؤنث)	ماضی کی آخری شکل کا مثنیٰ پیش
أعطيت	أعطيتا : ہم دو نے دیا (مذکر و مؤنث)	والی "ث" کو اڑا کر اس کی جگہ
أعنت	أعنتا : ہم دو نے مدد کی (مذکر و مؤنث)	"نا" رکھ دینے سے بنایا گیا ہے

فعل مضارع کا مشقی

مضارع کی جن شکلوں کے شروع میں "ی" یا "ت" ہوں

یا "ت" ہوں کا مشقی مادہ کے آخری حرف ("ل") کے بعد "ان" بڑھا کر بنایا جاتا ہے، الف سے پہلے کے حرف پر زبر ہوگا، مادہ کے آخری حرف "ل" کی جو شکل واحد میں ہوگی وہی مشقی میں باقی رہے گی، مضارع کی جس شکل کے شروع میں "الف" ہو اس کا مشقی "الف" کو ہٹا کر

اس کی جگہ "ن" رکھ دینے سے بنتا ہے۔ مثالیں :-

یُکْتُبُ	یُکْتُبَانِ : وہ دو لکھتے ہیں لکھیں گے (مذکر)	مضارع کی واحد کی
تُکْتُبُ	تُکْتُبَانِ : وہ دو لکھتی ہیں لکھیں گی (مؤنث)	شکلوں کے شروع میں
تُکْتُبُ	تُکْتُبَانِ : تم دو لکھتے ہو لکھو گے (مذکر)	"ی" یا "ت" ہے لہذا
تُکْتُبُ	تُکْتُبَانِ : تم دو لکھتی ہو لکھو گی (مؤنث)	"ل" کے بعد "ان" بڑھا کر انکا مشقی بنایا گیا ہے
یُکْبِیْ	یُکْبِیانِ : وہ دوڑ لاتے ہیں (مذکر)	مادہ کے آخری حرف
تُکْبِیْ	تُکْبِیانِ : وہ دوڑ لاتی ہیں (مؤنث)	کی مشقی میں وہی شکل
تُکْبِیْ	تُکْبِیانِ : تم دوڑ لاتی ہو (مؤنث)	جو واحد میں ہے۔
تُکْبِیْ	تُکْبِیانِ : تم دوڑ لاتے ہو (مذکر)	
یَدْعُوْ	یَدْعُوَانِ : وہ دو پکارتے ہیں (مذکر)	
تَدْعُوْ	تَدْعُوَانِ : وہ دو پکارتی ہیں (مؤنث)	
تَدْعُوْ	تَدْعُوَانِ : تم دو پکارتے ہو (مذکر)	

تَدْعُوْنَ تَدْعُوْنَ :- تم دوپکارتی ہو (مونت)	مشتی میں "و" والہ آئے جاسکا۔
تَكْتُبُ تَكْتُبُ :- ہم دو لکھتے ہیں (مذکر و مونث)	شروع میں مضارع کی
تُبْكِي تُبْكِي :- ہم دو رلاتے ہیں (مذکر و مونث)	واحد کی شکل میں "الف"
تَدْعُوْ تَدْعُوْ :- ہم دو پکارتے ہیں (مذکر و مونث)	ہے لہذا اس کا مشتق
	"الف" ہٹا کر اس کی
	جگہ "ن" رکھ دیجئے
	بنایا گیا ہے۔

کَلَانِ، کَلَتَانِ	یہ دونوں اضافی نام ہیں۔ مضاف ہونے
کی وجہ سے ان کا "ن" اڑ جاتا ہے۔ ان کے بعد جو نام آتا ہے	وہ بھی مشتق ہوتا ہے، اکثر ان کے بعد مشتق ضمیر آتی ہے۔ خاص
بات یہ ہے کہ اگر یہ نام مبتدا ہوں تو ان کی خبر واحد کے لفظ	سے بھی دی جاسکتی ہے اور مشتق سے بھی۔ مثلاً آپ کہہ سکتے ہیں
كَلَاهُمَا جَاهِلٌ يٰ كَلَاهُمَا جَاهِلَانِ (وہ دونوں جاہل ہیں)	
جُمْلہ اسمیہ، جملہ فعلیہ	جملہ اسمیہ میں اگر مبتدا مشتق ہو تو ضمیر
اور مشتق	بھی مشتق ہوگی جیسے ھُوَ اَسْرَجَلَانِ۔

اَنْتُمَا عَلِيْمَانِ - مَرْنِيْدٌ وَحَسَنٌ شَرِيْكَانِ۔	مبتدا مشتق ہو اور اس کی خبر فعل ہو تو وہ فعل بھی مشتق ہوگا
--	--

جیسے ہما ذہبا اُنْتُمَا ذہبْتُمَا۔ نَحْنُ اُکَلْنَا۔ هُمَا
 يَأْكُلَانِ۔ اُنْتُمَا تَدْعُوَانِ۔ نَحْنُ نُعْطِي۔ اِنَّا اِنْنَا اَعْطَيْنَا۔
 جملہ فعلیہ میں فعل ہمیشہ واحد استعمال کیا جاتا ہے
 خواہ فاعل مشقی ہو یا واحد جیسے جَاءَ الْخَادِمَانِ حَضَرَ التِّلْمِذَانِ۔
 لَعِبَتِ الْبَيْتَانِ سَلِمَتِ التِّلْمِذَتَانِ عَلَى الْأُسْتَاذَةِ۔
 ان مثالوں میں ذکر فاعل کے لئے ذکر شکل اور مونث فاعل کے
 لئے مونث شکل کا فعل ہے لیکن فعل واحد ہی ہے۔

ہُمَا صَائِمَانِ۔ اُنْتُمَا كَاتِبَتَانِ۔ الْحَيَاتَةُ وَالسَّرَقَةُ
 عَادَتَانِ مُنْكَرَتَانِ۔ تَانِكَ اِيتَانِ مِنْ رَبِّكَ۔ ذَانِكَ فِتْنَانَانِ
 تَانِكَ كَأْسَانِ مَكْسُورَتَانِ ذَانِكَ اُسْتَاذٌ اَمْدَرَسْتِي۔ اِنَّ
 تَيْنِكَ الْبَيْتَيْنِ لَمُودَّ بَتَانِ۔ اِنَّ لَكُمَا فِي الْجَنَّةِ مَا تُرِيدَانِ
 لَعَلَّ ذَيْنِكَ الْوَلَدَيْنِ ذَاهِبَانِ اِلَى مَدْرَسَتِهِمَا۔ شَرِبْتُ
 فِتْنَانِي الشَّاي۔ نَحْنُ اُكَلْنَا كَعْكَتَيْنِ وَبَيْضَتَيْنِ وَشَرَبْنَا
 فِتْنَانِي الْقَهْوَةَ ثُمَّ خَرَجْنَا مِنَ الْفُنْدُقِ۔ اَنَا اَعْلَمُ اَنْ
 الشَّاي وَالْقَهْوَةُ كُلُّهُمَا شَيْئَانِ ضَارَّانِ۔ فِي بَوْمَي
 مُحَطَّاتَانِ كَبِيرَتَانِ اسم واحدہ منہما ”بومای سنٹرل“

وَأَسْمُ الْمَحْطَةِ الثَّانِيَةِ "بوری بندر" فِي بَيْتِي الثَّانِ نَافِئَتَانِ
الَّتِي الْكِتَابَةِ وَالَّتِي الْخِيَاطَةِ -

أَفْطَرَ الصَّائِمَانِ - أُعْطِيتُ الْمُسْكِينَيْنِ رِيَّيْنِ أَطْعَمَهُمَا
طَعَامًا - أَصْلَحَ الْمُصْلِحَانِ - أَفْسَدَ الْمُفْسِدَانِ - هُنَا فِي رَحْلَانِ
لَا أَدْرِ مَنْ هُمَا وَأَيْنَ بَيْتُهُمَا وَمَا إِسْمُهُمَا وَمَاذَا يَعْمَلَانِ -
قَالَ رَحْلَانِ "نَحْنُ مُؤْمِنَانِ" إِنَّا بَنَى قَدْ أُرْسِلَا إِلَى كِتَابَيْنِ -
سَلَّمَ الْوَلَدَانِ عَلَى أُمَّهُمَا - مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ بِلَدَانِ
مَعْرُوفَانِ قَدْ كَرَّمَهُمَا اللَّهُ وَشَرَّفَهُمَا - نَحْنُ نَعْلَمُ
وَأَنْتُمَا لَا تَعْلَمَانِ - الْعِلْمُ يُحْيِي لِقَابَ الْمَيِّتِ - نَحْنُ
مُصَحِّحَاهُذَا الْكِتَابِ - أَيْقِظُ الْوَلَدَانِ أَبَاهُمَا النَّائِمَ - أَمَّنْ
خَلِيلٌ وَمُحَمَّدٌ حَيَاتِيهِمَا - سَمِعَ التِّلْمِيزَانِ هَذَيْنِ الْخَبْرَيْنِ
بِالْإِدْيُو - إِنَّ الَّذِينَ يُعْطِيَانِ كَمَا رِيَّيْنِ لِمُحْسِنَانِ -
وَقَفَّتِ السَّيَّارَةُ فِي الطَّرِيقِ قَدْ فُحِمَا رَحْلَانِ - أَنَا أُغْسِلُ
يَدَيَّ بِالْمَاءِ قَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ - نَحْنُ لَا نَلْعَبُ فِي
الْصَّفِّ بِالْكُرَةِ - أَنَا لَا أُدْخِلُ الطَّعَامَ عَلَى الطَّعَامِ صَادِ
الْوَلَدَانِ سَمَكَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ فَأَذْهَبَاهُمَا إِلَى بَيْتِهِمَا -
الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يُفْسِدُ الصِّحَّةَ وَيُورِثُ الْمَرَضَ - أُجْلِسُ

الدَّكْتُورُ الْمَرِيضَيْنِ عَلَى الْكُرْسِيِّينِ - مَا أَرْسَلَتِ الْبَنَاتُ
الَّتَانِ رَاحَتًا إِلَى دَهْلِي كِتَابًا إِلَى أُمِّهِمَا الضَّعِيفَةِ عَفْوُ
عَنْ ذِي الذَّنْبِ وَرَحْمَتُهُ فَقَعَا اللَّهُ عَنِّي وَمَرَحِمِي - وَقْتُ
إِفْطَارٍ لَصَائِمٍ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ -

ذَهَبْتُ مَعَ حَامِدٍ إِلَى "بَابِ الْهِنْدِ" وَهُوَ بَابٌ كَبِيرٌ
فِي بَوْمَبَايَ قَرِيبٍ مِنَ الْبَحْرِ - فَرَأَيْنَاهُنَا هُنَاكَ فُنْدُقًا
كَبِيرًا - فَسَأَلْنَا رَجُلًا عَنْ إِسْمِهِ فَقَالَ هَذَا فُنْدُقُ
مَعْرُوفٍ كَبِيرٍ إِسْمُهُ "تَاجُ مَحَلْهُوْتِيلِ" يَنْزِلُ فِيهِ ذُو
الْمَالِ الْكَثِيرِ وَلَا يَدْخُلُ فِيهِ الْمَسْكِينُ الَّذِي خَلَّ جَيْبُهُ
لِأَنَّ الْكَمَّةَ الَّتِي تَجِدُهَا فِي السُّوقِ بَانَتْ تَجِدُهَا فِيهِ بَانَتَيْنِ
فَرَعَيْنَا عِنْدَ سَمَاعِ هَذَا الْكَلَامِ فِي دُخُولِ هَذَا
الْفُنْدُقِ الْعَظِيمِ فَمَشِينَا وَحِينَا أَمَّا مَرِيَابُ الْفُنْدُقِ
فَرَأَيْنَاهُنَا لِكَ رَجُلًا قَوِيًّا قَائِمًا عَلَى الْبَابِ فَقُلْنَا
لَعَلَّ هَذَا الرَّجُلَ يَمْنَعُنَا عَنِ الدُّخُولِ وَلَكِنَّهُ مَا مَنَعَنَا
بَلْ سَلَّمَ عَلَيْنَا ثُمَّ دَخَلْنَا فِي حَجْرَةٍ كَبِيرَةٍ - قَدْ لَنَا
خَادِمُ الْفُنْدُقِ إِلَى كُرْسِيِّينِ خَالِيَيْنِ بَيْنَهُمَا طَاوِلَةٌ
فَجَلَسْنَا عَلَيْهِمَا - وَالْوَقْتُ وَقْتُ الْفُطُورِ فَأَمْرًا لِلْخَادِمِ

يَتَحَضَّرُ الْفُطُورُ، فَجَاءَ الْخَادِمُ بِصَحْنٍ فِيهِ كَعْكَتَانِ وَصَحْنٍ
فِيهِ زُبْدَةٌ وَصَحْنٍ فِيهِ قِشْطَةٌ وَصَحْنٍ فِيهِ حَلْوَى وَصَحْنٍ
فِيهِ بَيْضَتَانِ، ثُمَّ سَأَلَ الْخَادِمُ "مَاذَا تَشْرَبَانِ فِي
الْفُطُورِ؟ الشَّاي أَمْ الْقَهْوَةُ؟ فَقُلْتُ أَنَا أَشْرَبُ الشَّايَ
وَقَالَ حَامِدٌ "أَنَا أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ" فَاحْضَرِ الْخَادِمُ فَنَبَانَا مِنَ
الشَّايِ لِي وَفَنَبَانَا مِنَ الْقَهْوَةِ لِحَامِدٍ، فَشَرَبْنَا وَأَكَلْنَا مَا شَاءَ
وَحَمَدْنَا اللَّهَ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَهَدَانَا وَسَقَانَا - أَنَا مَا
أَكَلْتُ مِنَ الْقِشْطَةِ شَيْئًا لِأَنَّ الدَّكْتُورَ قَدْ نَهَانِي
عَنْهَا وَقَالَ إِنَّهَا ثَقِيلَةٌ وَلَكِنْ حَامِدٌ أَمَا صَبَرَ عَلَى
أَكْلِ الْقِشْطَةِ بَلْ أَدْخَلَ يَدَهُ فِي الزَّبْدَةِ وَأَكَلَ
أَكَلًا شَدِيدًا - بَعْدَ ذَلِكَ أَكَلْنَا الْحَلْوَى بِالْمَلْعَقَتَيْنِ
وَحَامِدٌ يَضْرِبُ عَلَى مِخْفَقَتِي وَقَالَ بَقِيَ فِي الصَّحْنِ شَيْئًا
مِنَ الْحَلْوَى وَقَالَ إِبْقَاءَ الْحَلْوَى فِي الصَّحْنِ مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ
ثُمَّ قَبَّلْنَا وَأَعْطَيْنَا الْخَادِمَ عَلَى خِدْمَتِهِ الْجَمِيلَةِ رُبِّيَّةً وَاحِدَةً -
جَاءَ حَامِدٌ فِي بَيْتِي، فَأَجْلَسْتُهُ عَلَى الْكُرْسِيِّ، فَرَأَى
الرَّادِيُو أُمَامَهُ عَلَى لَطَائِلَةٍ كَالصُّنْدُوقِ؟ فَقُلْتُ لَهُ
هَذَا رَادِيُو، وَهُوَ الَّتِي نَافِعَةٌ لِلنَّاسِ، يُسَمِّعُ خَيْرَ الدُّنْيَا فِي

وَقَبَّ قَلِيلٌ فَقَالَ حَامِدٌ: «أَنَا لَا أَسْلَمُ كَلَامَكَ وَلَا أَوْمَنُ بِهِ
وَكَيْفَ يُسْمِعُنَا خَبَرَ الدُّنْيَا مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَنْظُرُ وَلَا يَعْقِلُ»
فَقُلْتُ لَهُ: «أَنْتَ إِذَا اسْمَعْتَ بِهِ الْخَبَرَ بَأْذُنِكَ فَقُلْ
يَبْقَى بَعْدَ ذَلِكَ شَكٌّ فِي قَلْبِكَ» فَقَالَ حَامِدٌ: «هَلْ أَسْمَعُ
الْخَبَرَ بِأُذُنِي؟ عِنْدَ ذَلِكَ أَصْدَقُ كَلَامَكَ تَصْدِيقًا وَ
أَفْرَحُ فَرَحًا كَثِيرًا فَقُلْتُ لَهُ: «طِيبٌ» - نحن نسمع خبر
دہلی، لَٰنَ هَذَا وَقْتُ خَبَرِ دَهْلِي، عِنْدَ ذَلِكَ قَالَ الرَّادِيوُ -
«هَذِهِ مُحْطَةُ رَادِيو دَهْلِي - قَدْ رَجَعَ بِأَنْدِيتِ جَوَاهِر لَال نَمُورُ
بِالطَّيَّارَةِ مِنْ اِنْدُونِيشِيَا إِلَى دَهْلِي، وَكَانَ ذَهَبَ بَعْدَ اِنْدُونِيشِيَا
إِلَى بَرِمَاوِسْتَغافُور - خَرَجَ أَبُو الْكَلَامِ آرَادُ مِنْ بَيْتِهِ بَعْدَ
طَعَامِ اللَّيْلِ لِلْمَشْيِ فَسَقَطَ - هَذِهِ مُحْطَةُ رَادِيو دَهْلِي -
قَدْ آسَفْنِي خَبَرُ سَقُوطِ ابْنِ الْكَلَامِ آرَادُ أَيْسَاؤًا
شَدِيدًا وَأَنَا أَدْعُو اللَّهَ لَصِحَّتِهِ - اِنْ النُّومُ كَالْمَوْتِ
لِذَلِكَ أَنَا أَقُولُ فِي اللَّيْلِ عِنْدَ النَّوْمِ بِسْمِ اللَّهِ أَمْرًا
وَأَحْيَا: «أَهَذَا الرَّادِيوُ مُصْنُوعٌ فِي الْهِنْدِ؟ لَا هُوَ مَصْنُوعٌ
فِي الْأَنْكَلَتْرَا - لِمَ دَفَعْتَ السَّائِلَ؟ دَفَعْتَهُ
فَسَقَطَ - هَذَا الْمِسْكِينُ مَدْفُوعٌ - هَلْ فِي بَيْتِكَ

مَا كَيْفَ الْحَيَاةُ؟ نَعَمْ فِي بَيْتِي مَا كَيْفَ الْحَيَاةُ
 هَلْ هِيَ مَصْنُوعَةٌ فِي الْهِنْدِ؟ لَا هِيَ مَصْنُوعَةٌ فِي
 الْأَمْرِيكََا - نَحْنُ مُفْطِرَانِ وَهُمَا صَائِمَتَانِ -
 أَنَا قَدْ دَفَعْتُ رُبِّيَّتَيْنِ إِلَى الْبَائِعِ - هُوَ سَاقٍ
 لِذَلِكَ يَشْرَبُ بَعْدُ - السَّاقِي مَنْ يَسْقِي الْمَاءَ أَوْ
 الْقَهْوَةَ - لِلْمَوْتِ كَأْسٌ وَالْمَرءُ شَارِبُهَا - فِي
 الْهِنْدِ عَالِمَانِ كَبِيرَانِ يَمْنَعَانِ عَنْ تَأْمِينِ
 الْحَيَاةِ - هَاتَانِ شَرِكَتَا التَّأْمِينِ -

www.facebook.com/Madeena12

— ۰۰۰ —

تمرین ۷: مندرجہ ذیل شکلوں سے مثنیٰ بنائیے۔
 سَقَى - تَسْقَى - اُسْقِیْ - اُنْقِطَتْ - لَهَا - رَجَا - عَفَا -
 سَهَا - صَدَّتْ - لِنْتُ - لُمْتُ - يَكْسُو - فَتَحْتُ -
 وَحَدَّثَ - يَحِدُّ - رَمَى - يَهْدِي - تَخْلِينُ - تَدْعِي -
 يُغَيِّبُ - تُطَيِّرِينَ - اَمَتٌ - بَلَا - تَتَلِينُ - تَمْشِيْ
 اَعُوذُ - اُصِلُّ - اَوْ مِنْ - تُحْطِيْ - تَحْلُمُ - تَقُولُ
 تَمْرَيْنِ - اَجْرِيْ - اُجْرِيْ - مَرَّ - مَسَّتْ - عَقَقْتُ
 اُرِيْ - يَخَوْفُ - اَخَافُ - صَلَّى - اُصَلِّيْ - كَانَ -

فَتَشَتْ - أُرْسَلَتْ - أَرَدْتُ - تَرَيَنَّ - أَمَنْتَ -
شَرَفْتُ - هَتَّاتَ -

تمرین ۷۔ پانچ ایسے جملے بنائیے جن میں :-

(۱) ذَانِكَ يَا تَانِكَ كَوَالَّذَانِ يَاللَّتَانِ کے ساتھ استعمال کیا گیا ہو۔

(۲) كِلَانِ يَالِکِلَتَانِ استعمال کیا جائے۔

(۳) مبتدا مشئی ہو اور خبر فعل ماضی مشئی ہو۔

(۴) فعل واحد ہو اور فاعل مشئی ہو۔

(۵) مضاف الیہ مشئی کی ضمیر ہو۔

(۶) مضاف مشئی ہو اور اس کی خبر زیر دینے والے حرفت سے مل کر بنے۔

(۷) نَاطِرٌ، عَامِلٌ، شَرَّكَہُ - تَأْمِیْنٌ اور کَاتِبٌ
نئے متنوں میں مستعمل ہوں۔

تمرین ۸۔ غلاماسب الفاظ سے پُر کیجئے :-

(۱) اِنَّ ذَهَبًا اِلٰی ثُمَّ عَلٰی

... فشرَبَ مِنْ ... وَاُكَلِّمَ بِالْمَلْعُفٰتِ

(۲) اِنَّ اللّٰہَ وَرَسُوْلَهُ بِاَسْمَاعِ وَرَعِ وَاٰلِہٖ

عَنْ (۳) عِنْدَ مَا كَيْتَانِ قَدِ مَيَّتَانِ نَزِيدَ بَعِيدَ
 (۴) إِنْ يَصْعَا الرَّادِيُو كِلَاهِمَا (۵) أَنَا أَشْرَبُ الْمَاءِ
 وَأَشْرَبُ الشَّايَ وَأَكُلُ الْقَشِطَةَ
 تمرین ۴۰ جملے درست کیجئے۔

(۱) أَنَا طَعِمْتُ الْمَسْكِينِينَ لَوْحِهِ اللَّهُ (۲) لَعَلَّ كَلَّمَا
 أَنْتَمَا أَكَلْتَ الْفُطُورَ فِي الْفُنْدُقِ (۳) هُمَا الَّذِينَ
 يَضْرِبُنِي وَيَقُولُ نَحْنُ يُؤَدِّبُكَ (۴) الرَّادِيُو شَيْءٌ
 نَافِعَةٌ لِلْحَيَاةِ الْحَدِيدِ لِأَنَّهُمَا يَسْمَعُنَا الْخَبَرَ
 الدُّنْيَا فِي وَقْتِ الْقَلِيلِ - (۵) أَنَا نَقُولُ عِنْدَ
 إِفْطَارِ الصَّوْمِ بِسْمِ اللَّهِ - اللَّهُمَّ لَكَ صُحْمًا وَبِكَ
 آمَنَّا وَعَلَى رِزْقِكَ أَقْطَرُنَا -

تمرین ۴۱ پانچ سطروں میں اپنے ناستہ کی کیفیت

عربی میں بیان کرو۔

تمرین ۴۲ عربی بنائیے۔

(۱) وہ دونوں یتیم اور مسکین کو دھکا دیتے ہیں اور مسکین کو
 کھانا نہیں کھلاتے ہیں - (۲) اللہ کے نام سے ہم نے روزہ
 رکھا اور اللہ کے نام سے ہم نے روزہ کھولا - (۳) وہ دونوں ناستہ

میں دو بسکٹ، دو انڈے۔ دو پیٹیں حلوائے کی کھاتے ہیں پھر دو پیالیاں چائے کی پیتے ہیں اور ناشتہ سے پہلے دو گلاس پانی پیتے ہیں اور حلوا چمچوں سے کھاتے ہیں۔ (۴) یہ دونوں آدمی پوسٹ آفس میں کام کرتے ہیں یہ ناشتہ کے بعد اپنے دفتر جاتے ہیں اور سورج کو غروب ہونے سے پہلے اپنے گھروں کو واپس آتے ہیں۔ (۵) میں دن میں مزدوری (کام) کرتا ہوں اور رات میں دو روپیہ لے کر گھر آتا ہوں (۶) ہم نے تم کو دو روپے دیئے تھے وہ کہاں گئے، تم نے فونٹین پن کیوں لیا، ہوٹل میں کافی کی پیالی کیوں پی؟ (۷) ہم دونوں نے سوٹر کو دھکا دیا تو وہ چلی لیکن وہ کھڑی ہو گئی (۸) وہ دونوں میری موٹریں ہیں۔ میں نے اُن کا بیمہ کرا لیا ہے، تم اپنی موٹر کا بیمہ کیوں نہیں کراتے؟ (۹) وہ دونوں آئے پھر گئے لیکن میں نے ان کی طرف نہیں دیکھا اور نہ اُن سے کچھ کہا اس لئے کہ وہ میری بات نہیں سنتے اور نہ میری عزت کرتے ہیں بلکہ میری بات پر ہنستے ہیں (۱۰) ہیڈ ماسٹر ہم پر اس لئے غصہ ہوا تھا کہ ہم دونوں نے اپنے خط پنسل سے لکھے تھے۔

تمرین ۷: ذیل کے افعال سے تمام شکلیں مع معنی

بنائو (فعل، فاعل، مفعول، مصدر، مثنیٰ)
 اُجَلَسَ - أَحَبَّ - أَطْعَمَ - سَقَى رَقِي - أَذْمَى - كَوَّنَ -

پانچواں سبق

طَاعَ (۱) أَخَذَ (۲) سَبَقَ (۳) عَجِلَ، سَعِيَ (۴)
 بَطَلَوْا (۵) هَجَرَ (۶) جَهَدَ (۷) كَتَمَ (۸) ظَهَرَ
 غَنِيَ (۹) فَقِرَ (۱۰) وَحَدَ (۱۱) لَطَفَ (۱۲) (۱۳)
 وَسِعَ (۱۴) ضَاقَ (۱۵) تَافَقَ (۱۶) خَالَفَ (۱۷)
 وَافَقَ (۱۸) بَايَعَكَ (۱۹) نَادَى (۲۰) سَافَرَ (۲۱)
 ذَكَرَ (۲۲) تَلَخَّرَ أَفْ (۲۳) تَذَكَّرَ (۲۴) نِصَفٌ (۲۵)
 تَرَامَوَايَ (۲۶) أُجِرَ (۲۷) وَطَنٌ (۲۸) مَعْنَى (۲۹) أُمِّي (۳۰)
"فَاعِلٌ" کا خاندان | تین حرفی ماضی میں ایک حرف کا اضافہ

کرنے کے بعد "فَعَلَ" اور "فَعَّلَ" کی طرح ایک خاندان "فَاعِلٌ"
 بھی بنتا ہے، اس میں "ف" کے بعد "ألف" بڑھایا جاتا ہے
 "ف" کے بعد الف بڑھا کر "فَاعِلٌ" بنانے سے بہت سے
 فائدے ہوتے ہیں جن میں سے کچھ ہم بیان کرتے ہیں باقی آئندہ

نقصت اور کتابوں کے مطالعہ سے آپ کو معلوم ہوں گے۔

(۱) "فَاعِلٌ" بنانے سے ایک کام میں دو آدمیوں کی شرکت

معلوم ہوتی ہے اور دو آدمیوں کا ایک ساتھ مل کر کوئی کام کرنا معلوم

ہوتا ہے، مثالیں: أَذْكَلٌ سے أَكَلَهُ : اُس کے ساتھ کھایا، شَرِبَ

سے شَارَبَهُ : اُس کے ساتھ پیا، جَلَسَ سے جَالَسَهُ : اُس کے

ساتھ بیٹھا، جَبَرَى سے جَاَمَرَا : اُس کے ساتھ چلا۔

(۲) دو آدمیوں کا باہم مساویانہ سلوک کرنا، ایک کا دوسرے

کے ساتھ وہی کام کرنا جو دوسرا اس کے ساتھ کرے، یا فاعِلٌ مفعول

میں سے ہر ایک کا بیک وقت فاعِلٌ بھی ہوتا اور مفعول بھی جیسے

شَرِكَ سے شَارَكَ :- باہم (ایک نے دوسرے کیشتا) شرکت کی دیکھئے شَرِكَ سے شَرِكَ

لَعِبَ :- باہم (ایک دوسرے کیشتا) کھیلا انا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی

ضَرَبَ :- باہم (ایک نے دوسرے کیشتا) مار پیٹنا کی کسی ساتھ ہوا لیکن یہ

قَتَلَ :- باہم (ایک نے دوسرے کو) مار ڈالا جنگ کی نہیں معلوم ہوتا کہ دوسرے

أَرْسَلَ :- باہم (ایک نے دوسرے کو) بھیجا خط و غیرہ اس کے ساتھ شرکت کی نہیں

أَعَانَ :- باہم (ایک نے دوسرے کی) مدد کی اس کے برخلاف شَارَكَ

معلوم ہوتا ہے کہ ایک دوسرے

کو کشتا شرکت کی اور ایک نے

(۳) کبھی "فَاعِلٌ" کے معنوں میں باہمی شرکت نہیں پائی جاتی بلکہ فَعَلَ، أَفْعَلَ، يَفْعَلُ یا فَعَّلَ کے معنوں کی طرح اُس کے معنی بھی ہوتے ہیں مثلاً :- بَارَكَ أَتَى لَثَرَ الْخَيْرِ - بَاعَدَ أَيُّ أُنْجَدَ - سَافَرَ أَيُّ مَضَى وَذَهَبَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ طَالَعَ أَيُّ قَرَأَ - هَاخْبَرُ أَيُّ خَرَجَ مِنَ الْبَلَدِ إِلَى بَلَدٍ أَوْ تَرَكَ وَطَنَهُ - نَافَقَ أَيُّ كَتَمَ الْكُفْرَ فِي قَلْبِهِ وَأُظْهِرَ الْإِيمَانَ بِلِسَانِهِ أَوْ خَالَفَ قَوْلَهُ وَفَعَّلَهُ -

(۴) کبھی فَاعِلٌ کے معنوں میں شرکت کے ساتھ متبادلہ اور کمپٹیشن کے معنی بھی پائے جاتے ہیں مثلاً جَارِي : ساتھ چلایا چلنے میں مقابلہ کیا - سَابِقٌ : پہل کرنے یا آگے بڑھنے میں مقابلہ کیا - سَارِعٌ : کسی کام میں ایک نے دوسرے سے جلدی کرنے کا مقابلہ کیا -

(نوٹ) کن افعال سے فَاعِلٌ کا جاننا کن معنوں میں مستعمل ہوتا ہے یہ آپ کو لغت کے مطالعہ اور استاذ کی مدد سے معلوم ہوگا -

"فَاعِلٌ" کی "ف" سے پہلے پیش والی "ی" بڑھانے اور "ع"

فَاعِلٌ کا مضارع اور اسم فاعل و مفعول

کو زیر دے کر آخری حرف "ل" کو پیش دینے سے فاعِل کا مضارع بنتا ہے جیسے ضَارِبٌ سے يُضَارِبُ. لَاعِبٌ سے يُلَاعِبُ. سَائِرٌ سے يُسَائِرُ. ضَاكِرٌ سے يُضَاكِرُ۔ جَارِي سے يُجَارِي۔

اسم فاعِل بنانے کے لئے مضارع کی "ی" کی جگہ "م" رکھ دیں گے مثلاً يُقَاتِلُ سے مُقَاتِلٌ، يُرَاسِلُ سے مُرَاسِلٌ، يُنَادِي سے مُنَادٍ۔

اسم مفعول بنانے کے لئے اسم فاعِل کی "ع" کو زیر کر دیں گے جیسے مُبَارِكٌ۔

فَاعِل کا مصدر فِعَالٌ یا مُفَاعَلَةٌ کے

وزنوں پر بنتا ہے جیسے قِتَالٌ اور مُقَاتَلَةٌ (باہم لڑنا، مارنا)۔ مُنَافَقَةٌ اور نِفَاقٌ۔ آخری حرفِ عِلّت فِعَالٌ بناتے وقت ہمزہ اور مُفَاعَلَةٌ بناتے وقت الف بن جاتا ہے جیسے جَارِي سے جِرَاءٌ اور مُجَارَاةٌ۔ نَادِي نِدَاءٌ وَمُنَادَاةٌ۔

جملہ فعلیہ، جملہ اسمیہ
اور مثنوی

یہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ جملہ فعلیہ میں فعل ہمیشہ واحد رہتا ہے اور جملہ اسمیہ میں خبر مبتدا کے مطابق ہوتی ہے، اگر دو آدمی مل کر کام کریں تو

سے ایک مرد ہو اور ایک عورت تو فعل کی مذکر شکل آئے گی مثلاً
 مریم اور حسن گئے : ذَهَبَ مَرْيَمٌ وَحَسَنٌ۔
 زید اور عائشہ نے کھایا : أَكَلَ زَيْدٌ وَعَائِشَةُ۔

اسی طرح اگر مبتدا میں ایک مذکر اور ایک مؤنث ہو تو خبر
 مذکر رہے گی۔ جیسے : مَرْيَمٌ وَأَمْرَأَتُهُ عَالِمَانِ : زید اور اس کی
 بیوی عالم ہیں۔ أَلَا مَوْءِدُهُمَا سَافِرَا : ماں اور اُس کے بیٹے
 نے سفر کیا۔

ماضی جاری یا ماضی استمراری | کبھی ہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ
 فلاں کام گزشتہ زمانہ میں مستقل ہوتا تھا یا اکثر ہوتا رہتا تھا یا متواتر
 ہوا کرتا تھا تو ایسے کام کو ظاہر کرنے کے لئے ہم ”ماضی جاری“ استعمال
 کرتے ہیں۔

”ماضی جاری“ بنانے کے لئے فعل مضارع کی شکلوں سے
 پہلے انہی کے مطابق ”كَانَ“ کی شکلیں بڑھا دی جاتی ہیں، مثلاً :
 كَانَ يَقُولُ : وہ کہتا تھا، کہا کرتا تھا، کہتا رہتا تھا۔
 كُنْتُ أَخَافُ : میں مخالفت کرتا تھا، کیا کرتا تھا، کرتا رہتا تھا۔
 كَانَا يَأْكُلَانِ : وہ دونوں کھاتے تھے، کھایا کرتے تھے، کھاتے رہتے تھے
 كَانَتْ تَبْكِي : وہ روتی تھی، رویا کرتی تھی، روتی رہتی تھی۔

مفید معلومات

آپ یہ معلوم کر چکے ہیں کہ تین حرفی ماضی (فعل کے خاندان) میں "ع" کی حرکت کے اختلاف سے اکثر معنی اور کبھی مصدر بھی بدل جاتے ہیں جیسے قَدِمَ کا مصدر قَدْوُمُ رَآنا آمد اور قَدِمَ کا مصدر قَدِمَ رُپَنا ہونا یا اُتَمَنَ کا مصدر اُتَمَنَ اور اُصِنَ کا مصدر اُصِنَ ۔

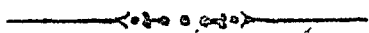
قَدِمَ رَع پر زبر کے معنی "وہ بڑھا، آگے ہوا ہیں۔ اس سے فَعَلَ قَدَّمَ مَ بنے گا جس کے معنی آگے بڑھایا، آگے کیا، سامنے کیا، پیش کیا۔

کبھی ایک فعل نئے نئے طریقوں سے متفرق معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ جیسے (۱) ضَرَبَ الْبَابَ : اُس نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ (۲) ضَرَبَ التَّلْغَافَ : اُس نے ٹیلیگرام دیا، تار دیا (۳) ضَرَبَ الرُّبِيَّةَ : اُس نے روپیہ ڈھالا، بنایا۔

كَذَّأ کے معنی کہنا (اس طرح) ہیں کبھی كَذَّأ سے پہلے ہا بھی بڑھا دیتے ہیں جیسے هَكَذَا (اس طرح، اسی طرح، یہی)۔

سَافَرَ سے ایک لفظ "سَفَرُ" بنتا ہے جس کے معنی "سفر، گھر سے دُور ہونا، پردیس میں ہونا، سفر کرنا" ہیں۔ اس کے

بالمقابل "حَضَر" ہے جس کے معنی موجود ہونا، گھریا وطن میں ہونا ہیں۔



نَحْنُ نَجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا نَخَافُ لَوْمَةَ
لَا ئِمٍ - أَتَعْرِفُ مَعْنَى الْجِهَادِ؟ مَعْنَى الْجِهَادِ
سَعْيٌ كَامِلٌ - الْكَافِرُ لَا يَعْلَمُ مَعْنَى الْجِهَادِ وَيَقُولُ
مَعْنَى الْجِهَادِ قِتَالٌ وَمُضَارَبَةٌ "وہكذا يقول المسلم
الجاهل - نَحْنُ نُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا نَفِرُ
مِنَ الْخَوْفِ - أَنَا أَحِبُّ السَّفَرَ بِالْقَطَارِ السَّرِيعِ
لأنه يُوصِلُنِي فِي وَقْتٍ قَلِيلٍ - أَنَا أُوحِدُ اللَّهَ
تَوْحِيدًا كَامِلًا وَلَا أُشْرِكُ بِعِبَادَتِهِ شَيْئًا -
أَطَعْتُ الْفَقِيرَ فِدَايَ وَقَالَ "بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ
وَلَطَفَ بِكَ" كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ
سَلَّمَ يُعَامِلُ الْمُسَيِّئَ مُعَامَلَةً حَسَنَةً وَكَانَ
يَقُولُ قَوْلًا صَادِقًا، وَكَانَ يَمْنَعُ عَنِ الضَّحْكِ
الكَثِيرِ وَكَانَ يَنَامُ فِي اللَّيْلِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ ثُمَّ
يَقُومُ لِلصَّلَاةِ وَكَانَ يُطَوِّلُ صَلَاةَ اللَّيْلِ -

وَكَانَ يَصُومُ وَيَعَجِّلُ فِي الْإِفْطَارِ، كَانَ يُفْطِرُ
بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ -

أَنَا أَطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا أُعْصِيهِمَا - الْمَاهِرُ
مَنْ خَرَجَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ أَوْ تَرَكَ وَطَنَهُ
لِمُصِيبَةٍ نَزَلَتْ بِهِ - يَا أَيُّهَا الْمُنَافِقُ! لَا بَارَكَ
اللَّهُ فِيكَ وَالْمُنَافِقُ مَنْ يَقُولُ بِلِسَانِهِ مَا
لَا يَكُونُ فِي قَلْبِهِ - النِّفَاقُ دَاءٌ عَظِيمٌ وَالْإِيمَانُ
بِاللَّهِ دَوَاءٌ - كَانَ وَلَدِي يَجَالِسُ الْمُسَيَّ فَنَسَاءَ
أَذْبَهُ - رَأَى الْبُولِيسَ رَجُلَيْنِ فِي الطَّرِيقِ كَانَا يَضَارِبَانِ
فَأَخَذَهُمَا الْبُولِيسُ وَأُذْهِبَا هُمَا إِلَى مَحْطَةِ الْبُولِيسِ
فَكَتَبَ نَاطِرُ الْبُولِيسِ اسْمَهُمَا وَمَنْعَهُمَا عَنِ الْبُضَارَةِ -
نَحْنُ نَعَاوِنُ الْبُولِيسَ فِي عَمَلِهِ لِأَنَّهُ يَحْفَظُ الْبَلَدَ وَيُعِجُّ الْأَمْنُ فِيهِ -
مَعَ مَنْ تَسَافِرُ؟ أَنَا أُسَافِرُ مَعَ وَالِدِي - أَيْنَ
يَذْهَبُ أَبُوكَ؟ إِلَى دَهْلِي - بِأَيِّ قِطَارٍ
يَسَافِرُ؟ هُوَ يَسَافِرُ بِالْقِطَارِ السَّرِيعِ الَّذِي يَسِيرُ
فِي اللَّيْلِ وَيَصِلُ دَهْلِي بَعْدَ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ - هَلْ
تَسَافِرُ أُمُّكَ مَعَ أَبِيكَ؟ نَعَمْ هِيَ تَكُونُ مَعَنَا

فِي هَذِهِ السَّفَرِ - مَا أُجِرَةٌ تَذَكُّرَةِ دَهْلِي؟ أَنَا
لَا أَدْرِيهَا لَكِنِّي رَأَيْتُ فِي يَدِ وَالِدِي تَذَكُّرَتَيْنِ
كَامِلَتَيْنِ وَتَذَكُّرَةٌ نَاقِصَةٌ فَسَأَلْتُ عَنْ التَذَكُّرَةِ
الْبَاقِيَةِ فَقَالَ "هَذِهِ تَذَكُّرَتُكَ، وَأُجِرَتُهَا
بِصَفِ أُجِرَةِ التَذَكُّرَةِ الْكَامِلَةِ قَفَلْتُ لَوَالِدِي
"وَلِمَ ذَلِكَ" فَقَالَ لِأَنَّ أُجِرَةَ الْوَلَدِ الصَّغِيرِ
هِيَ نِصْفُ أُجِرَةِ الرَّحْلِ الْكَبِيرِ۔

ہل فی دہلی شرکتہ التراموای کما فی بومبای
نعم لکنی احب تراموای بومبای۔ التراموای
یسیر سیئراً سریعاً ویقف فی محطتہ۔ التراموای
نافع لان اجرة تذکرته قليلة۔ انا اربک التراموای
واذهب الی مکتب التلغراف واضرب تلغرافا الی اخی۔ ماذا تکتب
فی التلغراف؟ لم ترسل للتلغراف ولا ترسل لظرف أو البطاقة؟
لان التلغراف یصلہ فی وقت قلیل۔ فلم ترسل الظرف والبطاقة
وأنت تعلم أن التلغراف یصل فی وقت قصیر؟ لان اجرة
التلغراف زائدة كثيرة فأجرة کلمة واحدة
فی التلغراف آنة واحدة أو آنتان۔ قال س رادیو

دہلی "ان الہند تسعی سعیا کاملاً لا قامة
الامن"

ہو رجا فظ صلوتہ آی یقیمہا علی وقتہا
ولا یترکہا۔ بالغ الرجل فی الامر ای سعی فیہ
سعیاً شدیداً کاملاً وما قصر فیہ۔ ہما صالحا
بجد قتال آی وافقا وشرکا الخلاف۔ المکاتبة
نصف انقیاء۔ ہوید اخل فی امری آی یدخل
فیہ ویرید الإفساد فیہ۔ ہما یواکلان امرئہما
ای یکل واحد منہما امرؤ علی الثانی۔ ہما شارکا
فی الاثم والسرقة۔ ہما یعاونان علی الخیر
ولا یعاونان علی الاثم فہما صالحان۔ ہو
یلا طقنی ویجاملنی آی یلین لی القول ومجین
الی ویعاملنی معاملۃ حسنۃ۔ ہوا یوافقنی
آی یخالفنی ولا یقول ما اقول ولا یفعل
ما اعمل۔

اُنا طاعۃ نریۃ فی هذا الامر ای وافقۃ
الإسلام معناه الإطاعة وأسلمت وجہی للہ

اِیْ اَطَعْتُهُ وَاُعْطِیْتُ اللّٰهَ نَفْسِی - هُوَ طَائِعٌ لِاَبِیْهِ
 اِیْ یَسْمَعُ اِمْرًا بِه - سَابِقْتُهُ فِی الْقِرَاءَةِ وَ
 الْكِتَابَةِ فَسَبَقْنِی - هُوَ یُعْجِلُ فِی اَمْرِهِ وَ
 لِذٰلِكَ لَا یَفُوزُ - هُوَ یَكْتُمُ الشَّرَّ فِی قَلْبِهِ وَ
 یُظْهِرُ الْخَیْرَ بِلِسَانِهِ هُوَ مُنَافِقٌ - اَللّٰهُ غَنِیٌّ وَ
 اَنَا فَقِیْرٌ - اَلْغِنِیْ غَنِیَّ الْقَلْبِ - بَیْتُهُ وَ سَبِیْعٌ
 وَقَلْبُهُ ضَیِّقٌ - اِذَا ضَیَّقْتَ اَمْرًا ضَاقَ - اِنْ اللّٰهُ
 وَاسِعٌ عَلِیْمٌ - وَ سِعَ کُرْسِیُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضَ -
 قَطَارُ الْمَالِ یَسِیرُ بِطَءٍ فَهُوَ بِطِیْءٌ - نَادَیْتُ
 نَزِیدًا فَسَمِعَ نِدَاءِیْ وَلَکِنَّهُ مَرَّ کَانَ مَا سَمِعَ
 نِدَاءِیْ - هُوَ یَذْکُرُ اللّٰهَ فِی اللَّیْلِ وَالنَّهَارِ - قَالَ
 اللّٰهُ فِی کِتَابِهِ الْکَرِیْمِ لِرَسُوْلِهِ " اَنْتَ مُذْکِرٌ "
 نَسِیتُ اُمِّیْ فَذَکَّرْتُهَا - اَنَا اَصْلَحْتُ بَیْنَ
 التَّلْمِیْذِیْنِ الضَّارِّیْنِ - هَلْ طَالَعْتَ جَرِیدَةً
 " تَا شَمْس " اَوْ " دَان " ؟ رَجَعَ الْمَسَافِرُ مِنْ سَفَرِهِ -
 هُوَ یَحِبُّ سَفَرَ الْبَیْرِ وَ اَنَا اُحِبُّ سَفَرَ الْبَحْرِ - اِنْ
 اَرْضَ اللّٰهِ وَاسِعَةٌ - قُلْتُ لَهُ قَوْلًا مَّجْرُوفًا

فَعَامَلَنِي مُعَامَلَةً سَيِّئَةً - أَهَكَذَا يَكُونُ حِزَاءُ
 الْمُحْسِنِ - لِمَ تَحَقُّرُ الْكَافِرَ وَتَغَضَبُ عَلَيْهِ
 لِمَ لَا تُلَاطِفُهُ وَتَلِينُ لَهُ - لَعَلَّهُ يَتُوبَ إِلَى اللَّهِ
 وَيُصْلِحَ عَمَلَهُ وَيُحْسِنُ إِسْلَامَهُ -

— ﴿ ۷۰ ﴾ —

تمرین ۷۰ مندرجہ ذیل الفاظ کس خاندان سے تعلق
 رکھتے ہیں اور کونسی شکلیں ہیں اور ان کے کیا معنی ہو سکتے ہیں ؟
 مُذَكَّرٌ - مُجَامِلٌ - مُوَكَّلٌ - مُعَرَّفٌ -
 إِرْضَاءٌ - إِمَانَةٌ - مُعِينٌ - مُضَافَةٌ - وَاسِعٌ -
 لَطِيفٌ - تَوْحِيدٌ - أُغْنَى - مُوَدَّةٌ - وَدَادٌ - مُنَادٍ -
 ضِرَارٌ - مُمَاسَّةٌ - طَاوِلٌ - مُنَاطَرَةٌ - مُهَاشَاةٌ -
 دِفَاعٌ -

تمرین ۷۱ ذیل کے افعال سے ماضی جاری بنائیے اور

معنی لکھیے :-

أَفْطَرَ - غَرَبَتْ - جَاهَدْتُ - أَرْسَلْنَا - أَطْعَمْنَا -
 يَبُيْتُ - طَالَعْتُ - تَمَنَّيْتُ - أَرَدْتُ - سَأَلَ -
 خَدَمْتُ - شَتَّمَا - خَافَا - شَرَفْتُ - صَبَرْتُ -

تَنَادَى -

تمرین ۳۔ مندرجہ ذیل الفاظ سے ماضی، مضارع، اسم فاعل، اسم مفعول کی واحد اور مشبہ کی تمام شکلیں مع معنی لکھیے نیز اسم فاعل بھی بنائیے۔

أَخْرَجَ - هَاجَدَ - بَطَّوْ - نَادَى - وَحَّدَ -
لَطَّفَ - غَنَى - فَقَرَّ - ضَيَّقَ -

تمرین ۴۔ مندرجہ ذیل الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کیجئے۔
نَصَفْتُ - أَحَدَةً - حَطَّطْتُ - رَادِيو - تَلْغَاف - أَيْ -
کما - هَكَذَا - بَطِيءٌ - يَذْكُرُنِي -

تمرین ۵۔ خلا کو موزوں الفاظ سے پُر کرو۔

- (۱) ان يَعْلَمُ مَا تَكْتُمُ فِي وَمَا
- لِسَانِكَ (۲) الَّذِي يَخَالِفُ بَيْنَ وَبَيْنَ
- فَهُوَ (۳) إِنَّا لَا إِخْلَافَ لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ وَ
- لَا فِيهِ (۴) الْوَحْدَةَ مِنْ مَجَالَسَةِ
- (۵) الْمُهَاجِرُ مَنْ مَا نَهَى عَنْهُ
- وَالْمَوْحِدُ مَنْ اللَّهُ وَمَا بِهِ

تمرین ۶۔ اعراب لگاؤ۔

(۱) اَلْحَيِّ يَسْمَعُ اِذَا نَادَيْتَهُ وَلَكِنَّكَ تَسْمَعُ
الْحَمِيَّتَ فَكَيْفَ يَسْمَعُ؟ (۲) ہوید کرنی موتی ولا
یذکر موت نفسه (۳) سوف یغنیكما اللہ اذا
وکلتما امرکما الی اللہ (۴) اجرۃ هذا الدکتور مرثدۃ
ومع ذلك سیرتہ قبیحۃ لذلک لایذهب عنہ مریض (۵) اُنَا
اواخر ما اخرہ اللہ واقدم ما قدمہ اللہ۔

تمرین ۷ آج کے سبق میں جتنے پھرنی خاندان کے افعال
ہیں ان کے مضارع کی "ع" کی حرکت مع مصدر لکھیے۔
تمرین ۸ عربی بنائیے :-

(۱) جس نے اللہ اور اُس کے رسول کی اطاعت کی وہ جنت
میں داخل ہوا (۲) اے احسان کرنے والے! خدا تیرے مال
میں برکت دے (۳) جس طرح تو میرے ساتھ عمل کرے گا خدا
تیرے ساتھ کرے گا (۴) میری صحت خراب ہے اس لئے میری
ماں نے میرے باپ کو تار دیا ہے (۵) میں ٹرام پر سوار ہونا پسند
کرتا ہوں اس لئے کہ اس کا کرایہ کم ہے اور میں غریب ہوں۔
(۶) یہ بے ادبی ہے تم نے اپنے استاذ کو راستہ میں پیچھے سے
کیوں آواز دی؟ (۷) تم مدرسہ کی فیس کیوں ادا نہیں کرتے؟

جانتا ہوں کہ بے شک تم نال دار ہو (۸) تم نیک کام میں دیر لگاتے ہو اور بُرائی میں شیطان سے آگے بڑھنے میں مقابلہ کرتے ہو۔ (۹) تم میل گاڑی (تیز ریل گاڑی) سے سفر کیوں نہیں کرتے (۱۰) میں مزدور کی مزدوری کم نہیں کرتا ہوں اور اللہ سے ڈرتا ہوں اس لئے کہ بے شک وہ مالدار کو فقیر کر دیتا ہے اور فقیر کو مالدار کر دیتا ہے وہ جو کچھ چاہتا ہے کرتا ہے، اُسے کوئی چیز نہیں روکتی (۱۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں نماز پڑھا کرتے تھے (۱۲) وہ دن میں اور رات میں اللہ کو یاد کرتے رہتے تھے (۱۳) وہ لوگوں کو آگ سے ڈراتے رہتے تھے اور جنت کا شوق دلاتے رہتے تھے (۱۴) وہ جو کچھ کہا کرتے تھے اُن کا عمل اس کی موافقت کرتا تھا (۱۵) وہ بھلائی کا حکم دیا کرتے تھے اور بُرائی سے منع کرتے رہتے تھے۔

چٹا سبق

صَاۡرَ (۱) لَیْسَ (۲) ظَلَّ (۳) هُمَّ (۴) هُنَّ (۵)
 اَنْتُمْ (۶) اَنْتُنَّ (۷) نَحْنُ (۸) کُمْ (۹) کُنَّ (۱۰)
 نَا (۱۱) جَمَعَ (۱۲) عَدَّ (۱۳) حَسِبَ (۱۴) شَهِدَ (۱۵)

ضَاعَ (۱۶) خَلَدَ (۱۷) طَلَبَ (۱۸) بَطَلَ (۱۹)
 حَقَّ (۲۰) كَرِهَ (۲۱) دِثْنٌ (۲۲) مَطَرٌ (۲۳)
 شَاجٌ (۲۴) نَهَرٌ (۲۵) عُمُرٌ (۲۶) لَوُ (۲۷)

خبر کو زیر دینے والے الفاظ | آپ پہلے کچھ ایسے حروف
 پڑھ چکے ہیں جو جملہ اسمیہ پر آتے ہیں اور مبتدا کو زیر دے دیتے
 ہیں آج ہم آپ کو کچھ ایسے الفاظ بتائیں گے جو جملہ اسمیہ پر آتے
 ہیں اور خبر کو زیر دے دیتے ہیں گویا یہ الفاظ مبتدا کو زیر دینے والے
 حروف کی ضد ہیں۔

آج کے سبق میں ظَلَّ، صَا، لَيْسَ خبر کو زیر دینے
 والے الفاظ ہیں۔ اسی طرح پچھلے اسباق میں سے كَانَ، بَاتَ
 اور مَا (نافیہ) بھی خبر کو زیر دینے والے الفاظ ہیں۔ خبر کو زیر دینے
 والے الفاظ ان کے علاوہ اور بھی ہیں جو آپ کو آئندہ معلوم ہوتے
 رہیں گے۔ مثالیں :-

هَذَا رَجُلٌ	مَا هَذَا رَجُلًا	(یہ مرد نہیں ہے)
التَّمِيدُ جَادٌ	لَيْسَ التَّمِيدُ جَادًا	(شاگرد محنتی نہیں ہے)
اللَّهُ عَلِيمٌ	كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا	(اللہ جاننے والا ہے)

التِّلْمِیذُ اُسْتَاذٌ	صَارَ التِّلْمِیذُ اُسْتَاذًا	(شاگرد اُستاد ہو گیا)
الْمَرِیضُ نَائِمٌ	ظَلَّ الْمَرِیضُ نَائِمًا	(بیمار دن بھر سویا)
الْقَطَارُ سَائِرٌ	بَاتَ الْقَطَارُ سَائِرًا	(ریل رات بھر چلی)
رَبِیْدٌ مَرِیضٌ	مَا رَبِیْدٌ مَرِیضًا	(زید بیمار نہیں ہے)
الْبِنْتُ جَمِیْلَةٌ	لَیْسَتْ الْبِنْتُ جَمِیْلَةً	(لڑکی خوبصورت نہیں ہے)
الْأُمُّ نَائِمَةٌ	كَانَتْ الْأُمُّ نَائِمَةً	(ماں سونے والی تھی)
الْبِنْتُ أُمٌّ	صَارَتْ الْبِنْتُ أُمًّا	(لڑکی ماں بن گئی)
التِّلْمِیذَةُ لَاعِبَةٌ	ظَلَّتِ التِّلْمِیذَةُ لَاعِبَةً	(شاگردنی دن بھر کھیلی)
الطَّيَّارَةُ طَائِرَةٌ	بَاتَتِ الطَّيَّارَةُ طَائِرَةً	(ہوائی جہاز رات بھر اڑا)

خبر کو زبر دینے والے الفاظ میں سے جن الفاظ کی شکلیں بنتی ہیں ان کی شکلیں بھی خبر کو زبر دیتی ہیں مثلاً صَارَ سے یَصِیْرُ رَبِیْدٌ عَالِمًا (زید عالم بن جائے گا) وغیرہ۔

کبھی خبر کو زبر دینے والے فعلوں کے بعد مبتدا پوشیدہ رہتا ہے، ایسی صورت میں وہ فاعل جو ہر فعل میں پوشیدہ رہتا ہے وہی ان فعلوں کا مبتدا ہوتا ہے اور فعل کے بعد ہی زبر لگا ہوا ہم خبر ہوتا ہے جیسے :-

كُنْتُ نَائِمًا (میں سو رہا تھا) | ان جملوں میں خبر کو زبر دینے

ظَلَلْتُ صَافِرًا (تو دن بھر سفر کرتا رہا) والے فعلوں کے بعد ہی خبر گئی
 لَسْتُ اَسْتَاذَةً (تو اُستانی نہیں ہے) ہے لہذا ان میں جو پوزیٹو ضمیر یا
 صَارَتْ اُمًّا (وہ ماں بن گئی ہے) ہیں مثلاً کُنْتُ میں "أَنَا" یا
 صَارَ جَاهِلًا (وہ نادان ہو گیا ہے) صَارَتْ میں "رَحْمًا" وغیرہ
 مبتدا ہیں اور فعل کے بعد خبر

لگے ہوئے نام خبریں ہیں۔

"مَا" اور "لَيْسَ" کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اکثر ان کی
 خبر سے پہلے "ب" آجاتی ہے جس کی وجہ سے معنوں میں تو کوئی
 فرق نہیں پڑتا لیکن خبر کو زیر ہو جاتا ہے جیسے
 مَا اللّٰهُ بِظَالِمٍ (اللہ ظالم نہیں ہے) مَا اَنْتَ بِهَادٍ (تو رہبر نہیں ہے)
 لَسْتُ بِوَالِدٍ (تو باپ نہیں ہے) لَسْتُ بِكَاذِبٍ (میں جھوٹا نہیں ہوں)
 (نوٹ) جب ان الفاظ کی خبر زیر دینے والے حروف سے

مل کر بنے یا فعل ہو تو اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی جیسے :-
 كَانَ التَّلْمِيزُ فِي الْمَصْفِ (شاگرد کلاس میں تھا) لَيْسَتْ الْاُمُّ
 فِي الْبَيْتِ (ماں گھر میں نہیں ہے)

جمع | عربی میں ایک چیز کے لئے واحد کی شکل، دو کے لئے مثنیٰ
 دو سے زیادہ چیزوں کے لئے جمع کی شکلیں استعمال ہوتی ہیں۔ اور

ہر اسم اور فعل کی جمع بنانے کے علیحدہ علیحدہ قاعدے ہیں۔
اسم کی جمع کی دو بڑی قسمیں ہیں۔ پہلی وہ جس میں واحد کی شکل
جوں کی توں باقی رکھنے کے بعد اس کے آخر میں کچھ اضافہ کر دیا جائے
جیسے مُسْلِمٌ (ایک مسلمان) سے۔ مُسْلِمُونَ (بہت سے مسلمان
مرد) مُسْلِمَاتٌ (بہت سی مسلمان عورتیں) عَالِمٌ (ایک جاننے والا)
سے عَالِمُونَ (بہت سے جاننے والے) عَالِمَاتٌ (بہت سی
جاننے والیاں)

دوسری وہ جمع ہے جس میں واحد کی شکل ٹوٹ جائے یا بگڑ جائے
اور اس میں واحد کے حرفوں کی ترتیب باقی نہ رہے جیسے۔

قَلَمٌ (ایک قلم) سے أَقْلَامٌ (بہت سے قلم) دیکھئے ان جملوں میں واحد
رَجُلٌ (ایک مرد) سے رِجَالٌ (بہت سے مرد) کی شکل باقی نہیں رہی اور
کِتَابٌ (ایک کتاب) سے کُتُبٌ (بہت سی کتابیں) واحد کا وزن ٹوٹ گیا ہے
جمع کی پہلی قسم جس میں واحد کی شکل سلامت رہتی ہے اُس کو
”جَمْعٌ سَالِمٌ“ کہتے ہیں۔ اور اسے قاعدوں کے مطابق آسانی بنایا
جاسکتا ہے۔

جمع کی دوسری قسم جس میں واحد کی شکل ٹوٹ جاتی ہو ”جَمْعٌ
مُكْسَرٌ“ کہلاتی ہے، جمع میکسر کا کوئی ایک قاعدہ نہیں ہے لہذا ایسی

جمع کو ہر لغت میں دیکھ کر متلوم کریں گے اور اس کا ذکر بعد میں ہوگا۔
جمع سالم بنانے اور اسے استعمال کرنے کا طریقہ
 جمع سالم کی ایک شکلی مذکر کے لئے ہوتی ہے جسے جمع سالم

مذکر کہتے ہیں اور دوسری مونث کے لئے ہوتی ہے جسے جمع سالم مونث کہتے ہیں۔

جمع سالم (مذکر) | جمع سالم مذکر اکثر عقلمند مخلوق کے خاص ناموں

یا ان کی صفتوں سے بنائی جاتی ہے، جمع سالم مذکر واحد کی شکل کے آگے (مِ وَنَ) یا (مِ نَ) بڑھا کر بنائی جاتی ہے اگر واحد پر (مِ وَنَ) ہو تو اس کی جمع (مِ نَ) بڑھا کر اور اگر واحد پر (مِ نَ) ہوں تو اس کی جمع (مِ نَ) بڑھا کر بنائی جائے گی

جمع سالم کے "ن" پر ہمیشہ زبر رہتا ہے، "و" سے پہلے کے حرف پر پیش اور "ی" سے پہلے کے حرف پر زیر رہتا ہے، مثالیں

زَيْدٌ : مَرِيدٌ وَنَ . عَالِمٌ . عَالِمُونَ . طَيِّبٌ . طَيِّبُونَ .

مِنْ جَاهِلٍ : مِنْ جَاهِلِينَ . مِنَ الْكَافِرِ . مِنَ الْكَافِرِينَ . عَلَى ظَالِمٍ . عَلَى ظَالِمِينَ . عَاوَنُ مَصْلِحًا . عَاوَنُ مَصْلِحِينَ .

تَرَكَتُ الضَّالَّ . تَرَكَتُ الضَّالِّينَ . ضَرَبَ الْأَسْتَاذُ اللَّاعِبَ . ضَرَبَ الْأَسْتَاذُ اللَّاعِبِينَ .

جمع سالم مذکر اور مادہ کا
آخری حرف علت

جمع سالم مذکر بناتے وقت مادہ کا آخری
حرف علت بالکل اڑا دیا جاتا ہے جیسے

هَادٍ سَ هَادُوْنَ - مِثْنِ هَا دِئِنْ - بَالٍ سَ بَاكُوْنَ -
مِثْنِ بَاكِئِنْ -

جمع سالم (مونث)

ہر معرفہ مونث نام یا جس نام کے آخر میں

"ة" ہو اس کی جمع مونث سالم بنتی ہے۔

جمع مونث سالم واحد کی شکل کے آگے (تِ) بڑھانے
سے بنتی ہے، اگر واحد کے آخر میں "ة" ہو تو اس کو ہٹا کر اس کی جگہ

(اِ تِ) رکھ دیتے ہیں، جہاں واحد کو ه پیش ہو اس کی جمع

سالم مونث کی " تِ " کو پیش ہوگا، جہاں واحد کو ه ہوں جمع کی

" ت " کو ه ہوں گے۔ مثالیں :-

مَرْيَمٌ - مَرْيَمَاتٌ - مُؤْمِنَةٌ - مُؤْمِنَاتٌ -

طَائِلَةٌ - طَائِلَاتٌ - مِنْ جَاهِلَةٍ - مِنْ جَاهِلَاتٍ -

لِمُعَلِّمَةٍ - لِمُعَلِّمَاتٍ - عَلَى بَاكِيَةٍ - عَلَى بَاكِيَاتٍ -

سُقَّتْ عَرَبَةٌ - سُقَّتْ عَرَبَاتٌ - رَأَيْتُ طَيَّارَةً -

رَأَيْتُ طَيَّارَاتٍ - اِنَّ اللَّاعِبَةَ سَاقِطَةٌ - اِنَّ اللَّاعِبَاتِ

سَاقِطَاتٌ :-

كَانَ رُبُّهُ تِلْمِيزًا جَادًا فَصَارَ اسْتَاذًا - كَانَ
الْوَلَدُ صَغِيرًا فَصَارَ شَابًا - كَانَ مَرِيضًا
فَصَارَ صَحِيحًا - كَانَ الرَّجُلُ عَامِلًا - كُنْتُ فَقِيرًا
فَاغْنَانِي اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ - كُنْتُ جَاهِلًا فَعَلَّمَنِي اللَّهُ
كُنْتُ ضَالًّا فَهَدَاكَ اللَّهُ - كَانَتِ الطَّائِلَةُ ثَقِيلَةً -
لَسْتُ عَلَيْنَا جَفِيفٌ - لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ - مَا أَنْتَ
بِعَالِمٍ - مَا كَانَتْ الْمُصِيبَةُ عَظِيمَةً - كَانَ الْبَايِعُ
أَمِينًا - كَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا - كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا سَمِيعًا -
كَانَتِ الزُّبْدَةُ جَدِيدَةً - كَانَ أَبِي ذَا عِلْمٍ كَثِيرٍ - كَانَ
مُحَمَّدٌ رَسُولَ اللَّهِ - كَانَتْ بَنْتُكَ مَرِيضَةً - كَانَ مُوسَى
رَسُولًا - كَانَ الْوَلَدُ يَبْكِي عَلَى أُمِّهِ - كَانَ الطَّعَامُ
قَلِيلًا - كَانَتْ لِي خَادِمَةٌ جَادَّةٌ -

لَيْسَتْ صِحَّتُكَ بِطَيِّبَةٍ - لَسْتُ بِغَنِيٍّ - مَا أَنَا
بِعَالِمٍ - كَانَ الدَّخُولُ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ مَمْنُوعًا -
مَا اللَّهُ بِظَالِمٍ لِعَبْدِهِ - كَانَ الْقِطَارُ سَيْرِي سُرْعَةً
نَزْأَةً - كَانَ لِهَذَا التِّلْمِيزِ كِتَابٌ مَطَالَعَةٍ - صَارَ
الْفَقِيرُ غَنِيًّا - ظَلَّتِ الْأُسْتَاذَةُ قَائِمَةً - بَاتَتْ

المریضة باکیۃ - کانت الطریق مزینة - صار الان ارقصیدا -
 لیس المريض بضعیف - ما المینی
 بمحبوب - صار المفسد مصلحاً - صار
 الکافر مسلماً - لیس الدواء بنافع - ستصیر
 البنت أمًا کما سیصیر الابن الصغیراً -
 ما الهواء بجار - ما عندی ربیۃ - کانت
 لهاتین البناتین أم صالحة رحیمۃ - ان الهواء
 الفاسد مضر للصحة - نزل المطر من السماء -
 ما المطر بشدید - بیت الشمس طالعة - ما
 هذا الوقت وقت آکل - ما خادمک بآمین -
 ما انت بمسافر - یبیت القطار سائرًا -
 الکبج والجمنا نهران طویلان فی الهند -
 النیل نهر واسع کبیر معروف - کان النهر
 حارًا - ان هاتین الحجرتان واسعتان -
 لیس خادمک بقوی جاد - لا یسقط الثلج فی
 الهند کما یسقط فی الانکلترا - یسقط الثلج
 فی الهند فی شملہ - کان والدی یشرب ماء الثلج

شَرِّبًا زَاثِدًا - لَيْسَ مَاءُ الشَّالِجِ بِنَافِعٍ - هُوَ
 يَلْعَبُ كَرَّةَ الْقَدَمِ - كَانَتْ الْمَرْأَةُ تَصَلِّي فِي
 مَنْ الرُّسُولِ فِي الْمَسْجِدِ - هُوَ يَجْمَعُ الْمَالَ ثُمَّ
 يَعْدُّهُ عَدًّا - كَانَتْهُ يَحْسِبُ أَنْ مَالَهُ يُسَلِّمُهُ مِنَ
 الْمَوْتِ - اتَّحَسِبُ أَنَّكَ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَأَنْتَ لَا
 تَسْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا هَلِ الْجَنَّةُ بَيْتُ أَبِيكَ؟ وَنَسِيتَ
 أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ أَبَاكَ مِنَ الْجَنَّةِ بِذَنْبٍ وَاحِدٍ -
 مَنْ عَمِلَ صَالِحًا وَتَابَ إِلَى اللَّهِ فَسَيَحْسِبُهُ اللَّهُ
 حَسَابًا يَسِيرًا - ذَهَبَ الْخَوْفُ عَنِ الْوَلَدِ الَّذِي كَانَ
 خَائِفًا مِنْ أَبِيهِ - لَيْسَ الْعَامِلُ بِجَادٍ -

انتم کاذبون - هن کاذبات - نحن عالمون - انتم
 صادقات - هن حیات - انتن محسنات - انتم مسیئون -
 هم مصلون - هن مریضات - انتن صائمات - هن مصلیات
 انتن ضاللات - انتم فانون - هم عاصون - انتن مفطرات
 انتم فائزون - نحن مصلون - هن عاملات - انتم مطیعون
 نحن صالحون - انتم ضاحکون و هن باکیات - هم مؤمنون -
 هن کافرات - نحن تائبون - هن ناسیات

هل انتم رافقون؟ اأنتم يائسون من فضل الله؟
 هل الميئون راجعون؟ أنتن عابدات - لكن أجركن
 هل انتم شاهدون؟ هم معروفون - نحن مدعوون
 هن مهاجرات - نحن مسافرات -

إنك ميتٌ وانهم ميئون - اننا عائدون بالله
 من الشيطان - اننا لله واننا اليه راجعون - انكم
 لذاهبون الى السوق - لعلمهم قادمون من دھلی -
 ليتكن صادقات - لعكن ناقصات العقل
 اننا شاكرون لكم على احسانكم الينا - كأنكن
 يا عسات من رحمة الله - لعكن شاكون في هذا
 الامر - إنك لمن المرسلين - ان الله مرارق
 وما انتم برازقین - ديننا الاسلام - يا ايها
 الكافرون هل انتم عابدون ما عبد - لكم دينكم
 ولي ديني - هم عن صلوتهم ساهون - انكم لاعبون
 واننا في عذاب شديد - مريم وابنها كانا من
 الصادقين - ما نحن يكاذبين - ما هم بعالمين
 المرسلون من عند الله يكاذبين - ما الميئون

بَرَّاجِينَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا - مَا هُمْ بِخَامِرِينَ مِنَ النَّارِ -
 أَلَيْسَ اللَّهُ بِرَبِّكُمْ؟ بَلَى - هُوَ رَبُّنَا ذُو الْحَقِّ عَلَى ذَلِكَ
 مِنَ الشَّائِدِينَ مَا الْمَفْسِدُونَ بِفَائِزِينَ -
 هُنَّ ضَعِيفَاتٌ لَكُنَّ هُنَّ قَاتِلَاتٌ - مَا الصَّحَابَةُ
 كَالْمَرْئِيَّاتِ - مَا الدَّاعِيَاتُ عَلَيْنَا كَالدَّاعِيَاتِ لَنَا -
 مَا التَّيْمُونُ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ جَا الْكَافِرُونَ بِجَائِلِينَ
 عَنِ اللَّهِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ - إِنْ أَشْهَدُ شَهَادَةً صَادِقَةً
 أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ وَلَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ - إِنْ اللَّهَ مَعَ الصَّادِقِينَ
 هُمْ مُرَاكِبُونَ وَنَحْنُ مَا شُونَ - هُنَّ مَظْلُومَاتٌ أَنَا
 مَهْدِيُونَ - الْمَنَافِقُونَ كَاذِبُونَ - هُمْ فِي النَّارِ خَالِدُونَ
 الْكَاسِبُونَ قَلِيلُونَ وَالْأَكْثُونَ كَثِيرُونَ - أَيُّهَا
 الرَّجُلُ أَمْ تُضَيِّعُ عُمْرَكَ أَتَحْسِبُ أَنَّكَ خَالِدٌ؟ أَيْ
 شَيْءٌ يُخْلِدُكَ؟ أَمْ أَنْتُمْ رَجَائِزٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ
 مَا الْمَوْخَرُ كَالْمَقْدَرِ - جَاءَ الْحَقُّ وَذَهَبَ الْبَاطِلُ
 إِنَّ اللَّهَ لَا يَضِيغُ أَيْبَرُ الْمُحْسِنِينَ - أَنَا أَكْرَمُ
 إِضَاعَةِ الْمَالِ وَكَثْرَةِ الْكَلَامِ - هُوَ يَكْرِهُنِي
 عَلَى إِعَانَةِ الْبَاطِلِ - إِنَّ اللَّهَ يُحِقُّ الْحَقَّ وَيُبْطِلُ

الْبَاطِلَ - انا اطلب وجه الله ولو كره الشيطان -
 انا انصر الله ورسوله ودينه الحق ولو فني
 مالي في سبيله وصرت فقيرا - ضيعت عمري
 في اللهو واللعب ليتني جعت لعلم وفزت فوزا عظيما -
 اطال الله عمرك - يذهب العمر وانتم لا عبون -

تمرین ۷۔ مندرجہ ذیل اسموں کی جمع سالم (مذکر و مؤنث)

بنائیے :-

جَمْعٌ - شَاهِدٌ - مَعْدُودٌ - مَجْمُوعٌ - طَالِبٌ -
 مَكْرُوهٌ - مُتَمِّمٌ - مُبْطِلٌ - لَا إِلَهَ - مَعْلُومٌ - مُسْلِمٌ -
 مَاشِيَةٌ - مَصْلَحَةٌ - قَلِيلٌ - ذَلِيلٌ - حَافِظٌ - مَدْعُوٌّ -
 مَرْجُوءٌ - عَادَا - مَاثِرًا - عَاقًا - رَئِيًّا - عَاصِيًّا - بَانِيًّا - رَاجِيًّا -
 سَاعِيًّا - مُعْطِيًّا - مَا شَيْئًا -

تمرین ۸۔ پانچ ایسے جملے بناؤ جن میں :-

(۱) مبتدا اور خبر جمع سالم مذکر ہو اور اس سے پہلے مبتدا پر

زبر دینے والے حروف ہوں۔

(۲) مبتدا خبر جمع سالم مؤنث ہوں اور اس سے پہلے خبر پر

زبر دینے والے الفاظ ہوں۔

- (iii) جمع سالم مذکر سے پہلے زیر دینے والے حروف ہوں۔
 (iv) جمع سالم مذکر یا مونث "مفعول بہ" ہو۔
 (v) جمع سالم مذکر یا مونث مضاف الیہ ہو۔

تمرین ۷ مندرجہ ذیل افعال کس خاندان سے ہیں، ان سے
 ماضی، مضارع، مصدر اور اسم فاعل و مفعول کی تمام شکلیں مع
 معنی لکھئے :-

حَاسَبَ - كَرَّهَ - حَقَّقَ - أَشْهَدَ - أَخْلَدَ -
 عَدَّدَ - أَبْطَلَ - شَاهَدَ -
 تمرین ۸ أَنْتُمْ - أَنْتِ - كَمْ - كُنَّ - نَحْنُ اور نائیں

کیا فرق ہے ؟

تمرین ۹ ذیل کے جملوں میں جہاں واحد اسم ہے
 اس کی جمع بنا کر جملوں سے پہلے مبتدا کو زیر دینے والے حروف
 اور خبر کو زیر دینے والے الفاظ لکائیے۔

- (۱) هُوَ حَاجٌّ (۲) أَنَا كَارِكٌ (۳) الطَّالِبُ جَادٌّ
 (۴) أَنْتَ مَظْلُومٌ (۵) أَنْتِ مَرْحُومَةٌ (۶) هِيَ قَانِيَةٌ (۷) الشَّاهِدَةُ
 صَادِقَةٌ (۸) أَنْتَ مِنَ الْخَالِدِينَ (۹) هُوَ مُقَرَّبٌ

تمرین ۱۰ ذیل کے جملوں کو صحیح کرو۔ ان پر اعراب

لگاؤ:-

(۱) ماہو بخائبون عن ریکم (۲) ان انتن للادعیات (۳) ظلت
 المطرنازلات (۴) باقت العاید مصلیہ (۵) کانت ہی شہدۃ
 کاذبات (۶) نحن کلینا طالبان العلم (۷) یا اللہ: ان انت تعلم
 الصادقون (۸) ان اللذ ان تشهد ان شہادۃ کاذبۃ سید خیل
 فی نار اللہ ہم خالدون فیہ ذلک جزاؤہم باکان یجلان (۹) ما کان
 رسولنا صلی اللہ علیہ وسلم قارئ کاتب و لکن اللہ علمہ
 ما شئت (۱۰) لیست الیوم الماضی براجعتہ۔

تمرین ۷۰ خلا کو مناسب الفاظ سے پُر کرو:-

(۱) المسلمین فائزون (۲) المریض ضعیفا (۳) انتن
 ب ان (۴) لداخلون فی ہم فی خالدون (۵) قارئ او
 لاعبا ففرت وسقط (۶) ک میت و ہم ما انت ...
 خالد وما ب اللہ مخرج ما کنت تکتُم فی (۸) ما
 الحق باطل و ما الباطل ب (۹) صارت الصغیر
 (۱۰) اتؤمن ب و بالحق انک لفی ضلال
 تمرین ۷۱ عربی بناؤ:-

(۱) خدا نے میرے دل میں ایمان کو سجایا، اور ناپسند کرایا

میری طرف کفر اور نافرمانی کو (۲) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 ”میں بڑھے والا نہیں ہوں“ (۳) تمھارا بیٹا رات بھر کیوں رویا -
 (۴) کافر خیال کرتا ہے کہ بے شک اس کا مال اس کو ہمیشہ رکھے گا
 (۵) وہ اللہ کو گواہ بناتا ہے اس چیز پر جو اس کے دل میں ہے اور
 وہ جھوٹا ہے (۶) حق سچی ہوگا اور باطل جائے گا اس لئے کہ بے شک
 باطل کم زور ہے (۷) اے اللہ تو بڑی طاقت والا ہے تو بیمار کو صحت
 مند بناتا ہے اور فقیر کو امیر بنا دیتا ہے (۸) وہ سب جھوٹے نہیں
 ہیں بلکہ تم سب جھوٹے ہو۔ (۹) میں افسوس کرتا ہوں اس شخص پر
 جس نے مال جمع کیا اور اس کو خوب گنتا رہا (۱۰) اے کافرو! میں ایک
 خدا کی عبادت کرتا ہوں، میں عبادت نہیں کروں گا جس کی تم سب
 عبادت کرنے والے ہو۔ تمھارے لئے تمھارا مذہب ہے اور میرے لئے
 میرا مذہب (۱۱) وہ مال کو بہت زیادہ جمع کرتا ہے اور مال کے جمع
 کرنے میں اپنی عمر ضائع کر رہا ہے، وہ دنیا میں ہمیشہ رہنا پسند کرتا
 ہے، کیا جو کچھ وہ چاہتا ہے وہ ہوگا؟ (۱۲) میں نے اپنی ماں سے
 کھانا مانگا تو اس نے کہا میں تم کو کھانا نہیں دوں گی اس لئے کہ
 تم نے اپنے ہاتھوں اور چہرہ کو نہیں دھویا (۱۳) میں علی کے گھر گیا
 تھا تو اس کا باپ سو رہا تھا میں نے اُس کو نہیں جگایا اس لئے کہ

میں نے سنا ہے ”سو نے والے کو جگانا اچھا کام نہیں ہے“ (۱۴) اس بات پر گواہ ہیں اور وہ سب جھوٹے ہیں وہ سب باطل ہیں اور ہم حق پر ہیں اور بے شک اللہ ہمارے ساتھ ہے اور اللہ ظلم کرنے والوں کی مدد نہیں کرتا ہے (۱۵) پہلے وہ چھوٹا تھا پھر وہ جوان ہوا پھر وہ باپ بن گیا، اسی طرح دنیا میں کوئی شخص ایک حال پر باقی نہیں رہے گا (۱۶) تو نے آسمان سے بارش اتاری یا ہم اُتارنے والے ہیں۔ کیا تو نے اُن کو پیدا کیا جو زمین پر ہیں یا ہم پیدا کرنے والے ہیں (۱۷) اللہ نے ظالموں کو پوری طرح گنا۔

www.facebook.com/Madeena12

تمرین ۱ لغت کے ذریعے مندرجہ ذیل الفاظ کی جمع

مبکسر معلوم کرو۔

کتاب - إله - رسول - مدینة - بدئ -
 بیت - بحر - مسجد - اب - ولد - خبر -
 خبر - درس - نجم - ذنب - إثم -

—•••••—

ساتواں سبق

تَوْضُأً (۱) حَدَّثَ (۲) وَقَعَ (۳) قَطَعَ (۴) كَلَّمَ (۵)
 قَرَّبَ (۶) سَرَقَ (۷) خِطَابٌ (۸) رِسَالَةٌ (۹) صَكَ (۱۰) بَنَكَ (۱۱) ذَوُونَ
 ذَوَيْنَ، اُولُونَ، اُولَیْنِ (۱۲) اَدَلَتْ، ذَرَاتٌ (۱۳) هُوَلَاءِ (۱۴) اُولَئِكَ (۱۵)
 اَلَّذِينَ (۱۶) اللّٰتِ - اللّٰئِی - اللّٰوِی (۱۷)

خاندان تَفَعَّلَ جس طرح تین حرفی ماضی پر ایک حرف کے
 اضافہ سے فَعَّلَ، اَفْعَلَ اور فَاعَلَ کے خاندان بنائے گئے، اسی
 طرح تین حرفی ماضی پر دو حرفوں کے اضافے سے بھی کچھ خاندان
 بنائے جاتے ہیں، دو حرفوں کے اضافے سے جو خاندان بنتے ہیں۔
 ان میں سے پہلا خاندان تَفَعَّلَ کے وزن پر بنتا ہے، کسی فعل کو
 تَفَعَّلَ کے خاندان میں لے جانے سے بہت سے فائدے ہوتے
 ہیں جن میں سے کچھ ہم بیان کرتے ہیں، باقی آئندہ مطالعہ سے
 معلوم ہوتے رہیں گے۔

(۱) جب آپ کسی سے کوئی کام کرائیں اور وہ اس کو کر لے
 یا آپ کسی کو کسی بات پر آمادہ کریں اور وہ آمادہ ہو جائے تو اس

آبادگی اور اثر کو قبول کرنے کے لئے "تَفَعَّلَ" کا خاندان استعمال کیا جاتا ہے، آپ کسی چیز میں کچھ رد و بدل کرنا چاہیں اور وہ چیز آپ کی مرضی کے مطابق اس رد و بدل کو قبول کرے تو "تَفَعَّلَ" کا وزن استعمال کیا جائے گا مثلاً:-

آپ کسی کو با ادب بنائیں اور وہ با ادب بن جائے تو آپ کہیں گے "أَدَّبْتُهُ فَتَأَدَّبَ" آپ قلم کو توڑنا چاہیں اور وہ ٹوٹ جائے تو آپ کہیں گے "كَسَرْتُ الْقَلَمَ فَتَكَسَّرَ"۔ آپ شاگرد کو پڑھانا چاہیں اور وہ پڑھ جائے تو آپ کہیں گے "عَلَّمْتُ التَّالِمَ فَتَعَلَّمَ" اسی طرح تَشَرَّفَ تَكَرَّمَ تَأَخَّرَ تَقَدَّمَ وغیرہ کے معنی کیے جائیں گے۔

اکثر "تَفَعَّلَ" فَعَّلَ خاندان کے فعل پر آمادہ ہونے یا اُس کا اثر قبول کرنے کے لئے آتا ہے مثلاً:- قَطَعَ (بہت زیادہ کاٹا، کاٹ کر ٹکڑے کیا) سے تَقَطَّعَ بکٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہوا) طَهَّرَ سَوَّطَهَرَ (پاک ہوا) اَطْوَعَ سے تَطَوَّعَ (بخوشی آمادہ ہوا) بَيَّنَّ سے تَبَيَّنَ (ظاہر ہوا، اُکھلا)

(۲) کبھی تَفَعَّلَ کے وہی معنی ہوتے ہیں جو فَعَّلَ، أَفْعَلَا، فَعَّلَ کے ہوتے ہیں جیسے تَكَلَّمَ أَيْ كَلَّمَ اور تَحَدَّثَ أَيْ

حَدَّث -

تَفَعَّلَ کا مضارع يَتَفَعَّلُ اور اسم فاعل مُتَفَعِّلٌ اور مفعول مُتَفَعَّلٌ کے	تَفَعَّلَ کا مضارع مصدر فاعل اور مفعول
--	--

وزن پر بنتا ہے ، مصدر تَفَعَّلُ کے وزن پر بنتا ہے جیسے "يَتَوَضَّأُ" فاعل "مُتَوَضِّئٌ" مفعول "مُتَوَضَّأٌ" اور مصدر تَوَضَّأُ۔ مادہ کے آخر میں

حرف علت (و-ی) ہو تو مصدر کی "ع" پر زیر ہو جائے گا۔ اور آخری حرف علت "بَاكِ" کی طرح ہو جائے گا جیسے تَرَقَّى سے

تَرَقَّى ، التَّرَقُّي -

فعل کی جمع فعل ماضی کی تمام جمعیں فعل ماضی کی واحد کی پہلی شکل اور پانچویں شکل سے بنتی ہیں ، پہلی	فعل کی جمع (فعل مضی)
---	----------------------

شکل سے پہلی شکل کی جمع بنتی ہے ، پہلی شکل کی جمع بنانے کے لئے اس کے آخر میں "و" یا "ا" بڑھا دیتے ہیں یہ "و" جمع کا "و" کہلاتا ہے اور اس "و" کے بعد ایک الف لکھا جاتا ہے جو بڑھا نہیں جاتا اور جب اس جمع کے الف کے بعد ہی ضمیر آتی ہے تو الف اڑ جاتا ہے جیسے :-

قَالَ سَ قَالُوا: انھوں نے کہا: تَجَمَّعَ سے تَجَمَّعُوا (روہ سب اکٹھا ہوئے) جَاهَدَ سے جَاهَدُوا (انھوں نے جوش کی) اَكْرَمَ سے

اَكْرَمُوْ - تَكَلَّمْ سے تَكَلَّمُوا - ضَرَبُوْ - فَسَدُوْ -

مادہ کا آخری حرف علت جمع کا "و" بڑھانے پر اُڑا دیا جاتا ہے ایسی شکل میں اگر "ع" پرے ہو تو وہ جمع کا "وا" لگانے پر باقی رہے گا "ع" پر زیر ہو تو وہ ے بن جائے گا جیسے :-

ناذی سے نَادَوْا : (انہوں نے پکارا)	ان مثالوں میں جمع بنانے کے لئے اگر آخری حرف
بکی سے بَكَّوْا : (وہ روئے)	علت اُڑانے کے بعد زیر
سأی سے سَأَوْا : (انہوں نے دیکھا)	لگا ہوا حرف ہے تو جمع کے
بنیٰ سے نَسَّوْا : (وہ بھولے)	"و" سے پہلے زیر ہے ورنہ
لَقی سے لَقَوْا : (وہ ملے)	"و" سے پہلے حرف کو پیش
	ہی ہے -

فعل ماضی کی بقیہ چار شکلوں کی جمعیں واحد کی پانچویں شکل کے آخر میں کچھ رد و بدل کرنے سے بنتی ہیں -

اگر واحد کی پانچویں شکل سے "ت" اُڑا کر اس کی بجائے "ن" (زیر والا لون) لگا دیں تو دوسری شکل کی جمع بن جائے گی جیسے :-

اَكَلْتُ سے اَكَلْنَ ، (ان سب عورتوں نے کھایا)
نَسِيتُ سے نَسِيْنَ (وہ سب بھولیں)

دَعَوْتُ سے دَعَوْنَ (ان سب عورتوں نے پکارا)

قُلْتُ سے قُلْنَ (ان سب عورتوں نے کہا)

تَوَضَّاتُ سے تَوَضَّانَ (انھوں نے وضو کیا)

تَرَقَّيْتُ سے تَرَقَّيْنَ (انھوں نے ترقی کی)

تَقَدَّمْتُ سے تَقَدَّمْنَ (وہ سب آگے بڑھیں)

تَأَخَّرْتُ سے تَأَخَّرْنَ (وہ سب پیچھے ہوئیں)

اگر واحد کی پانچویں شکل کے بعد ساکن میم (م) کا اضافہ کیا جائے تو تیسری شکل کی جمع بن جاتی ہے جیسے :-

أَدَّيْتُ سے أَدَّيْتُمْ (تم سب نے اظفار دیکھا) دَعَوْتُ سے دَعَوْتُمْ (تم سب نے بلایا)

نَادَيْتُ سے نَادَيْتُمْ (تم سب نے پکارا) قُلْتُ سے قُلْتُمْ (تم سب نے کہا)

اس ساکن میم کے بعد ہی اگر ضمیر آجائے تو ملا کر پڑھنے کے لئے میم کر پیش کر کے ایک "و" بھی بڑھا دیا جاتا ہے جیسے :-

قَتَلْتُمْ سے قَتَلْتُمُوهُ - نَسِيتُمْ سے نَسِيتُمُونَا -

اگر ضمیر نہ ہو اور ملا کر پڑھنا ہو تو میم پر پیش ہو جاتا ہے جیسے :-

قَتَلْتُمُ الرَّجُلَ -

اگر واحد کی آخری شکل کے بعد تشدید والے خون (ت) کا اضافہ کر دیا جائے تو چوتھی شکل کی جمع بن جاتی ہے جیسے :-

قَتَلْتُمُ الرَّجُلَ -

سَافَرْتُمْ سے سَافَرْتُمْ : (تم سب عورتوں نے سفر کیا)

رَأَيْتُمْ سے رَأَيْتُمْ : (تم سب عورتوں نے دیکھا)

صَلَّيْتُمْ سے صَلَّيْتُمْ : (تم سب عورتوں نے نماز پڑھی)

دَعَوْتُمْ سے دَعَوْتُمْ : (تم سب عورتوں نے پکارا)

واحد کی آخری شکل سے "ت" اڑا کر اس کی جگہ "نا" لگا دینے

سے پانچویں شکل کی جمع بن جاتی ہے اور یہ وہی طریقہ ہے جو مُشْتِیٰ میں گذر چکا ہے جیسے :-

قُلْتُ سے قُلْنَا : (ہم سب نے کہا) زَيْنْتُ سے زَيْنْنَا : (ہم سب نے آراستہ کیا)

بَكَيْتُمْ سے بَكَيْنَا : (ہم سب نے) اَمَنْتُمْ سے اَمَنْنَا : (ہم سب ایمان لائے)

فعل مضارع کی جمع | فعل مضارع کی جمعیں بھی فعل مضارع کی

واحد کی شکلوں سے بنتی ہیں، پہلی دو شکلوں کی جمع پہلی شکل سے بنتی

ہے۔ تیسری اور چوتھی شکل کی جمع تیسری شکل سے بنتی ہے اور آخری

شکل کی جمع آخری شکل سے بنتی ہے۔

(۱) پہلی شکل کی جمع اس کے آخر میں وَنَ (ساکن واو اور

زیر والا نون) بڑھانے سے بنتی ہے جیسے :-

يَقُولُ سے يَقُولُونَ : (وہ کہتے ہیں) يَنَامُ سے يَنَامُونَ : (وہ سو رہے ہیں)

يَضْحَكُ سے يَضْحَكُونَ : (وہ ہنستے ہیں) يَشَاءُ سے يَشَاءُونَ : (وہ چاہتے ہیں)

آخر میں حرف علت والے مادوں کے ساتھ وہی سلوک کیا جاتا ہے جو ماضی میں پہلی شکل کی جمع بناتے وقت کیا تھا، یعنی آخری حرف علت کو اڑا کر اس سے پہلے کے زبر کو باقی رکھا جائیگا اور زیر یا پیش کو پیش کر دیا جائے گا جیسے :-

يَنْسُوْنَ سے يَنْسُوْنَ : (وہ سنبھالتے ہیں) يَدْعُوْا سے يَدْعُوْنَ : (وہ سنبھالتے ہیں)
يَلْقَوْنَ سے يَلْقَوْنَ : (وہ سب ملتے ہیں) يَتَكِيْ سے يَتَكِيْنَ : (وہ سب تکتے ہیں)
(۲) مضارع کی پہلی شکل کے آخری حرف کو ساکن کر کے اس کے

آگے زبر والا نون "ن" بڑھانے سے واحد کی دوسری شکل کی جمع بنتی ہے جیسے :-

يَفْعَلْنَ سے يَفْعَلْنَ : (ان سب عورتوں نے کیا)
يَقْتُلْنَ سے يَقْتُلْنَ : (ان سب عورتوں نے قتل کیا)
يَدْعُوْنَ سے يَدْعُوْنَ : (ان سب عورتوں نے پکارا)
يَرْمِيْنَ سے يَرْمِيْنَ : (ان سب عورتوں نے پھینکا)

اس جمع میں مادہ کا درمیانی حرف علت اڑ جاتا ہے۔ فَعَلَ کے خاندان میں "ی" اپنے پہلے حرف پر "ر" اور "و" اپنے پہلے حرف پر پیش چھوڑ جاتے ہیں جیسے :-

يَقُوْلُوْنَ سے يَقُوْلُوْنَ : (وہ سب کہتے ہیں) يَسِيْرُوْنَ سے يَسِيْرُوْنَ : (وہ سب تریں جاتی ہیں)

تین سے زائد حروف والے خاندانوں میں "ع" پر زیر ہی رہتا ہے اس لئے درمیانی حرف علت جہاں اُڑے گا وہاں اس سے پہلے حرف کو زیر رہے گا جیسے :-

يُطِيلُ سے يُطِيلَنَّ (ہم سب غریب ہیں) يُعِينُ سے يُعِينَنَّ (وہ سب غریب مگر تیرے ہیں) (۱) تیسری شکل کی جمع تیسری شکل کے آگے "وَنَ" لگانے سے

بالکل اسی طرح بنتی ہے جیسے پہلی شکل کی جمع بنتی ہے۔ مثالیں :-
تَنَامُ سے تَنَامُونَ (تم سب سوتے ہو) تَوَدُّبُ سے تَوَدُّبُونَ (تم سب ڈھنگ مانتے ہو)
تَرْمِي سے تَرْمُونَ (تم سب پھینکتے ہو) تَدْعُو سے تَدْعُونَ (تم سب بلاتے ہو)
(۲) چوتھی شکل کی جمع تیسری شکل سے بالکل اسی طرح بنتی ہے

جس طرح دوسری شکل کی جمع پہلی شکل سے بنتی ہے مثالیں :-
تَقُولُ سے تَقُولَنَّ (تم سب باتوں کہتے ہو) تَأْكُلُ سے تَأْكُلَنَّ (تم سب کھانے کھاتے ہو)
تَرْمِي سے تَرْمِينَ (تم سب پھینکتے ہو) تَدْعُو سے تَدْعُونَ (تم سب بلاتے ہو)
(۵) پانچویں شکل کی جمع مثنیٰ کی طرح واحد کی پانچویں شکل سے (الف) ہٹا کر

اسکی جگہ "نَ" بڑھانے سے بنتی ہے جیسے :-

أَمْرٌ غَبٌّ سے تَرْغَبُ (ہم سب شوق رکھتے ہیں) اُنْكِ سَوْنَبَكِي (ہم سب سبابتے ہیں)
أَحْمَلُ سے نُحْمِلُ (ہم سب بوجھ اٹھاتے ہیں) اَتَفَرَّقُ سے تَتَفَرَّقُ (ہم سب جدا ہوتے ہیں)
(نوٹ) چونکہ مونث جمع کا "نَ" لگانے کے لئے اس سے پہلے

حرف ساکن کر دیا جاتا ہے اس لئے وہ مادے جن کے آخری ایک قسم کے دو حرف متحرک ہونے کی وجہ سے تشدید کے ذریعہ ملے ہوتے ہیں۔ ساکن ہونے کی وجہ سے اپنے اصلی وزن پر آ جاتے ہیں جیسے :-

يَمْسُ سے يَمْسَسُ جمع کا "ن" لگانے سے يَمْسَسُنَ (وہ سب عریض
تَقِلُّ سے تَقِلِّلُ جمع کا "ن" لگانے سے تَقِلِّلُنَ : (تم سب کم ہوتی ہو)
يُذِلُّ سے يُذِلِّلُ جمع کا "ن" لگانے سے يُذِلِّلُنَ : (وہ سب ذلیل کرتی ہیں)

مبتدا، خبر | کبھی مبتدا، خبر دونوں معترف ہوتے ہیں، ایسی صورت
میں جملہ پورا ہونے پر بھی یہ شبہ ہوتا ہے کہ جملہ پورا نہیں ہوا
بلکہ موصوف صفت کا ایک مرکب ہے اس لئے اکثر ایسے مبتدا
اور خبر کے درمیان "ہو، اھی، اَنْتِ، اَنَا" کی قسم کی ضمیریں لے آتے
ہیں۔ ان ضمیروں کے مبتدا اور خبر کے درمیان آنے سے اول تو
وہ شبہ ختم ہو جاتا ہے دوسرے یہ کہ جملہ میں زور پیدا ہو جاتا ہے
مثالیں :-

رَبِّهِ هُوَ الْفَاضِلُ (زید ہی کا میاب ہے)	ان جملوں میں اگر درمیانی ضمیر کو
اللَّهُ هُوَ الرَّزَّاقُ (اللہ ہی رزق دینے والا ہے)	نکال دیا جائے تو موصوف صفت
الْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ (کافر لوگ ہی ظالم ہیں)	ہونے کا شبہ ہوتا ہے اور سننے

أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ (وہ لوگ ہی ٹھوٹے ہیں) والا پورا مطلب نہ سمجھ سکے گا ،
 دوسرے وہ زور جو اردو کے
 جملوں میں "ہی" کا لفظ بتا رہا
 ہے وہ درمیانی ضمیروں کے
 نہ ہونے سے باقی نہ رہے گا۔

هُم ضَرَبُونِي وَظَلَمُونِي فَأَعُوْنِي - نَسُوا اللّٰهَ فَنَسِيَهُمْ
 نَسِيْنٌ فَذَكِّرْهُمْ وَهُنَّ نَاسِيَاتٌ - هُنَّ تَوَضَّأْنَ صَلَاتِنَ
 فِي سَبِيْنٍ - اَنْتُمْ نَادِيْتُمُونِي - لَعَلَّهُمْ مَّا سَمِعُوا فِدَاعَكَ - هُمْ قَالُوا
 كَلِمَةً الْكَفْرِ ثُمَّ تَابُوا اِلَى اللّٰهِ - هُمْ قَامُوا لِلصَّلَاةِ - هُمْ اٰمَنُوا
 بِاللّٰهِ ثُمَّ كَفَرُوا - اِنَّ الْمُؤْمِنِيْنَ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ
 هُمْ ضَلُّوا سَبِيْلَ الْحَقِّ - اَضَلَلْتَنَا اَيُّهَا الشَّيْطَانُ -
 الْكَافِرُوْنَ يَقُوْلُوْنَ نَحْنُ قَتَلْنَا عِيسٰى فَقَالَ اللّٰهُ
 مَا قَتَلُوْهُ - اِنَّا اَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيْهَا هُدًى - نَحْنُ
 شَهِدْنَا اَنَّ اللّٰهَ وَاحِدٌ وَّاَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ - هُمْ
 لَيْسُوْا بِمُتَّقِيْنَ - نَحْنُ لَسَانِيْكَ ذَبِيْنٌ - صَارُوْا عٰلَمِيْنَ
 وَبَقِيْنَا عَلٰى جَهْلِنَا - هُنَّ نَافَقَتْنِ فَهِنَّ مُنَافِقَاتٌ
 وَاَنَا لَا اُوْمِنُ بِهِنَّ - اَنْتُنَّ عَمِلْتُنَّ عَمَلًا صٰلِحًا -

هَلْ أَنْتُمْ نَزَلْتُمْ مِنَ السَّمَاءِ؟ نَحْنُ تَوَكَّلْنَا عَلَى اللَّهِ
الَّذِي يَعْلَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ -

مَاتَ غَانِدِي وَجَنَاحٍ وَتَدَاكَ مِنْ بَعْدِهَا اسْمُهَا
الْخَالِدِينَ - كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا - هُمْ يَمْشُونَ
فِي الطَّرِيقِ مَشْيًا سَرِيعًا - الْكَافِرُونَ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ
اللَّهُ غَائِبُونَ وَمَا هُمْ عَنْهُ بِغَائِبِينَ - كَانُوا يَكْفُرُونَ
بِكِتَابِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ الْمُرْسَلِينَ - إِنَّ الَّذِينَ
جَاهَدُوا فِي اللَّهِ يَهْدِيهِمُ اللَّهُ سَبِيلَهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ -
إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَتَقَرَّبُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ - لَا يَنْفَعُكُمْ
الْفِرَارُ مِنَ الْمَوْتِ - إِنْ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ -
هُمْ يُضْرَبُونَ الظَّالِمِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِكِتَابِ اللَّهِ
وَلِقَاءِهِ أُولَئِكَ يَعْسُوْنَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَأُولَئِكَ
لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ -

يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ - لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ، وَلَا أَنْتُمْ
عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ - وَلَا أَنَا عَابِدٌ مِمَّا عَبَدْتُمْ - وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ
مَا أَعْبُدُ - لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِي - إِنْ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ - إِنَّ الَّذِينَ

اٰمَنُوا كَانَتْ لَكُمْ جَنَّةٌ لَّهُمْ جَزَاءٌ . لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ . الْمُؤْمِنُونَ
 وَالْمُؤْمِنَاتُ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
 وَيُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَالْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ
 يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 آمَنُوا لَا تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ . إِنْ اللَّهُ يَعْزِيبُ عَذَابًا
 شَدِيدًا عَلَى الَّذِينَ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ الْكَافِرُونَ
 لَا يَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّ اللَّهَ
 أُفْرَأَيْتُمْ هَذَا الَّذِي عَلَى الْأَرْضِ ؟ مَنْ خَلَقَهُ ؟
 أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ اللَّهُ خَالِقُهُ ؟ أَفَلَا تَنْظُرُونَ
 إِلَى السَّمَاءِ الَّذِي تَشْرَبُونَ ؟ أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ السَّمَاءِ
 أَمْ اللَّهُ الْمُنْزِلُ ؟ لِمَ لَا تَشْكُرُونَ اللَّهَ ؟ هَلْ لَكُمْ إِلَهٌ
 بَعْدَهُ يَرْزُقُكُمْ وَيُنْزِلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ؟ فَإِنَّ
 تَذُكُّرًا هَبُّونَ ؟ وَمَا لَكُمْ لَا تَسْجُدُونَ لِلَّهِ الْعَظِيمِ ؟
 إِنَّ الَّذِينَ لَا يَعْبُدُونَ اللَّهَ وَلَا يَسْجُدُونَ لَهُ يَعْصُونَ
 اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّابِرُونَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا
 ذِلَّةٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ . هُمْ يَكْتُوبُونَ
 الْكِتَابَ وَيَقْرَأُونَهُ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا

هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ
إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ - إِنَّ الَّذِينَ
تَابُوا مِنْ بَعْدِ الْإِسَاءَةِ فَإِنَّ اللَّهَ عَافٍ رَحِيمٌ -

كَانَ الْأُسْتَاذُ مُتَشَدِّدًا - الْكَلَامُ طَوِيلٌ لَا يَسْتَعِ
هَذَا الْكِتَابُ الصَّغِيرُ - أَنْ فِي ذَلِكَ لَايَةٌ لَكُمْ - اللَّهُمَّ
وَاحِدٌ وَكِتَابُنَا وَاحِدٌ وَرَسُولُنَا وَاحِدٌ وَدِينُنَا وَاحِدٌ فَلَمَّا
ذَهِبَ التَّفَرُّقُ هُمْ تَكَلَّمُوا فِي هَذَا الْأَمْرِ وَتَخَدَّثُوا أَيُّهَا
الْكَلَامُ بَيْنَهُمْ فِي هَذَا الْأَمْرِ - إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ هُوَ
مُتَعَجِّلٌ أَيْ مُسْرِعٌ - هَلْ أَنْتَ مُتَوَضِّعٌ؟ نَعَمْ أَنَا مُتَوَضِّعٌ
نَحْنُ مُتَأَسِّفُونَ - أُولَئِكَ أُولُوا الْعِلْمِ - هُنَّ ذَوَاتُ آدَبٍ -
نَحْنُ أُولُوا الْأَمْرِ - أَنْتُنَّ أُولَاتُ الْجَمَالِ - أَنَّهُمْ لَا أُولُوا مَالٍ
كَثِيرٍ الرَّجُلُ يَتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ بِالْعَمَلِ لَصَاحٍ وَيَتَبَعَدُ عَنْهُ
بِالْإِسَاءَةِ وَالْإِفْسَادِ - أَنْ هُوَ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا - أَنْ هُوَ لَا
لَمْ تُتَشَدَّدُونَ فِي أَمْرِ دِينِهِمْ - الْكَافِرُونَ يُفَرِّقُونَ بَيْنَ اللَّهِ
وَرَسُولِهِ - هُمْ يُفَرِّقُونَ بَيْنَ رُسُلِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ نُوْمِنْ بِعِيسَى
وَلَا نُوْمِنْ بِمُوسَى - الْمُسْلِمُونَ يَقُولُونَ نَحْنُ نُوْمِنْ بِعِيسَى
وَمُوسَى وَمُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَلَا نُفَرِّقُ بَيْنَهُمْ -

نَحْنُ نَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ - قَدْ تَشَرَّفْنَا بِلِقَائِكُمْ مَا لَكُمْ لَا تَتَكَبَّرُونَ؟
 اُولَئِكَ مَسْكُومَاتٌ - هُنَّ اللَّاتِي قَطَّعْنَ يَدَهُ - أَنْتِ
 اللَّاتِي فَرَّقْنَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ - نَحْنُ أَوْلُو عِزَّةٍ - هُوَ لَا إِوْلَاءَ
 أَمَانَةُ الرَّجُلُ يَمُوتُ وَيَبْقَى بَعْدَهُ حَدِيثٌ - حَدِيثُ الْأَمْرِ
 وَقَعَ نَحْنُ نَحَادِثُ أَيْ نَكَالِمٌ - وَمَعْنَى الْمَحَادِثِ هِيَ الْمَكَالِمُ -
 وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ عَمَلًا جَدِيدًا فَقَدْ أَحْدَثَ وَمِنْ حَدِيثِ الرَّسُولِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا أَمَّا لَيْسَ مِنْهُ
 فَهُوَ كَذِبٌ" أَيْ مَنْ عَمِلَ فِي دِينِنَا عَمَلًا جَدِيدًا مِنْ نَفْسِهِ فَذَلِكَ
 الْعَمَلُ كَذِبٌ وَمِنْ عِنْدِ اللَّهِ - وَحَدَّثَ مَعْنَاهُ صَارَ
 جَدِيدًا - الْحَدِيثُ مَعْنَاهُ كَلَامٌ وَمَعْنَاهُ الشَّيْءُ الْجَدِيدُ -
 إِذَا كَتَبْتَ اسْمَكَ عَلَى كِتَابٍ فَقَدْ وَقَّعْتَ وَأَمْضَيْتَ -
 وَالتَّوَقُّعُ وَالْإِمْضَاءُ كِلَاهُمَا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ كِتَابَةُ
 الْأَسْمِ - وَمِنْهُ يَقُولُونَ وَقَّعَ الصَّكَّ أَيْ كَتَبَ عَلَيْهِ بِإِمْدٍ
 بَيِّدَةٍ وَكَذَا الْمُضَى الْخَطَابُ - هِيَ اللَّهُ عَنِ السَّرِقَةِ
 وَأَمْرٌ يَقْطَعُ يَدَ السَّارِقِ - هُوَ يَقْطَعُ كَلَامِي -
 هُنَّ يَقْطَعْنَ الْوَقْتَ فِي الْمَحَادِثَةِ - هُوَ يَجْمَعُ
 مَالَهُ فِي السَّنَةِ - هُوَ يُعْطَى الصَّكَّ وَلَا يُوقَعُهُ

تَوْفِيعًا كَامِلًا لِّذَلِكَ مَرَّةً الْبَنُكُ صَكَّةٌ -
 مَدْرَسَتُنَا كَبِيتُنَا وَاسْتَاذُنَا كَأَبِينَا -
 زَحْنُ نَكْرَمُ الْأُسْتَاذَ وَنُحِبُّهُ كَمَا نَكْرَمُ آبَانَا
 وَنُحِبُّهُ إِنْ إِلَّا جَبَّ وَالْأُمُّ يَقْوِيَانِ جَسَدَنَا وَ
 اسْتَاذَنَا يُقْوِي عَقْلَنَا وَيُؤَدِّبُنَا فَبِالْعَقْلِ وَ
 الْأَدَبِ زَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ حَيَاةً طَيِّبَةً -

تمرین ۱۔ مندرجہ ذیل کا خاندان کی کون سی
 شکلیں ہیں :-

تَمْشٍ - تَكْمَلُوا - تَعْرِفَنَ - تَنْكَرْتُمَا -
 وَصَالٌ - مُتَطَوِّلٌ - يَتَجَمَّلُ - مُمَانَعَةٌ -
 مُقَاطَعَةٌ - مُبَايَعَةٌ - مُتَيَقِّظٌ - مُمْرِضَاتٌ -
 تَرَقَّى - تَصْنَعُ - مُتَطَهِّرُونَ - مُتَطَوِّعَاتٌ -
 مَدْخَلٌ - مُتَعِدٌ - مُحَاسِبٌ -

تمرین ۲۔ مندرجہ ذیل شکلوں سے ماضی اور مضارع کی
 جمع کی پانچ پانچ شکلیں بنائیے :-
 دَعَا - خَك - رَجَا - سَهَا - كَسَا - بَلَا - بَقِيَ - نَسِيَ - رَضِيَ - قَنِيَ -

خَشِيَ - هَدَى - مَشَى - عَصَى - جَرَى - سَعَى - رَأَى - نَهَى - تَعَوَّدَ -
 نَادَى - اطَالَ - تَأَذَّبَ - سَاقَرَ - اضْأَعَ - تَحَقَّقَ -
 طَالَبَ - ضَيَّقَ - غَنَى - نَافَقَ -

تمرین ۱۱۔ ماضی، مضارع، فاعل، مفعول، مصدر کی جہ تشکیل سے لکھئے
 تَشَرَّفَ - تَكْرَّم - تَطَهَّرَ - تَأَخَّرَ - تَقَدَّمَ -
 تَطَوَّعَ - تَرَقَّى -

تمرین ۱۲۔ ذیل کی عبارت کو صحیح لکھو اور اس پر اعراب لگاؤ۔
 (۱) انتم نسیتم فی ولكنی مانسیتکم (۲) ان انتم
 نسیتم ہم ولکنہم مانسی انتم (۳) ہم کفر و اباللا
 فاضلتہم الشیطان ان المنا فقون الکاذبون۔
 (۴) نزلت فی بیتہم فاكر موانی وعزرائانی ونصر وانی
 (۵) ہم تعلّمو فصاہر عالمون و نحن لعبنا
 وقطعنا عمرنا فی الباطل فصرّت جاهلات۔

تمرین ۱۳۔ خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کرو۔

(۱) اللہ لَطِیْمٌ (۲)۔ انا بکافر (۳)۔ البنت اُمّا
 (۴)۔ نامّا قایقطنی۔ (۵)۔ العابد مصلیٰ۔
 (۶)۔ التلمیذ قارئاً (۷)۔ المریض ناظمًا (۸)۔ ہم یعلمون

ما تَفْعَلُونَ (۹) - نَحْنُ مَتَّوِّعُونَ ؟ (۱۰) - كَمِ الْكَافِرِينَ

(۱۱) - اَوَلَيْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ (۱۲) - هَؤُلَاءِ - الظَّالِمِينَ -

(۱۳) - اللَّهُ عَلِيمًا - (۱۴) - كَمِ الْكَافِرِينَ (۱۵) - مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ -

تمرین ۱: تین جملے ایسے بنائیے جن میں :-

(۱) الذین کو استعمال کیا جائے اور اس کے بعد صلہ فعل ہو۔

(۲) اولات یا ذوات استعمال کیا جائے۔

(۳) اولون کو استعمال کیا جائے۔

(۴) هَؤُلَاءِ یا اُولَئِكَ مونث کے لئے استعمال کئے جائیں۔

(۵) تَفْعَلْ کا خاندان استعمال کیا جائے۔

تمرین ۲: جمع مُکْتَرِعٌ معلوم کیجئے۔

أَسَدٌ - جِمَارٌ - سَمَاءٌ - أَرْضٌ - أُذُنٌ - عَيْنٌ -

يَدٌ - رَأْسٌ - نَارٌ - مَاءٌ - نَهْرٌ - إِسْمٌ - نَفْسٌ -

كَأْسٌ - وَقْتُ - صَحْنٌ -

تمرین ۳: عربی بنائیے :-

(۱) اور جب وہ سب سٹتے ہیں ان لوگوں سے جو ایمان لائے

تو وہ سب کیجئے ہمیں ہم ایمان لائے اور جب وہ اپنے شیطانوں کے

ساتھ تخلیہ میں ہوئے تو بولے بے شک ہم تمہارے ساتھ ہیں اور

سب لوگ منافق ہیں، ان کے لئے بدلہ ہے ان کے رب کے پاس۔
 (۲) یتیم وہ نہیں ہے جس کا باپ مر گیا ہے۔ حقیقتاً یتیم غلم و ادب
 یتیم ہے (۳) جو لوگ زیادہ کھاتے ہیں اور کم محنت کرتے ہیں وہ بیچارے
 پڑتے ہیں اور ان کو دوا نفع نہیں دے گی (۴) میں اس کی موت
 سے پہلے نہیں جانتا تھا کہ میں یتیم ہو گیا ہوں کیونکہ وہ میری بہت
 زیادہ مدد کرتا رہتا تھا (۵) وہ سب اللہ کے دین میں داخل ہو رہے
 ہیں اور ہم سب اس پر گواہی دینے والوں میں سے ہیں (۶) باپ نے
 اپنے بیٹوں سے کہا اور وہ مرنے والا تھا تم مجھے میری موت کی بعد
 یاد کرو گے اور مجھ پر روؤ گے، تم مجھے ڈھونڈو گے لیکن تم مجھ نہیں
 پاؤ گے (۷) کیا تم خیال کرتے ہو کہ اللہ نے تم کو کھیلنے کے لئے
 پیدا کیا ہے خدا تم میں خیر زیادہ نہ کرے (۸) میں کہتا ہوں کہ میں
 مرنے والا ہوں کیا تم ہمیشہ دنیا میں رہنے والے ہو؟ اے کافرو!
 بُرا ہے جو کچھ تم کہتے ہو اور جو کچھ تم کرتے ہو (۹) وہ ہمارے درمیان
 جدائی کرتے ہیں اور اپنے اس کام سے خوش ہوتے ہیں (۱۰) وہ
 خط لکھتے ہیں لیکن وہ اس کے اوپر اللہ کا نام نہیں لکھتے ہیں اور
 اس کے نیچے دستخط نہیں کرتے ہیں (۱۱) ہم نہیں کہتے کہ ہم غیب
 جانتے ہیں بلکہ اللہ غیب جانتا ہے (۱۲) ہم وضو کرتے ہیں پھر مسجد

میں داخل ہوتے ہیں اور مسجد میں اللہ کو یاد کرتے ہیں (۱۳) تیرے بند میں کسی کی موت سے نہیں ڈرتا اس لئے کہ جس سے میں ڈر رہا تھا وہ واقع ہو گیا، میں جانتا ہوں کہ موت حق ہے (۱۴) میں نے اسے چک دیا تھا وہ اسے لے کر بنک گیا تھا، پھر اس نے مجھ سے کہا کہ یہ چک رد کیا ہوا ہے اس لئے کہ تم نے اس پر دستخط نہیں کئے۔

آکھواں سبق

نَاسٌ (۱) نِسْوَةٌ، نِسَاءٌ (۲) قَوْمٌ (۳) خَشَعٌ (۴) قَسَا (۵) عَلَا (۶) شَعَرَ (۷) حَكَمَ (۸) وَصَّى (۹) نَزَعَ (۱۰) خَاصَمَ (۱۱) بَالَى (۱۲) تَبِعَ (۱۳) أَمَكَنَّ (۱۴) مَلَكَ (۱۵) كَلَّفَ (۱۶) حَرَكَ (۱۷) دَبَّرَ (۱۸) فَكَّرَ (۱۹) قَدَّرَ (۲۰) ضَيَّ (۲۱) نَقِضَ، خِلَافٌ، عَكْسٌ (۲۲) مَلَكَ (۲۳) صَوَّتُ (۲۴) كَلَّ (۲۵) بَعْضُ (۲۶) دُونُ (۲۷) خَبَرَ (۲۸) شَرَّابٌ (۲۹) آتَى (۳۰) رَوَّجَ

خاندان تَفَاعَلَ | تَفَعَّلَ کی طرح "فَعَلَ" میں دو حرفوں کا

اضافہ کرنے سے ایک خاندان تَفَاعَلَ کے وزن پر بنتا ہے۔
تَفَاعَلَ بنانے سے بہت فائدے ہوتے ہیں جن میں سے چند

ہم بیان کرتے ہیں باقی آئندہ معلوم ہوتے رہیں گے۔

(۱) کسی کام کو آپس میں (باہم) مل جل کر کرنے کے لئے
”تَفَاعَلَ“ آتا ہے جیسے

تَصَاحَوْا : ضِدٌّ تَنَازَعُوا وَتَخَاصَمُوا۔

تَضَارَعُوا : اِی ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا۔

تَفَاهَمَ الْقَوْمُ : اِی فَمِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا۔

تَشَارَكَا : اِی وَقَعَ بَيْنَهُمَا شِرْكٌ۔

تَقَاتَلَ الْقَوْمُ : اِی قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا۔

تَنَادَى الْقَوْمُ : اِی نَادَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا۔

(۲) تَضَعُ، تَكْلِفُ، ظَاهِر داری، نَمَاش یا اوپری طور پر جھوٹ مٹا

بناوٹ سے کسی کام کو کرنے کے لئے بھی تَفَاعَلَ آتا ہے جیسے

تَمَارَضَ : تَظَاهَرَ بَآئِ مَرِيضٍ وَكَيْسَ بِهِ مَرَضٌ (دو جھوٹ مٹا
بیمار بنا)

تَضَاحَكَ : تَكَلَّفَ الضَّحْكَ (دو نَمَاش کے لئے اوپری طور پر ہنسا)

تَمَاوَتَ : تَظَاهَرَ آتَهُ مَاتَ - (جھوٹ مٹا مردہ بنا)

(۳) فَاعَلَ کا اثر قبول کرنے کے لئے بھی ”تَفَاعَلَ“ آتا

ہے جیسے:-

بَاعَدْتَهُ اِی أَبْعَدْتَهُ قَتَبَاعَدَ اِی صَارَ رَجِيْدًا وَبَعْدَ۔

(۴) کبھی "تَفَاعَلَ" فَعَلَ اَفْعَلَ وغیرہ کے ہم معنی ہوتا ہے جیسے :-

تَكَا مَلَ اِی كَمَلَ وَتَمَّ - تَكَاثَرَا اِی كَثُرَ -
تَعَالٰی اِی عَلَا -

تَفَاعَلَ کا مضارع	"تَفَاعَلَ" کا مضارع یَتَفَاعَلُ، ہم
اسم فاعل، مفعول اور مصدر	فاعل مُتَفَاعِلٌ، اسم مفعول مُتَفَاعِلٌ

اور مصدر تَفَاعَلُ کے وزنوں پر بنتا ہے جیسے

تَضَارَبَ یَتَضَارَبُ، مُتَضَارِبٌ، تَضَارَبْتُ، تَضَارَبْنَا
مادہ کا آخری حرف علت اسم فاعل اور مصدر میں بَالِ

کی طرح اُڑ جائے گا جیسے تَعَالٰی سے مضارع یَتَعَالٰی اسم فاعل
مُتَعَالٍ اور مصدر تَعَالٰی - "ال" لگانے سے الْمُتَعَالِی
اور الْمُتَعَالِی -

جمع اور جملہ اسمیہ	(۱) جملہ اسمیہ میں اگر مبتدا عقلمندوں کی جمع
--------------------	--

ہو تو خبر بھی جمع ہوگی جیسے :-

هُوَ لَا ۤ اِی رَجَالٌ - اُولَئِكَ مُسْلِمُونَ - نَحْنُ عَا قِلُونَ -
هُم ظَالِمُونَ - هُوَ لَا ۤ اِی عَالِمَاتٌ - هُنَّ مُعَلِّمَاتٌ - اِنَّنِیْ جَاهِلٌ -
اُولَئِكَ یَاسَاتٌ - التَّسْوَةُ قُلْنَ - الْاُمَمَاتُ صَادِقَاتٌ

المسلمون لا يكذبون - المؤمنون قائلون - المنافقون
كاذبات - الرجال قائلون -

(۲) اگر جملہ اسمیہ میں مبتدا غیر عقلمندوں کی جمع ہو تو خبر عموماً

واحد مونث ہوگی :-

البيوت جميلة - الأثما رجارية - السيارا واقفة
القلوب خائفة - الوجوه قبيحة - اللعوم قدبت
القلوب صلت - الأذان سمعت -

(۳) جملہ اسمیہ میں خبر اگر غیر عقلمندوں کی جمع ہو تو مبتدا

واحد مونث ہوگا جیسے :-

هذه نعال - تلك بيوت - هي قلوب - هذه
وجوه - هذه أقلام - هذه مخطات - تلك كتب
هذه عریبات - تلك سفن -

جمع اور جملہ فعلیہ (۱) جملہ فعلیہ میں اگر فاعل جمع ہو تو فعل مثنی

کی طرح واحد ہی آتا ہے فاعل اگر جمع سالم ہو تو فعل "مذکر جمع سالم" کے لئے ذکر اور "مونث جمع سالم" کے لئے مونث ہوگا جیسے :-

سجد المصلون	صامت المؤمنات	ان مثالوں میں فاعل
قام العابدون	صلت المسلمات	جمع سالم ہوں لہذا مونث

يَقْظُ النَّائِمُونَ	نَادَتِ الْأَمْهَاتُ	جمع سالم کیلئے فعل مرفوع
ذَهَبَ الْعَالِمُونَ	ذَهَبَتِ التِّلْمِذَاتُ	واحد اور مذکر جمع سالم
بَقِيَ الْجَاهِلُونَ	قَالَتِ الْمُنَافِقَاتُ	فعل مذکر واحد استعمال کئے گئے ہیں۔

(۲) اگر فاعل عقلندوں کی جمع مکسر ہو تو فعل واحد ہی آئے گا
لیکن واحد فعل کی مذکر یا مونث شکل استعمال کرنے میں آپ کو اختیار
ہوگا۔ جیسے :-

قَالَ نِسْوَةٌ	قَالَتِ نِسْوَةٌ	ان مثالوں میں فاعل
جَاءَ نَاسٌ	جَاءَتِ نَاسٌ	عقلندوں کی جمع مکسر
يَضْرِبُ الْأَسَايِدَةُ	تَضْرِبُ الْأَسَايِدَةُ	ہے لہذا آپ کو اختیار
قَالَ الْمَلَأِيكَةُ	قَالَتِ الْمَلَأِيكَةُ	ہے کہ فعل واحد مذکر
قَالَ الْقَوْمُ	قَالَتِ الْقَوْمُ	لائیں یا واحد مونث

(۳) اگر فاعل غیر عقلندوں کی جمع مکسر یا جمع سالم ہو تو اکثر فعل کی
واحد مونث شکل استعمال ہوتی ہے جیسے :-

كَتَبَتِ الْأَيْدِي	(ہاتھوں نے لکھا)	ان مثالوں میں فاعل غیر عقلندوں
خَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ	(آوازیں دھیمی ہوئیں)	کی جمع ہے لہذا فعل کی واحد
سَقَطَتِ الرِّيَّاتُ	(روپیے گرے)	مونث شکل استعمال کی گئی

قَسَتْ الْقُلُوبَ [دل سخت ہوئے۔
جَمَلَتِ الرَّجُوعُ [چہرے خوبصورت ہوئے۔ ہے۔
كَثُرَتِ الذُّنُوبُ [گناہ زیادہ ہوئے۔

جمع اور مرکب اضافی | ہر جمع مرکب اضافی میں اپنے قاعدے

کے مطابق استعمال کی جاتی ہے صرف جمع مذکر سالم کا "ن"

مضاف ہونے پر اڑا دیا جاتا ہے جیسے :-

عَالِمَاتُ الْهِنْدِ - اَقْلَامُ الْاَوْلَادِ - بَنَاتُ
الْاُمَمَاتِ - كُتُبُ التَّلَامِيذِ - حَسَنَاتُ
الصَّالِحِينَ - بَيُوتُ الْمُنَافِقِينَ - مُسْلِمُو
الْهِنْدِ - عَالِمُو الْاَمِيرِيَا - مُتَعَلِّمُوا
الْمَدْرَسَةِ اِلَى مُشْرِكِ الْهِنْدِ - عَلَى
ظَالِمِي اَنْفُسِهِمْ -

جمع اور مرکب توصیفی | اگر موصوف عقلمندوں کی جمع ہو تو صفت

بھی جمع ہوگی جیسے :-

الرِّجَالُ الصَّالِحُونَ (نیک مرد)
الْاَسَاتِيذُ الْمُتَشَدِّدُونَ (سخت اساتذہ)
الْمُسْلِمَاتُ الْعَابِدَاتُ (عبادت گزار مسلم عورتیں)

موصوف عقلمندوں
کی جمع ہے لہذا
صفت بھی جمع ہے

الْأَمْهَاتُ الرَّحِيَّاتُ (مہربان مائیں)
 الْبَنَاتُ الشَّائَاتُ (جوان لڑکیاں)
 أَبْنَاءُ مُطِيعُونَ (فرماں بردار بیٹے)
 عِبَادُ مُكْرَمُونَ (باشرف بندے)

(۲) اگر موصوف غیر عقلمندوں کی جمع ہو تو صفت ہمیشہ واحد

مونث ہوگی جیسے :-

الْأَقْلَامُ الطَّوِيلَةُ (لمبے قلم)
 الْكُتُبُ الْجَمِيدَةُ (خوبصورت کتابیں)
 الْأَحْبَابُ الْجَدِيدَةُ (نئی خوبریں)
 الْجَرَائِدُ الْقَدِيمَةُ (پرانے اخبار)
 الْأَلْهَمَةُ الْبَاطِلَةُ (باطل معبود)
 الْأَيَّامُ الْمَاضِيَةُ (گزرنے والے دن)
 الْيُيُوتُ كَبِيرَةٌ (بڑے گھر)
 الْأَنْهَارُ الْجَارِيَةُ (بہتی ندیاں)
 وَجُوهٌ ضَاكِئَةٌ (ہنستے چہرے)
 آذَانٌ سَامِعَةٌ (سننے والے کان)

(نوٹ) کہی غیر عقلمندوں کی جمع کی صفت یا خبر جمع بھی ہوتی ہے

ان مثالوں میں
 موصوف غیر
 عقلمندوں کی جمع
 ہے لہذا صفت
 واحد مؤنث
 ہے۔

جیسے آیات بَيِّنَات - (کھلی نشانیاں)

مرکب اضافی اور "یا" | مرکب اضافی سے پہلے "یا" لگا دیا

جائے تو مضاف پر زبر ہو جاتا ہے جیسے :-

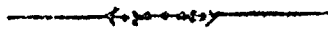
يَا عَبْدَ اللَّهِ - يَا رَسُولَ اللَّهِ - يَا بَيْتَ الرَّثِيدِ -

کبھی مرکب اضافی سے پہلے "یا" پوشیدہ ہوتا ہے ایسی صورت میں مضاف پر زبر ہوتا ہے جیسے رَسَبْنَا (اے ہمارے رب) عِيَاذَ اللَّهِ (اے اللہ کے بندو)

کبھی جب "ی" مضاف الیہ ہوتی ہے تو "یا" لگانے سے اڑ جاتی ہے اور آخری حرف پر صرف زیر پڑتا ہے جیسے يَا رَبِّ

يَا قَوْمِ (اے میرے رب، اے میری قوم)

کبھی آب کے بعد "ی" "ت" بن جاتی ہے جیسے يَا اَبَتِ (اے میرے باپ)



يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ
وَخَلَقَ مِنْهَا نَرًا وَجَمًّا - وَفِي كُلِّ شَيْءٍ جَعَلْنَا نَرًا وَجِينَ لَعَلَّكُمْ
تَتَذَكَّرُونَ - ثُمَّ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ آبٍ وَاحِدٍ وَامٍ وَاحِدَةٍ رَجُلًا
كَثِيرِينَ وَنِسَاءً كَثِيرَاتٍ - وَقَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ

انفسكم فلم لا تتوبون الى ربكم؟ انكم قوم تجهلون - ثم
 قست قلوبكم من بعد ذلك فهي لا تحشى الله - الذين
 آمنوا يخشعون لربهم ويعبدونه في الليل والنهار
 ويتفكرون في خلق السموات والارض، يتواصون
 بالحق ويتواصون بالصبر يتدبرون في القرآن و
 لا يتنازعون ولا يتخاصمون يحكمون بكتاب الله
 ولا يتحاكمون الى الشياطين، هم لا يعلمون في الارض
 ولا يحبون الفساد فيها يقتلون في سبيل الله ولا
 يخافون لوم لاشم - يجاهدون في سبيل الله بالهمم
 وانفسهم ويسعون لاعلاء كلمة الحق سعيا كاملا
 وعلى ربهم يتوكلون - يتعاضدون على الخير و
 لا يتعاضدون على الاثم والشر - يعصون انفسهم
 ولا يتبعون الشيطان ولا يبالون به - يعلمون انهم
 راجعون الى ربهم -

اى امر الله - اذا كفرتم بالله فلا يبالى الله
 بكم بل يدلكم ويؤفنيكم ويأتى بقوم يحبهم
 ويحبونه - كل شىء على الله يسير ان الذين

يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ - ان المشرکین
 يدعون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم
 ويقولون هؤلاء ينصروننا عند ربنا - هم يتفرون
 ويتنازعون ويتخالفون هم يعبدون انفسهم لا انهم
 يطيعونها ويفعلون ما تأمرهم انفسهم اولئك هم المشرکون -
 كيف يمكن الجمع بين عبادة الله وعبادة النفس؟ عايد
 الله هم الفائزون - كان الناس في الزمن القديم يتبادلون
 الاشياء بالاشياء وما كانوا يتبادلون الاشياء
 بالرسوليات والانات والبيسات كما فعله في زفتا
 هذا انهم لا يتفكرون في الامور الماضية ولا يأسفون
 على ما مضى بل يتفكرون في الامور الآتية - هم يؤتون
 ما لهم في سبيل الله اى يعطونه ويقرون ما تيسر من
 القرآن ويسيرون الصلوة .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الى
 سبيل ربه بالحكمة وكان يوصي الناس بالحق
 والخير وكان ينهى عن التنازع والتخاصم وكان
 يحب الرجل لله ويعصب عليه الله وكان يحكم بكتاب الله

وكان لا يُكَلِّفُ رَجُلًا فَوْقَ قُوَّتِهِ وكان يأمر الناس
 بالتصالح وعبادة الله الواحد وكان يقول الحكمة
 ضالة المؤمن ، وإن من الشعر لحكمة ، والشعر
 كلام فحسنة حسن وقبيحة قبيح ، وكان يسمع الشعر
 ولا يقوله وما كان شاعراً قال الله لرسوله في
 القرآن " ما علّمناه الشعر " وقال لكتابه " ما
 هو بقول شاعري ، إنه لقول رسول كريم -

أخذ عذائب الله الكافرين في الليل فتنادوا
 وهل ينفع التنادي ؟ هم لا يقدرون على شيء
 مما كسبوا والله سريع الحساب - إن الذين لا
 يحكمون بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون
 وأولئك هم الظالمون - إنا إلى ربنا راعبون - يا أيها
 الكافرون ! كيف تقولون إن عيسى ابن الله ، هل
 عندكم كتاب لله تقرأون فيه - أم عندكم الغيب أم
 تقولون على الله الكذب ؟ أنتم ترون عذاب الله
 بعيداً وإن من ترأه قريباً - الله خلقكم من الأرض
 ثم يعيدكم فيها ثم يخرجكم أخراجاً - تبارك الذي بيده الملك

وهو على كل شيء قدير - ان الله تبارك وتعالى خلق
 كل شيء فاحسن خلقه - الحق يعلو ولو كره المشركون -
 هو لا يملك سائرته - ان لا املك شيئا - ان الله
 يحكم ما يشاء ويفعل ما يريد - ووصينا الانسان
 بوالديه احسانا - القطار يتحرك ويسير على وقته
 سيجد المرء عند الله ما قد مت يده ويقول لك
 يا ليتني كنت ترابا - قال الكافرون اذ امتنا وكنا
 ترابا ، كيف يحيينا الله ، ذلك رجع بعيد - ان
 الذين آمنوا بالله ورسوله وتواصوا بالحق و
 تواصوا بالصبر اولئك يدخلون الجنة لهم فيها
 ازواج مطهرة وهم فيها خالدون - فيها لهم
 ما يشاءون فيها انهار من لبن - فيها عين جارية
 لا يسمعون فيها اصواتا مكروهة - لا يرون فيها
 صورا قبيحة - لهم فيها بيوت عالية وحجرات
 واسعة مزينة - فيها كراسي جميلة وظلال طويلة -
 وكتب جديدة طيبة - لهم فيها صناديق كبيرة فيها
 اقمصت جديدة من حرير وازرة طيبة من حرير ثياب

قطن وحرير كثيرة - لا يمسه فيها مرض ولا ياتهم الموت -
 هذا فجاجين كبيرة - تلك فجاجين صغيرة وهي
 للشاي - وجوه الحمير قبيحة - وجوه الاسد مخوفة -
 في بومباي اسواق كبيرة - فيها دكاكين كثيرة - فيها
 بيوت عالية - فيها سيارات كثيرة - فيها محطت كثيرة
 فيها قطرات واقفه - فيها فنادق كبيرة وصغيرة
 فيها سبل واسعة وطرق ضيقة طويلة - فيها
 مكاتب البريد الكبيرة - فيها للمتعلمين مدارس
 عظيمة - في الصفوف كراسي كثيرة - في دكاكين كتب
 كثيرة واقلام كثيرة - الاميريكاملك طيارات
 كبيرة وسفنًا عظيمة - عند هذا التلميذ كراسي كثيرة
 في دهملي مدارس كبيرة - في تلك المدارس اساتذة كثيرين
 ان الانهار جارية - الوجوه خاشعة - على الكراسي ولاد
 جالسون - ان في البحر سفن جارية - هم رجال صادقون
 هن نسوة ظالمات - انتن لستن بجادات - ما الرسل
 بكاذبين - آرباب متفرقون خيروا الله الواحد كلكتا
 ودهملي وبومباي مدن كبيرة في الهند - نيويارك بلد

کبیر فی الامیریکا ولندن مدینہ کبیرہ فی الانکلترا۔
 فی تینک المدینتین بیوت عالیہ، فہما مکاتب کبیرہ
 فیہما سبل واسعہ طویلہ فی بیٹی غرفات کثیرہ
 غرفۃ للقراءۃ والکتابۃ وغرفۃ للنوم وغرفۃ للاکل
 وغرفۃ للقادمین والمسافرین۔ عندنا کراٹ کبیرہ و
 صغیرہ نلعب بہا فی اوقات اللعب۔

ان للہ اسماء کثیرہ۔ ان للمسلمین عند اللہ
 جنات تجری من تحتہا الانہار۔ الاولاد الصالحین
 یطیعون اباہم وامہاتہم واساتذہم۔ ان الاخوات
 عند العد کثیرون ولكنہم عند المصیبۃ قليلون
 لی اخوة جاہلون واخوات عالِمات۔ لی بنات
 ولك آبائ۔ المسلمون کجسد واحد۔ لبيتی
 ابواب متفرقة۔ للہ عباد وللشیطان عباد۔ ان
 ایام الشباب والجمال قليلۃ۔ قرانا فی الجرائد
 اخبار مخوفۃ۔ نحن نطالع کتابا نافعة۔ تلك
 آیات اللہ نتلوہا علیک۔ ہذا ثياب الحریر و
 ہي مصنوعة فی الیابان۔ ما لحناوین بکتوبۃ علی

الظُّرُوفَ وَالْبِطَاقَاتِ فَكَيْفَ تَصِلُ إِلَى الْمُرْسَلِينَ
 إِلَيْهِمْ - أَوَلَوْ الْعِلْمُ أَحْيَاءٌ وَلَوْ كَانُوا تَحْتَ التُّرَابِ - أَوَلَوْ
 الْجَهْلُ مَوْتٌ وَلَوْ كَانُوا فَوْقَ الْأَرْضِ مَاشِينَ - صَارَتْ
 الْأَوْطَانُ فِي مَرَامِنَا الْهَيْئَةَ - الْهِنْدُ الْعَزِيزَةُ لِي وَطَنٌ -
 لَيْسَتْ لُصُوكُ مُوقَّعَةٌ - أَنْ أَعْمَارُنَا قَصِيرَةٌ -

جمع الماء مياة ومادته "م وة" ومادة الاسم
 "س م و" ومنها سماء وكل شيء علا فقد سما والسمو
 العلو يتكلم راديو دہلی کل یوم - انا اسمع اخبار
 لندن بالراديو كل ليلة - قال الشاعر -

أَنْلَهُوا وَإِيَا مَنْ أَتَاهُ ۖ وَنَلَعِبُ الْمَوْتَ لَا يَلْعَبُ
 اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ تَوَكَّلْ عَلَى الْمَلِكِ مِنْ تَشَاءُ
 وَتَنْزِعِ الْمُلْكَ مِنْ تَشَاءُ وَتُعِزِّمْ مِنْ تَشَاءُ وَتُذِلِّ مَنْ تَشَاءُ
 بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

تمریں ۱۔ مندرجہ ذیل شکلوں سے ماضی اور مضارع
 کی جمع لکھئے۔

تواضی - تبارک - تعالیٰ - قسا - تمکّن
 دبّر - تفکّر - تحاکم -

تمہیں ۱۔ مندرجہ ذیل الفاظ کیا ہیں :-
 مُنَادٍ - مُرَاءٍ - تَتَّبِعْ - عَلِيٌّ - قَسِيٌّ - مَلِكٌ فَيْلِكُ
 حَكَمَةٌ - بَنُوْنَ - متكاثر - تفاهم - محكوم - حكيم
 مقدّر - يتلاومون - تمارض - مِيَاةٌ

تمہیں ۲۔ مندرجہ ذیل شکلوں کا واحد یا جمع بنائیے :-
 اساتذہ - تلامذہ - يوم - ملعقة - مَلِكٌ - صَبٌّ
 بَنَكٌ - تَرَابٌ

تمہیں ۳۔ جملے صحیح کر دو :-
 (۱) یحنا کتب کثیرین - (۲) ہم بکرہ نسوۃ قصیرہ
 (۳) ما الا یام الماضی راجعات (۴) رَبَّنَا اِنَّا ظَلَمْنَا
 انفسنا (۵) جاء والمنافقین عندی وقالت نحن تشهد
 ان محمد رسول الله (۶) هن تواصوا بالحق - (۷) اللهم مالك
 الملك تؤتی الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء -
 (۸) صابر والاخوان کثیرون عند الاکل (۹) ان
 الله لا تهدي القوم الظالمه - (۱۰) انا اشهد ان
 المنافقون والمنافقات لیست بکاذبان -
 (۱۱) هل هم مخرجوننی من بلدی ؟

- تمرین ۵۔ خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کرو۔
- (۱) عليك صلاة الله وسلامه يا... اللہ (۲) ان....
 اذا دخلوا مدینة.... فیہا (۳) ان.... یحکم بیننا و....
 (۴) ما.... المدرستہ کا المتعلمین و ما عالمو....
 کما لمی.... (۵).... الابناء.... وبقی الالباء بعد....
 (۶) ما.... انسانا بل.... ملک....
 (۷) قال الشاعر وکان غضب.... قومہ ان.... یتجمعوا
 و یقتلی تحد ثوا. لا ابالی ب.... هم۔ کل....
 مؤنث (۸) ان قلوبہم.... فہم لا.... المساکین
 (۹) صام.... الذین کانوا فی.... ولیکن.... ما صاموا
 (۱۰) هن.... لکھن یقتلن الاقویاء۔

تمرین ۶۔ پانچ جملے بناؤ جن میں :-

- (۱) فاعل جمع مذکر سالم ہو۔
 (۲) فاعل جمع مؤنث سالم ہو۔
 (۳) فاعل غیر عقلمندوں کی جمع ہو۔
 (۴) مبتدا غیر عقلمندوں کی جمع ہو۔
 (۵) "تَفَاعَلَ" کا خاندان استعمال کیا گیا ہو۔

تدریس عے عربی بناؤ :-

- (۱) ان کی بھلائیاں کم ہوئیں اور برائیاں زیادہ ہوئیں وہ جہنم میں جائیں گے۔ (۲) ہندوستان کے مسلمان آپس میں جھگڑتے ہیں، نیک کام نہیں کرتے ہیں، اس کے ساتھ وہ سمجھتے ہیں کہ ہم بہت بڑی کامیابی حاصل کریں گے (۳) گزرنے والے دن اور گزری ہوئی راتیں واپس نہیں آتی ہیں۔ (۴) موت کی خبر سننے پر گھر میں سے آوازیں بلند ہوئیں۔ (۵) آنکھوں نے نہیں دیکھا، کانوں نے نہیں سنا اور ہاتھوں نے نہیں لکھا۔ (۶) آج بادشاہست کس کے لئے ہے۔ کیا حکومت ایک اللہ کے لئے نہیں ہے؟ -
- (۷) وہ انسان نہیں ہے بلکہ فرشتہ ہے۔ (۸) تم مجھے گزری ہوئی باتیں کیوں سناتے ہو کیا تم نہیں جانتے کہ میرے لئے بہت سے کام ہیں اور میرے پاس ان باتوں کے سننے کے لئے وقت نہیں ہے۔ (۹) میں نے چھوٹے قلم بیچ دیئے اور بڑے قلم لے لئے اس لئے کہ میں چھوٹے قلم پسند نہیں کرتا ہوں۔ (۱۰) ہر چیز اللہ کے حکم سے بنتی ہے اور اللہ نے ہر چیز کا خوب اندازہ لگا لیا ہے۔ وہ حکمت والا قدرت والا ہے۔ (۱۱) مجھے سچے آدمیوں نے خبر دی ہے کہ تم سفر کرنے والے ہو۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا آپ جاننے سے پہلے ہمارے

گھر کو عزت نہیں بخشیں گے؟ (۱۲) تم قرآن میں غور کیوں نہیں کرتے اور قرآن کی آیتیں کیوں نہیں پڑھتے؟ (۱۳) نیکی برائی کی ضد ہے اور ایمان کفر کی ضد ہے۔ جاننا نہ جانتے کی ضد ہے اور رونا ہنسنے کی ضد ہے، رات دن کی ضد ہے اور امانت خیانت کی ضد ہے۔

نواں سبق

لَمَّا (۱) اِنْ (۲) مَتٰی (۳) اَیْمًا (۴) مَهْمًا (۵) مَن (۶) مَا (۷) مَحَن (۸) سَوٰی (۹) بَشَرَ (۱۰) اَنْذَرَ (۱۱) اَلْفَق (۱۲) وَلٰی (۱۳) غَفَرَ (۱۴) رَّبًّا (۱۵) لَعَا (۱۶) صَحِبَ (۱۷) بَغٰی (۱۸) حَلَّ (۱۹) حَرَّمَ (۲۰) عَذَرَ (۲۱) اَسْرَفَ (۲۲) قَتَرَ (۲۳) دَرَلَّ (۲۴) خَسِرَ (۲۵) کَادَ (۲۶) وَعَظَ (۲۷) اَصَابَ (۲۸) اَحْصٰی (۲۹) نِعِمَّنَّ (۳۰) حَمَامٌ (۳۱) بَرْنَا فِج (۳۲)

خاندان اِفْتَعَلَ "تَفَعَّلَ" اور "تَقَاعَلَ" کی طرح "فَعَلَ"

میں دو حرفوں کے اضافہ سے ایک خاندان اِفْتَعَلَ کے وزن پر بنایا جاتا ہے، "اِفْعَعَلَ" بنانے سے بہت سے فائے ہوتے ہیں جن میں سے چند ہم بیان کرتے ہیں :-

(۱) فَعَلَ کا اثر قبول کرنے کیلئے اِفْعَلَ استعمال کیا جاتا ہے جیسے:-
 جَمَعْتُ النَّاسَ فَاجْتَمَعُوا: (میں نے لوگوں کو جمع کیا تو وہ جمع ہو گئے)
 مَنَعْتُ الرَّجُلَ فَاُتْنَحَ: (میں نے آدمی کو روکا تو وہ رو گیا)
 كَسَوْتُهُ فَانْتَسَى: (میں نے اُس کو پہنایا تو اُس نے پہن لیا)
 نَهَيْتُ نَفْسِي فَاُتَحَتَّ: (میں نے اپنے نفس کو روکا تو وہ رو گیا)
 هَدَيْتُهُ فَاهْتَدَى: (میں نے اُس کو راہ بتائی تو وہ راہ پر ہو گیا)
 (۲) آپس میں مل کر کوئی کام کرنے کیلئے اِفْعَلَ استعمال ہوتا ہے جیسے:-

اَقْتُلُوا: آپس میں ایک دوسرے کو قتل کیا۔ اِخْتَلَفُوا: آپس میں ایک دوسرے کی مخالفت کی۔
 اِخْتَصَمُوا: آپس میں ایک دوسرے سے جھگڑے۔ اِشْتَرَكُوا: آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ ہوئے۔

(۳) کسی کام کو زور لگا کر بدقت یا محنت سے کرنے کے لئے اِفْعَلَ استعمال ہوتا ہے جیسے:-

اِكْتَسَبَ: محنت لگا کر کمایا اِحْتَمَلَ: زور لگا کر یا بدقت کسی چیز کو اٹھایا
 (۴) کبھی اِفْعَلَ کے وہی معنی ہوتے ہیں جو "فَعَلَ" کے

ہوتے ہیں یا بالکل نئے معنی ہوتے ہیں جیسے:-

اِقْتَرَبَ اِی قَرَبَ - اِبْتَعَدَ اِی بَعَدَ - اِقْتَدَرَ اِی قَدَرَ - اِعْتَزَلَ اِی عَزَلَ - اِسْتَمَعَ اِی سَمِعَ - اِفْتَتَحَ اِی فَتَحَ
 یا بالکل نئے معنی جیسے اِغْتَسَلَ: نہایا اِنْتَصَرَ: بدلہ لیا

غالب و فتیاب ہوا۔ اِنْتَظَرَ، اِنْتَظِرْ، اِنْتَظِرْ، انتظار کیا۔

اِفْتَعَلَ کا مضارع، فاعل	اِفْتَعَلَ کا مضارع، فاعل
مفعول اور مصدر	مفعول اور مصدر

”مُفْتَعَلٌ“ اور مصدر اِفْتَعَلَ کے وزنوں پر بنتا ہے جیسے

يَغْتَسِلُ، مُغْتَسِلٌ، اِغْتَسَلَ مادہ کے آخری حرف علت کے

ساتھ تمام شکلوں میں آہکی جیسا سلوک کیا جائے گا جیسے

اِهْتَدَى، هَيْتَدِي، هَيْتَدِي، هَيْتَدِي، اِهْتَدَاءٌ۔ مصدر میں

آخری حرف علت ہمزہ ”ع“ بن جائے گا۔

اِفْتَعَلَ کے تغیرات	اس خاندان میں کچھ عجیب تبدیلیاں
----------------------	---------------------------------

ہوتی ہیں مثلاً مادہ کے شروع کا ہمزہ کبھی کبھی حروف علت عموماً

”ت“ بن جاتے ہیں جیسے اِتَّخَذَ۔ اِتَّصَلَ۔ اِتَّحَدَ۔ اِتَّأَسَ

اِتَّقَى مادہ کے شروع میں ”ص“ ض، ط ہو تو اِفْتَعَلَ کی

”ت“ ”ط“ بن جاتی ہے جیسے اضْطَرَبَ، اضْطَرَّ، اضْطَنَعَ

اضْطَلَعَ، اِطْلَبَ، اِطْلَعَ مادہ کے شروع میں ”ظ“ ہو تو

اِفْتَعَلَ کی ”ت“ ”ظ“ بن جاتی ہے جیسے اِظْلَمَ، اِظْلَمَ، اِظْلَمَ

مادہ کے شروع میں ”د“ ”ذ“ ”یا“ ”ذ“ ہو تو اِفْتَعَلَ کی ”ت“ ”د“

بن جاتی ہے جیسے اِدَّكَرَ، اِدَّكَرَ، اِدَّكَرَ، اِدَّكَرَ

اِسْتَدَاى زَاد - اِذَا اَى تَزَيَّ اِدْعَى دَعَا سے کیا، خیال کیا، متناکی

(نوٹ) اِفْتَحَلَ کا شروع کا "ا" ملا کر پڑھنے سے

بولنے میں ظاہر نہیں ہوتا لکھنے میں باقی رہتا ہے جیسے فَاجْتَمَعَ

مضارع کو جزم دینے والے الفاظ

فعلوں میں سے فعل

ماضی کی تمام شکلیں ایک حالت میں رہتی ہیں اور ان میں کوئی

تغییر تبدیلی نہیں ہوتی، لیکن فعل مضارع کی شکلوں کے شروع

میں کچھ اثر انداز چیزیں آنے سے ان میں تبدیلی ہو جاتی ہے

ان فعل مضارع میں جمع مؤنث ثانیہ دو شکلیں (يُفَعِّلْنَ تَفَعَّلْنَ)

ماضی کی طرح اپنی ایک شکل میں رہتی ہیں اور ان پر کوئی اثر انداز

چیز اثر نہیں کرتی جس طرح فعل ماضی کی شکلوں پر کوئی اثر انداز

چیز اثر نہیں کرتی۔

آج کے سبق میں اے سے اے تک ایسے الفاظ ہیں جو

فعل مضارع کے شروع میں آکر فعل مضارع کے آخری حرف

کو جزم کر دیتے ہیں۔ ان میں سے پہلے دو تو صرف اپنے بعد

آنے والے فعل مضارع کو جزم کرتے ہیں اور بقیہ چھ الفاظ

شرطیہ معنے رکھنے کی وجہ سے اپنے بعد آنے والے فعل مضارع

کے علاوہ اس فعل مضارع کو بھی جزم کر دیتے ہیں جس میں

شرط کا جواب گویا بقیہ چھ الفاظ دو مضارع کے فعلوں کو جزم دیتے ہیں
 "لَمْ" کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس کے بعد فعل
 مضارع ہی آتا ہے اور اس فعل مضارع کے معنی ماضی کے
 معنوں کی طرح کئے جاتے ہیں۔

جزم دینے والے الفاظ سے فعل مضارع میں تغیر
 فعل مضارع پر جزم دینے والے
 الفاظ اُسنے سے :-

(۱) جمع مونث کی دو شکلیں "يَفْعَلْنَ تَفْعَلْنَ" جوں کی توں
 باقی رہیں گی۔

(۲) جمع مونث کی دو شکلوں کے علاوہ جن شکلوں کے آخر
 میں "ن" ہے وہ اُڑ جائے گا اور فعل مضارع کی بقیہ شکل
 جوں کی توں رہنے دی جاتی ہے۔

(۳) جن شکلوں کے آخر میں "ن" نہیں ان پر جزم صاف
 ظاہر ہوگا۔

(۴) مادہ کے درمیانی حرف عِلّت کے بعد اگر جزم لگا ہوا
 حرف ہو تو اُسے اُڑا دیا جائے گا ورنہ اسے جوں کی توں باقی
 رکھا جائے گا۔

(۵) فعل مضارع کی شکل کا آخری حرف عِلّت اُڑا دیا جائے گا

اور باقی ماندہ شکل جوں کی توں رہنے دی جائے گی۔
 (۶) فعل مضارع کی شکلوں کے آخر میں اگر دو ایک قسم کے
 حروف ہوں تو آپ کو اختیار ہے چاہے ان کو کھول دیں چاہے
 اسی شکل میں رہنے دیں۔ نہ کھولنے کی شکل میں آخری حرف پر
 پیش کی بجائے زیر یا زبر ہوگا ورنہ جزم۔ مثالیں :-

لَمْ أَقْتُلْ	(میں نے ہرگز قتل نہیں کیا)	ان شکلوں کے آخر میں "ن"
لَمْ يَقْتُلْ	(اس نے ہرگز قتل نہیں کیا)	نہیں ہے لہذا آخری حرفوں
لَمْ يَقْتُلْ	(اس نے ہرگز قتل نہیں کیا)	پر جزم صاف نظر آ رہا ہے
لَمْ تَقْتُلْ	(ہم نے ہرگز قتل نہیں کیا)	"تم" کی وجہ سے فعل مضارع

کے معنی ماضی ہو گئے۔

لَمْ يَذْهَبْ	(وہ سب عورتیں ہرگز نہیں گئیں)	جمع مونث کی دونوں شکلیں
لَمْ تَذْهَبِي	(تم سب عورتیں ہرگز نہیں گئیں)	جوں کی توں باقی رہتی ہیں۔
لَمْ يَأْكُلَا	(ان دونے ہرگز نہیں کھایا)	مضارع کی جنہا شکلوں کے آخر میں "ن"
لَمْ يَأْكُلَا	(ان سب نے ہرگز نہیں کھایا)	ہے وہ جزم دینے والے الفاظ کی وجہ سے
لَمْ تَأْكُلَا	(ان دو عورتوں یا تم دو مرد یا عورتوں نے ہرگز نہیں کھایا)	اڑ جاتا ہے اور بقیہ شکل جوں کی توں
لَمْ تَأْكُلَا	(تم سب مردوں نے ہرگز نہیں کھایا)	رہنے دی جاتی ہے۔
لَمْ تَأْكُلِي	(تو عورت نے ہرگز نہیں کھایا)	

ان شکلوں میں مادہ کے	اس نے ہرگز نہیں کہا	لَمْ يَقُلْ
درمیانی حروف علت	(وہ عورت یا تو مرد ہرگز نہیں یا)	لَمْ تَنْمُ
اُڑا دیئے گئے ہیں کیونکہ	(میں نے ہرگز پیشاب نہیں کیا)	لَمْ أَكُلْ
مادہ کے درمیانی حرف	(اس عورت یا تو مرد نے ہرگز نہیں کیا)	لَمْ تَتَّبِعْ
علت کے بعد حزم لگا	(میں ہرگز نہیں چلا)	لَمْ أَسِدْ
ہوا حرف ہے۔	(ہم ہرگز نہیں اُڑے)	لَمْ نَطِرْ
	(میں ہرگز نہیں ڈرا)	لَمْ أَخَفْ
ان شکلوں میں مادہ کے	ان دونے ہرگز نہیں کہا	لَمْ يَقُولَا
درمیانی حروف علت کے	(وہ دو عورتیں یا تم دو مرد یا)	لَمْ تَنْمَا
بعد حزم لگے ہوئے حروف	(تم دو عورتیں ہرگز نہیں سوئے)	لَمْ تَصُومَا
نہیں ہیں لہذا وہ حروف	(تم سب مردوں نے ہرگز روزہ نہیں رکھا)	لَمْ يَبِيعُوا
علت جوں کے توں باقی	(ان سب نے ہرگز نہیں بیچا)	لَمْ يَبْنَاوَا
رکھے گئے ہیں	(وہ سب ہرگز نہیں سوئے)	لَمْ تَخَافُوا
	(تم سب ہرگز نہیں اُڑے)	لَمْ تَلَوْوْا
	(تو عورت نے ہرگز ملاحت نہیں کی)	لَمْ تَخَافِي
	(تو عورت ہرگز نہیں ڈری)	

(نوٹ) صرف "کان" کی اُن شکلوں میں جہاں درمیانی حرف علت اُڑا دیا جاتا ہے آپ کو درمیانی حرف علت اُڑانے کے

ساتھ آخری "ن" کے اڑانے یا باقی رکھنے کا اختیار ہے جیسے :-
 لَمْ يَكُنْ يَا لَمْ يَكُنْ "لَمْ تَكُنْ" یا "لَمْ تَكُنْ" "لَمْ
 أَكُنْ" یا "لَمْ أَكُنْ" "لَمْ تَكُنْ" یا "لَمْ تَكُنْ"

لَمْ يُعْطِ (اس نے ہرگز نہ دیا)
 لَمْ تَبْكْ (اس عورت نے ہرگز نہیں رولا یا تو مرد)
 لَمْ يَدْعْ (اس نے ہرگز نہیں بلایا)
 لَمْ أَنْسْ (میں ہرگز نہ بھولا)
 لَمْ يَهْتَدِ (اُس نے ہرگز راہ نہ پائی)
 لَمْ تَتَادِ (ہم نے ہرگز نہیں پکارا)

ان شکلوں میں آخری حروف
 اڑا دیئے گئے کیونکہ وہ حروف
 علت تھے اور باقی ماندہ شکل
 جوں کی توں رہنے دی گئی۔

لَمْ تَزْمِ (اس عورت نے ہرگز نہیں بھینکا)
 لَمْ يَبْقْ (وہ ہرگز نہیں بچا)
 لَمْ تَزْجْ (ہم نے ہرگز نہیں کیا)

لَمْ يَبْسْ يَا لَمْ يَبْسْ (اس نے ہرگز نہیں چھوا)

لَمْ تَمْرْ يَا لَمْ تَمْرْ (وہ عورت ہرگز نہیں گذرا)
 لَمْ أَضِلْ (میں نے ہرگز گمراہ نہیں کیا)

لَمْ يُذِلْ (ہم نے ہرگز ذلیل نہیں کیا)

لَمْ يَذِلْ (ہم نے ہرگز ذلیل نہیں کیا)

لَمْ يَذِلْ (ہم نے ہرگز ذلیل نہیں کیا)

شکلوں کے آخر میں دو ایک قسم
 کے حروف ہونے پر آپ کو انھیں
 یا بند رکھنے کا اختیار ہے بند رکھنے
 پر پیش کی بجائے ہوگا
 اور کھولنے پر جزم صاف ظاہر ہوگا۔

باقی تمام شکلیں اپنے قاعدے کے مطابق رہیں گی مثلاً :-
 لَمْ يَدْعُوا (انہوں نے ہرگز نہیں پکارا) لَمْ يَجْرُوا (وہ ہرگز نہیں گزرتے)
 لَمْ يَنْسُوا (وہ ہرگز نہ بھولے) لَمْ يَضِلُّوا (انہوں نے ہرگز گمراہ نہیں کیا)
 ۲ سے ۷ تک مضارع کو جزم دینے والے الفاظ صرف
 اس وقت مضارع کو جزم کرتے ہیں جب کہ ان کے معنی شرطیہ
 ہوں (جیسے اگر، جب، جو، جہاں کہیں، جس طرف، جو کچھ) اور
 ان کے بعد جواب شرط ہو مثلاً: اگر تم اللہ کی مدد کرو گے تو وہ
 تمہاری مدد کرے گا: اِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ جب تو مجھے پکارے گا
 میں تیرے پاس آ جاؤں گا: مَتَى تَدْعُنِي اَتِكَ۔ جہاں کہیں تو
 جائے گا مجھے پائے گا: اَيْنَمَا تَذْهَبُ تَجِدُنِي جو کچھ تو مجھے حکم
 دے گا میں کروں گا: هَمَّا تَاْمُرْنِي اَفْعَلْ کُچھ تو خرچ کرے گا اللہ
 کی راہ میں پائے گا اس کو اللہ کے پاس: مَا تَنْفِقْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
 تَجِدْهُ عِنْدَ اللَّهِ۔ دیکھئے ان جملوں میں یہ الفاظ شرطیہ معنی
 رکھتے ہیں اسی لئے شرطوں کے بعد ان کے جواب بھی ہیں، یہ
 یاد رکھیے کہ ان الفاظ کے بعد اگر ماضی آئے تو یہ الفاظ ماضی پر
 کچھ اثر نہیں کرتے ہیں جیسے: مَنْ جَدَّ وَحْدًا - مَنْ يَفْتُلْ
 مُؤْمِنًا فَقَدْ كَسَبَ اِسْمًا عَظِيْمًا۔

(نوٹ) یہ قاعدہ یاد رکھیے کہ کسی ساکن حرف کو جب بلا کر پڑھا جاتا ہے تو اُس کا جزم اُڑا کر زیر لگا دیا جاتا ہے جیسے :-
 قَتَلَتِ الْمَرْأَةَ - لَمْ يَضْرِبِ الْاِسْتَاذُ -

اسم فَعَالٍ، فَعُولٌ اور کبھی کوئی کام کرنے والا ایک کام کو بہت زیادہ کرتا ہے یا کوئی کام کسی

آدمی کا مشغلہ اور پیشہ بن جاتا ہے یا کوئی کام کسی انسان کی عادت میں شامل ہو جاتا ہے تو اس فعل سے فَعَالٌ یا فَعُولٌ یا فَعَالَةٌ کے وزنوں پر الفاظ بنائے جاتے ہیں، اسم فاعل کے معنوں میں مبالغہ اور زور بتانے کے لئے بھی یہ اوزان استعمال ہوتے ہیں جیسے اُكَّالٌ : بہت زیادہ کھانے والا - نَوَّوْمٌ : بہت زیادہ سونے والا - عَلَّامٌ : بہت زیادہ جاننے والا - ظَلُومٌ : بڑا ظالم، بہت زیادتی کرنے والا، خِيَاطٌ : بہت زیادہ سینے والا، درزی - عَفُوٌّ : بہت معاف کرنے والا صَيَّادٌ : شکاری -

أَلَمْ تَنْظُرْ إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَكُمْ كَيْفَ بَنَاهَا اللَّهُ وَزَيَّنَّاهَا؟ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَدَّ رَبُّكَ بِالْكَذَّابِينَ؟ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ؟ أَلَمْ يُدْخِلْهُمْ فِي النَّارِ؟

مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلْ فَلَا مَنَ لَهُ إِنَّ
 تَبِيرَ قَدْ سَرَقَ آخِرَ لَمْ مِنْ قَبْلُ. نَهَيْتُهُ وَلَكِنَّ لَمْ يَسْتَهْ
 أَنْ تَعُدَّ وَنِعْمَةَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَطُلُومٌ
 كَفَّارٌ. أَنْبِئَا تَكُونُوا يَا بَكْرُ اللَّهِ. مَتَى تَضُرُّنِي أَتَبَكُّ
 أَنْ تَنْسَى لِلَّهِ يَنْسَاكَ. أَنْ تَذْكُرُ اللَّهَ تَذْكُرُكُمْ
 مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ. مَا تَأْكُلُ
 أَكُلْ. بِمَا تَفْعَلُ أَفْعَلْ. مَنْ يَسْعَ يَفْزُ. مَنْ يَفْعَلْ
 الْخَيْرَ يَلْقَ حَبْدَةً. مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يَهْتَدِ
 مَتَى تَأْتِي أَكْرَمَكَ. أَنْ تَفْتَشَّ تَجِدَ. أَنْ يَنَادِي أَقْلَ لَكَ نِعْمَ
 أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بَسَلَمٍ. أَنْ تَسْلِمَ تَسَلَّمَ. أَنْ
 تَسْأَلَ النَّاسَ يَغْضَبُوا عَلَيْكَ وَأَنْ تَسْأَلَ اللَّهَ يُعْطِكَ. أَنْ
 تَتَفَرَّقُوا وَتَخْتَلِفُوا تَذِلُّوا. رَبِّي الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ
 مَا لَمْ يَعْلَمْ. أَلَمْ تَعْلَمْ بَانَ اللَّهُ يَرَى. أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ
 خَلَقَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ. عَلَّمَكُمْ اللَّهُ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ
 مَنْ يَكْتُمِ الشَّهَادَاتِ يَكْسِبْ أَثْمًا عَظِيمًا
 مَا تَكْتُمُوا فِي قُلُوبِكُمْ يَعْلَمُهُ اللَّهُ. أَنْ تَكْتُمُوا
 مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُظْهِرُوهُ يَعْلَمُهُ اللَّهُ.

اِنْ تَسْبِغْ نَفْسَكَ تَضِلَّ - اِنْ تَأْمَنْهُ بِرَبِّيَّةٍ لَا
 يَرْذُهَا إِلَيْكَ - اِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ
 اِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ - مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ
 وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ
 الْعَظِيمُ - مَنْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا فَهُوَ غَدِرٌ عَلَى
 اللَّهِ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَإِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ
 مَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوْتِهِ اللَّهُ أَجْرًا عَظِيمًا - إِنَّمَا
 تَكُونُوا بَدِ رُكُومٍ الْمَوْتِ - مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ
 اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أُنْتَ عَلَيْهِمْ بِحَفِيطٍ - مَنْ يُقْتُلْ مُؤْمِنًا
 فَلَهُ عَذَابٌ لَئِيمٌ مَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَمِيتْ فِي الْأَرْضِ
 سَعَةً - مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلَمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَتُوبْ إِلَى اللَّهِ
 يَجِدِ اللَّهَ تَوَّابًا غَفُورًا رَحِيمًا - مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ
 أَوْ أَصْلَحَ بَيْنَ النَّاسِ لَا يَبْتَغِ أَجْرًا وَاللَّهُ يُوْتِهِ اللَّهُ أَجْرًا
 عَظِيمًا يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي خَلَقْتُكُمْ مِنْ طِينٍ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ
 قَدِيرًا - اِنْ يَكُونَا فُقَيْرَيْنِ يُغْنِيهِمَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ - اِنْ
 تَعْمُوا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا قَدِيرًا - مَنْ لَمْ يَحْكَمْ
 بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ -

كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا
 بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ
 الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ. قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا
 أَوْلَادَهُمْ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ. إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ
 يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَكُونُونَ أَمْوَالِ الْيَتَامَىٰ بِظُلْمٍ
 أُولَٰئِكَ يَكُونُونَ النَّارَ. ابْنُكَ يَقْرَأُ الْكِتَابَ وَلَمَّا يَتَعَلَّمِ الْكِتَابَ
 أَيُّمَا تُؤْتُوا فَتَمَّ وَحْيُ اللَّهِ هُمْ فِي هَذَا الْخَبَرِ يَخْتَلِفُونَ
 طَلَبْتُ مِنْهُ رِبِّيَّاتٍ فَصَارَ كَأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ وَلَمْ أَقُلْ لَهُ شَيْئًا
 إِنْ تُصِيبْنِي سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا. مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ
 اللَّهِ. بَشَّرْتُ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا
 إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ. أُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ
 وَرَحْمَةٌ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ.

اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْكُمْ تَدْخُلُوْنَ الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ
 جَاهَدُوْا مِنْكُمْ لِمُجْتِهَدٍ اَجْرًا اَنَا اِمْتَحَنُكُمْ اَيَّ اِخْتَبَرْتُمْ
 جَلَسَ الْوَلَدُ فِي الْاِمْتِحَانِ فَلَمْ يَفْزَ مَا فَازَتْ التَّلَامِيذُ
 فَسَأَلْتُهُمْ لِمَ لَمْ تَفُوْزُوْا فِي الْاِمْتِحَانِ ؟ فَقَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ
 الْمَجَاهِدِيْنَ وَلَمْ نَكُ رَحَضَرُ الْمَدْرَسَةِ عَلٰى وَقْتِهَا وَكُنَّا نَلْعَبُ

مَعَ الْإِذْعَيْنِ. غَفَرَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ.
 أَمْ حَسِبْتَ أَنَّكَ تَدْخُلُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي وَلَمَّا امْتَحِنَكَ
 الْقِطَارَ قَرِيبَ مِائَةِ بَوْمَايَ وَلَمَّا يَدْخُلُ بَائِي لِسَانٍ
 تَقُولُونَ أَمَّا بِاللَّهِ وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ
 مَهْمَا اقْتَرَبَ مِنْهُ يَتْبَعِدُ عَنِّي. إِنْ تَتَعَلَّمْ تَتَقَدَّمْ
 مَا تَتَعَلَّمْ فِي الصَّغِيرِ يُنْفَعُكَ فِي الْكَبِيرِ. كَيْفَ تَصِلُ
 دَهْلِي وَلَيْتَا سَافِرٌ. لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ الثَّارِ وَأَصْحَابُ
 الْحَبَّةِ، أَصْحَابُ الْحَبَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ. سَوَاءٌ عَلَى الْكَافِرِينَ
 عَذَابُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْدِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ. هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ
 يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ. هُوَ عَازِرٌ. أَنَا عَازِرٌ مِنْ
 يَحْتَذِرُ إِلَيَّ. إِنْ النَّفْسُ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ. إِنِّي أَعْظُ
 نَفْسِي وَلَكِنَّهَا مَا تَخْطُ. ذَنْبُكَ عَظِيمٌ لَا أَعْتَفِرُهُ.
 أَنَا أَعْتَسِلُ فِي الْحَمَّامِ أَنَا أَنْتَ طَرُكَ فِي الْبَيْتِ
 إِلَى وَقْتِ لَأَكُلَ. لِمَ تَحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي
 مَرْضَاةَ أَثَرِ وَاحِدٍ. الْغَسْلُ اسْمٌ مِنْ أَعْتَسَلَ مَعْنَاهُ
 الْأَعْتَسَالُ. بَعْضُ النَّاسِ يُحَرِّمُونَ عَلَيْهِمُ الشَّيْءَ مَا هُوَ بِحَرَامٍ هَذَا
 الصَّغِيرُ يَحْتَرِمُ كَبِيرَهُ. إِنْ الْإِنْسَانُ لَفِي خُسْرٍ

اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الْحَدِيثِ: أَخْلَى اللَّهُ
 الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ
 فَاتَّبَعَهَا فَلَهُ مَا مَضَى وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ
 أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ. مَنْ يُسَوِّى الْجَهْلَ بِالْعِلْمِ
 وَمَنْ يُسَوِّى الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ؟ لَمْ يَفْتَقِرْ لِلدِّينِ إِذَا انْفَقُوا
 لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا. هَذَا رَجُلٌ مُقْتَرٌ وَذَلِكَ مُسْرِفٌ
 إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ وَالْمُقْتِرِينَ. هُمْ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ
 أَنَا سَمِعْتُ بُرْنَجَ الرَّادِيَةِ الرُّسُولِ بِشِيرَ لَا نَدِي شِيرَ النَّاسِ
 يَا مُجَنَّةً وَهُوَ نَذِيرٌ لَا نَدِي نَذِيرُهُمْ نَارًا. الْإِسْرَافُ وَالْإِقْتَارُ
 عَادَتَانِ قَبِيحَتَانِ وَالْخَيْرُ بَيْنَهُمَا. لَا تَسْمَعْ فِي الصَّفِّ لُغْوًا.
 الْإِتْفَاقُ وَالْإِتِّحَادُ خَيْرٌ مِنَ الْإِخْتِلَافِ وَالْإِفْتِرَاقِ. نَحْنُ
 نَفْتَحُ صُفُوفًا جَدِيدَةً. كُلُّنَا يَفْتَقِرُ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ. يُرِي
 اللَّهُ الصَّدَقَاتِ. لَا تَفْعَلْ الْكُفْرَ فِي حَيَاتِهِمْ الطَّوِيلَةِ. أَنَا
 أَرْسَلْتُ إِلَيْكَ بُرْنَجَ سَفَرِي. هَذِهِ لِيَالِي مُبَارَكَةٌ. إِنَّ
 الْمُسْرِفِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ. كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصْحَابٌ صَالِحُونَ.

تقرین ۱۔ مندرجہ ذیل کون کونسی شکلیں ہیں ان کے معنی

اور اذیہ بتائیے :-

بَغْيٌ. وَلِيٌّ. بُشَيْرٌ. مُتَّقٍ. مُتَّحِدَةٌ. تَسْوِيَةٌ.
تَوْصِيَةٌ. مُتَّحِنٌ. اِعْتِزَّازٌ. مُدَّاعٍ. اَصْطَلَحُوا. اِنْتِهَاءٌ.
اِضْطَرَّزَنَ. اَلْتَعَلَّى. اَلْمُعْتَلَى. مَدَّكَرٌ. اِتِّخَاذٌ. اِثْمَرٌ.
مِطْلَعٌ. جَمُولٌ. بَنَاءٌ. مَنَاعٌ. اَكَّالٌ. ظَلَامٌ. صَنَاعٌ. سَقَاءٌ.
شَكُورٌ. صَبُورٌ. يَوْوُشٌ.

تمرین ۷۰ ذیل کی شکلوں سے فعل ماضی اور مضارع کی جمع کی شکلیں لکھیے :-

اِحْتَرَمَ. اِتَّقَى. اِدْعَى. اِضْطَرَّ. اِدَّكَرَ. اِنْتَظَرَ. اِطَّلَعَ.

تمرین ۷۱ ذیل کی شکلوں پر "لَمْ" لگا کر معنی لکھیے :-

تَدْرِي. تَخَافِينَ. تُنَادُونَ. يَتَّخِذُ. يَرْضَوْنَ. تَرْضَى.
تَنَامُ. تَقُولُ. يَضْرِبُ. يُعِينُ. يَتُوبُ. يَشْكُ. يَحْشَى. يُصَلِّيُ.
يُضِلُّ. يُطِيعُ. تَنْفَعُ. اَبِيعُ. تَبْكِينَ. تَشَبُّ. يَبْلُغَانِ. يُرِيدُ.
يَرَى. يَخْلُو. تَقْسُو. يَقِي. يَرْمِي. يَطِيرَانِ. يَعْمَلْنَ.
يَسْرِفُونَ. اَكُونُ. تَكُونُ. نَكُونُ. نَاتِي. يَتَّقُونَ.
يُنْظَرُونَ. يَلْبَسْنَ.

تمرین ۷۲ پانچ جملے بنائیے جن میں سے ہر ایک میں

(۱) مَا مَهْمَا مَنَ أَيْنَمَا مَتَى . میں سے کوئی دو مضارع کے فعلوں کو جزم دے۔

(۲) فَعُولٌ . فَعَالٌ . فَعَالَةٌ . میں سے کوئی مبالغہ کے معنی میں استعمال ہو۔

(۳) اِفْتَحَلَّ کے خاندان کی جمع کی شکلیں ہوں۔

(۴) مبتدا خبر ہو اور ان کے شروع میں خبر کو زبردستی دے دے

الفاظ ہوں۔

تمرین ۵ جملے صحیح کرو۔

(۱) أَلْبَحَى دَاءٌ مَا لَهَا دَوَاءٌ . لَيْسَ لَكَ مَعَهَا بَقَاءٌ .

(۲) كَانَ وَاللَّهُ نَامِئًا لِلشَّرِّ أَمَّا بِالْخَيْرِ جَهَا اللَّهُ وَ

رَضِيَ عَنْهَا (۳) لَمْ يَقْتُلْنِي رَجُلًا قَوْلًا بَلْ قَتَلَنِي أَمْرًا

ضَعِيفَةً وَهِيَ لَمْ تَدْرِ مَا كَلَفَنِي غَفَرَهُ اللَّهُ (۴) أَلَمْ

قُلْتُ لَكُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ وَالنَّفْسَ أَمَارُونَ بِالسُّوءِ (۵)

إِنْ تَسْعُونَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ تَفُوزُونَ (۶) مَنْ أَنْفَقَ

وَلَمْ يُسْرِفْ وَلَمْ يُقْتِرْ فَقَدْ فَازَ (۷) تَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ

(۸) أَنْ بَخَلَ لَمْ يَحْتَمِمْ عَلَيَّ ضَلَّ لَمْ تَشْرِكْ فِي الشِّمِّ

(۹) إِنْ تَنْتَظِرُوا نَتَنَظَّرْ وَتَكْمُرُوا هُمَا يَتَخَصَّمُونَ

وَيَحْتَلِفُونَ يَتَحِيدُونَ وَيَتَفَقِّمُونَ

تمرین ۶ خلا کو مناسب الفاظ سے پُر کرو اور اعراب لگاؤ۔

(۱) اِنَّ..... اللّٰتِی..... درو سُنَّ یَفْرَنَ (۲) اِنْ.....
 فِی السَّبِیْتِ..... فِی هُنَا لَکَ (۳) مَن لَّمْ یَشْکُرْ..... لَمْ.....
 النَّاسَ (۴)..... تَنْصُرُوْا..... یَنْصُرْکُمْ (۵) اِنْ تُؤَدِّیْ
 اَوَّلَ اَیِّکُمْ..... یَتَادَبُوْا وَیَتَرَکُوْا عَادَاتِهِمْ..... -

تقریب میں عربی بناؤ۔

(۱) اگر تو لوگوں سے مانگے گا وہ تجھ پر غصہ ہوں گے اور اگر تو
 اللہ سے مانگے گا وہ تجھ کو دے گا۔ (۲) اے لوگو اگر تم اللہ کی نافرمانی
 کرو گے تو بے شک اللہ بڑی قوت والا عزت والا ہے۔ (۳) جب ہم
 تجھے کسی بات کا حکم دیتے ہیں تو اس کی مخالفت کرتا ہے اور اس سے
 رُک جاتا ہے کیا تو سمجھتا ہے کہ ہم کمزور لوگ ہیں۔ (۴) بہت
 کہیں میں جاتا ہوں میرا چھوٹا لڑکا میرے پیچھے آتا ہے اور کہتا ہے
 میں تمہارے ساتھ چلوں گا، اگر میں اسے منع کرتا ہوں تو وہ باز نہیں
 آتا اور روتا ہے۔ (۵) ماں نے اپنے بچہ سے کہا "اگر تو نہائے گا
 تو میں تجھ کو نئے کپڑے پہناؤں گی اور اگر تو نہ نہایا تو میں تجھے
 ماروں گی اور اگر تو ادنیٰ آواز سے روئے گا تو میں تجھ کو اپنے گھر
 سے نکال دوں گی۔ (۶) اگر میرے باپ نے خرچ کرنے میں امر
 کیا اور میری ماں نے خرچ کرنے میں تنگی کی تو میں اللہ کا شکر

کرتا ہوں کہ میں ان دونوں کے درمیان ہوں نہ میں نے اسراف کیا
 اور نہ تنگی۔ (۷) لوگ خیال کرتے ہیں کہ میرے پاس بہت روپیہ
 ہیں اس لئے وہ میری عزت کرتے ہیں، لیکن محمد ایک بڑا عاقل
 آدمی ہے اور لوگ اُس کی عزت اُس کے علم کی وجہ سے کرتے
 ہیں۔ (۸) کافر کہتے ہیں ہمارے دل سحت ہیں، ہم مسلمانوں کی طرح
 مرنے کے بعد کی زندگی کے منتظر نہیں ہیں اور بے شک ہم ضرور
 راہِ پاٹے والے ہیں۔ (۹) وہ کہتے ہیں اگر ہم مریں گے تو ہمارے
 بیٹے ہمارے وارث ہوں گے اور اسی طرح یہ کام چلتا رہے گا
 اس زمین کا کوئی بنانے والا نہیں۔ (۱۰) کفر اور ایمان کہاں سے
 برابر ہوگا، حق اور باطل ہرگز برابر نہیں ہوا (۱۱) کیا دو آنکھوں والا اور
 جس کے ایک آنکھ نہیں برابر ہیں؟ - (۱۲) وہ بہت زیادہ چال
 چلتے ہیں اور میں بھی خوب چال چلتا ہوں۔ (۱۳) اللہ صدقوں کو
 بڑھاتا ہے۔ (۱۴) تو ڈرانے والا اور خوش خبری دینے والا ہے اور
 ہر قوم کے لئے ہدایت دینے والا ہے۔ (۱۵) یہ موٹریں تیز رفتار
 ہیں اور یہ گاڑیاں سست رفتار ہیں۔ (۱۶) تم اپنی زبانوں سے
 کیوں کہتے ہو کہ یہ چیز حرام ہوئی اور یہ چیز حلال ہوئی۔ حلال کرنی والا
 یا حرام کرنے والا اللہ ہے۔ (۱۷) میری لڑکی نے اپنا سر دھویا لیکن

نہائی نہیں۔ بغاوت بیماری ہے جس کی دوا نہیں ہے اور کوئی حکمت اس کے ساتھ باقی نہیں رہتی۔ (۱۸) اِنَّ اَنْ كے دلوں کا امتحان کیا وہ کامیاب ہونے والے نہیں ہیں وہ لوگ آگ والے ہیں۔ (۱۹) میں لندن کے ریڈیو اسٹیشن کا پروگرام پسند کرتا ہوں اور اسے سنتا ہوں۔ (۲۰) بے شک انسان ضرور خسارہ میں ہے اس کی عمر ہر روز گھٹتی ہے اور وہ سمجھتا ہے کہ میں بڑھ رہا ہوں۔

تمرین ۷۔ مندرجہ ذیل الفاظ لغت میں کن مادوں میں

ملیں گے؟

سَعَةً - تَقْوَى - تَقَى - عِدَّةٌ - صَلَاحٌ -
بَنُوْنَ - اِخْوَةٌ - اَسْمَاءٌ -

دسواں سبق

اَنَّ (۱) لَنْ (۲) كَى لِكَى (۳) حَتَّى (۴) اَنَّ (۵) سَاعَةً (۶)
حِينَ (۷) اَمْسَ (۸) اَلْبَارِحَةَ (۹) غَدٌ بَكْرَةً (۱۰) مَسَاءً (۱۱) صَبِيحٌ
صَبَاحٌ (۱۲) فَجْرٌ (۱۳) ظَهْرٌ (۱۴) عَصْرٌ (۱۵) عِشَاءٌ عِشَاءً (۱۶)
يَمِينٌ (۱۷) شَمَالٌ يَسَارٌ (۱۸) ضَمْنِ (۱۹) اُسْبُوْعٌ (۲۰) شَهْرٌ (۲۱) سَنَةٌ

حَوَّلَ (۲۲) حَيْثُ (۲۳) مَدَّ (۲۴) مَدَّ (۲۵) مَدَّ (۲۶)
 طَوَّلَ (۲۷) أَبَدَ (۲۸) قَطَّ (۲۹) عَوَّضَ (۳۰) تَرَارَ (۳۱) صَرَفَ
 (۳۲) لَبِثَ (۳۳) سَعِدَ (۳۴) بَدَأَ (۳۵) نَالَ (۳۶) دَرَسَ
 (۳۷) شَرَقَ (۳۸) نَصَفَ (۳۹) أَمْسَى (۴۰) أَصْبَحَ (۴۱)
 أَضْحَى (۴۲) عَدَا (۴۳) عَشَاءَ (۴۴) بَرَّ (۴۵) هَدَمَ (۴۶) إِذْ (۴۷)
 خاندان اِنْفَعَلَ | اِفْتَعَلَ اور تَفَعَّلَ کی طرح "فَعَلَ"

میں دو حرفوں کے اضافہ سے ایک خاندان "اِفْتَعَلَ" کے وزن پر بنتا ہے
 یہ خاندان عموماً کسی کام کا اثر قبول کرنے اور اس کام کے ہو جانے کے لئے
 استعمال ہوتا ہے، متعدی فعل کو لازم بنانے کیلئے بھی یہ خاندان استعمال ہوتا ہے مثلاً

كَسَرَ (اِنْكَسَرَ ٹوٹ گیا) - قَطَعَ (اِنْقَطَعَ
 رکٹ گیا) - دَفَعَ (اِنْدَفَعَ ہٹ گیا، دھکا دیئے جانے کا
 قبول کیا یعنی چلنے لگا) - سَاقَ (اِنْسَاقَ ہٹ گیا، ہانکنے کا
 اثر قبول کیا یعنی چلنے لگا) - قَتَعَ (اِنْقَتَعَ کھل گیا) اسی طرح
 صَرَفَ (اِنْصَرَفَ - هَدَمَ (اِنْهَدَمَ وغیرہ - بَخِيَ (اِنْبَخِيَ
 "بَخِيَ" کے معنی "مناسب معلوم ہوتا ہے" یا "اچھا لگتا ہے" ہونگے عموماً
 "يَنْبَغِي" کے معنی اُردو میں "چاہیئے" بھی ہو جاتے ہیں مثلاً يَنْبَغِي
 لَكَ اَنْ تَقْرَأَ : تجھے پڑھنا چاہیئے لَا يَنْبَغِي لَكَ اَنْ تَكْذِبَ :

تجھے جھوٹ نہیں بولنا چاہیئے۔

اَنْفَعَلَ سے فعل مضارع يَنْفَعِلُ اسم فاعل مُنْفَعِلُ
اسم مفعول مُنْفَعَلٌ اور مصدر اِنْفَعَالٌ کے وزنوں پر بنے گا۔

مضارع کو زبر دینے والے الفاظ | آج کے سبق میں اے سے
تک مضارع کو زبر دینے والے الفاظ ہیں، یہ الفاظ فعل مضارع
سے پہلے آتے ہیں تو ب۔

(۱) فعل مضارع کی جن شکلوں کے آخر میں "ن" نہیں پڑتا
اُن کے آخری حرفوں پر زبر لگا دیتے ہیں جیسے :-
كُنْ يَلْعَبُ - اَنْ تَقُولَ - كُنْ تُصِرَ - لِيَجْعَلَ - لِكُنْ
اَمُوتَ - كُنْ تَضْحَكُ - كُنْ تَدْعُو - كُنْ يُصِيبُ - اَنْ يَعْفُو
حَتَّى تَأْتِيَ - كُنْ تُبْكِي - اَنْ تَضِلَّ - كُنْ يُدِلَّ - كُنْ يُطِيعُ
لَنْ يَسِيرَ - لَنْ تُشْرِكَ -

(نوٹ) وہ آخری حرف علت جو "اَلَيْف" کی طرح پڑھا جاتا
ہے جوں کا توں رہنے دیا جاتا ہے جیسے :- كُنْ تَرَى - كُنْ يَرُحَى -
لِيَحْيِيَ - كُنْ تَبْقَى - حَتَّى تَفْنَى -

(۲) جمع مونث کی دو شکلوں (يَفْعَلْنَ اور تَفْعَلْنَ) کے
علاوہ فعل مضارع کی جن شکلوں کے آخر میں "ن" ہے صرف ان

شکلوں کا وہ آخری "ن" اڑ جائے گا جیسے :-

يَلْعَبَانِ ۛ لَنْ يَلْعَبَا - تَنْظُرَانِ ۛ اَنْ تَنْظُرَا -
تَلُومِيْنَ ۛ كُنَّ تَلُوْمِي - يَنْسِيَانِ ۛ لَنْ يَنْسِيَا - تَرْجُوَانِ ۛ
لَنْ تَرْجُوَا - تَفْهَمِيْنَ ۛ لَنْ تَفْهَمِي - يَقُولَانِ ۛ
لَنْ يَقُوْلَا - يَقُوْلُوْنَ ۛ لَنْ يَقُوْلُوْا - تَبِيعُوْنَ ۛ
كُنَّ تَبِيعُوْا - يَهْتَدُوْنَ ۛ لَنْ يَهْتَدُوْا - تَرْضَوْنَ ۛ
لَنْ تَرْضُوْا - تَعْفُوْنَ ۛ لَنْ تَعْفُوْا -

(۳) جمع مونث کی دونوں شکلیں (يَفْعَلْنَ اور تَفْعَلْنَ)

جوں کی توں باقی رہیں گی جیسے :-

لَنْ يَّقِلْنَ - لَنْ يَّبِيعْنَ - لَنْ تَكْتُمْنَ - لَنْ يَعِدْنَ - لَنْ
تَنْسِيْنَ - لَنْ تَنْصُرْنَ - لَنْ تُشْكِرْنَ - لَنْ يَرْكَبْنَ -

ظرف (زمان و مکان) عربی میں "ظَرْفٌ" اُس چیز کو کہتے

ہیں جس میں کچھ رکھا جائے۔ لفظ، تھیلا اور برتن بھی اسی لئے

"ظَرْفٌ" کہلاتے ہیں کہ ان میں کچھ رکھا جاتا ہے۔ پھر ہر اس نام کو

بھی "ظرف" کہہ دیتے ہیں جس کے معنوں میں جگہ یا وقت کا

مفہوم ہو۔ جس نام میں جگہ کے معنی ہوں وہ "ظَرْفٌ مَّكَانٍ"

کہلاتا ہے جیسے :- شَمْرٌ هَذَا لَكَ - فَوْقَ تَحْتَ هُنَا

أَمَامَ - خَلْفَ - حَيْثُ - بَيْتٌ - مَسِيدٌ .

جس نام میں وقت کے معنی ہوں وہ "ظَرْفُ زَمَانٍ" کہلاتا ہے جیسے :- يَوْمٌ - زَمَانٌ - وَقْتُ - لَيْلٍ ، نَهَارٍ ، أَلَانٌ - السَّاعَةُ - أَمْسٍ - غَدٌ - شَهْرٌ - أَسْبُوعٌ - سَنَةٌ - مَسَاءٌ - صَبَاحٌ وغیرہ۔

فعلوں سے اسم ظرف بنانے کا قاعدہ ہر تین حرفی فعل سے

اس کام کو کرنے کا وقت یا جگہ بتانے کے لئے مَفْعَلٌ یا مَفْعِلٌ کے وزن پر ایک شکل بنالی جاتی ہے عموماً مضارع کی "ع" کو مٹا دیا جاتا ہے اور آخر میں حرف علت ہو تو مَفْعَلٌ کے وزن پر اگر مضارع کی "ع" کو زیر سے ہونا مادہ کا پہلا حرف حرف علت ہو تو مَفْعِلٌ کے وزن پر (مونث بنانے کے لئے آخر میں "ة" کا اضافہ کر دیا جاتا ہے) جیسے

مَكْتَبٌ : لکھنے کی جگہ ، لکھنے کا وقت (دفتر، آفس) - مَسْبَدٌ : عبادت گاہ ، عبادت کی جگہ یا وقت - مَنَزِلٌ : اُترنے کی جگہ یا اُترنے کا وقت - مَجْلِسٌ : بیٹھنے کی جگہ یا بیٹھنے کا وقت - مَخِيْبٌ : غائب ہونے کا وقت یا جگہ - مَطْعَمٌ : کھانے کا وقت یا کھانے کی جگہ (ہوٹل) - مَصْنَعٌ : صنعت گاہ - کاریگری کی جگہ یا وقت (کارخانہ) - مَقَالٌ : کہنے کی جگہ یا کہنے کا وقت - مَزَارٌ : زیارت گاہ ، ملنے کی جگہ یا ملنے کا وقت - مَجْرَى : چلنے کی جگہ یا وقت ، گذرگاہ - مَرَجَى : پھینکے کی جگہ یا وقت - مَوْجِدٌ : گھرنے کی جگہ یا وقت - مَجْرَى : چلنے کی جگہ یا وقت ، گذرگاہ - مَرَجَى : پھینکے کی جگہ یا وقت - مَوْجِدٌ : گھرنے کی جگہ یا وقت

دندہ کی جگہ یا دقت۔

فَعَلَ کے علاوہ جو تین سے زائد حرفوں والے خاندان ہیں انکا اسم مفعول "ظرف" کے معنے بھی دیتا ہے جیسے :-

مُلْتَقًی: ملنے کی جگہ یا وقت۔ مُتَعَسِّلٌ: نہانے کی جگہ یا ٹہکا ہوا جگہ۔ جَمْعٌ: جمع ہونے کی جگہ یا وقت۔ مُمْتَحِنٌ: امتحان گاہ، امتحان کی جگہ یا وقت۔

مَفْعُولٌ فِيهِ | ہمارے ہر کام کے لئے ظرف کا ہونا ضروری ہے

کیونکہ ہر کام کسی وقت اور کسی جگہ میں ہوتا ہے، لیکن ہم ہر فعل کے ساتھ ظرف ظاہر نہیں کرتے۔

بہت سے کام ایسے ہوتے ہیں جن کے متعلق ہمیں یہ بتانا پڑتا

ہے کہ وہ کس جگہ یا کس وقت میں ہوئے ایسی صورت میں ہم کو اسم ظرف

استعمال کرنا پڑتا ہے۔ وہ اسم ظرف جس میں ہمارا کوئی کام ہوا مَفْعُولٌ

فِيهِ کہلاتا ہے۔ "مَفْعُولٌ فِيهِ" کو عربی میں زبر (بَ) ہوتا ہے جیسے

اَكَلَ الْعَدَاءَ ظَهْرًا | ان مثالوں میں اسم ظرف مفعول

فِيهِ ہے اس لئے اس پر زبر ہے۔

اَكَلَ الْعَدَاءَ ظَهْرًا
اشْرَبَ الشَّايَ قَجْرًا وَعَصْرًا
الصَّائِمُ يَفْطُرُ مَغْرِبَ الشَّمْسِ
رَأَيْتُ عَيْنًا وَبَسَارًا
نَجْتَمِعُ عِنْدَكَ ضُحًى

ہر ظرف "مفعول فیہ" نہیں ہوتا وہی ظرف "مفعول فیہ" ہوتا ہے جس میں کوئی کام ہوا ہو اور وہ فعل بھی جملہ میں ہوا یہ ضروری نہیں کہ "مفعول فیہ" "مفعول بہ" کی طرح فعل کے بعد آئے جیسے :-

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ | ان مثالوں میں "مفعول فیہ" فعل سے پہلے ہے۔

أَلَا نَجْعَلُ بِالْحَقِّ - غَدًا تَعْلَمُ مِنَ الْكَذِّ ابٌ؟

بعض ظروف پر "مفعول فیہ" ہونے کے باوجود بھی زبر نہیں آتا ہے۔

رَأَيْتُمْ أَهْلًا (میں نے اسے کل دیکھا) - جَاءَ زَيْدٌ قَبْلَ (زید پہلے آیا) - وَحَدَّثْتُ رَحِيتُ قُلْتُ (میں نے اُس کو اس جگہ پایا جہاں تو نے کہا)

(نوٹ) جن ظروف سے پہلے زیر دینے والے حروف آجائیں وہ مفعول فیہ نہیں کہلائیں گے۔

بعض ظروف کے آخر میں "إِذْ" بڑھا دیا جاتا ہے جس کے معنی اُس ہوتے ہیں مثلاً عِنْدَ يُذِ : اس وقت ، حِينَ يُذِ : اس وقت ، يَوْمَ يُذِ : اُس دن۔

بعض ظروف سے پہلے "ال" لگا دینے سے ان کے معنوں

ہیں "اس، آج یا یہ" کے معنی پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً الْيَوْمُ: آج کا دن، اللَّيْلَةُ: آج کی رات، السَّاعَةُ: یہ وقت، یہ گھڑی۔

صرف و نحو عربی میں "صَف" کے معنی پھیرنا ہیں، پھر وہ علم

جس کے ذریعہ ہم ایک مادہ کو پھر پھر کر اس سے مختلف معنوں کے لئے متفرق شکلیں صحیح وزنوں پر بنائیں "عِلْمُ الصَّف" کہلاتا ہے۔

عربی میں نحو کے معنی "قاعدہ" "طریقہ" اور "ترتیب" ہیں، پھر

وہ علم جس کے ذریعہ ہم دو لفظوں کو کسی قاعدہ کے ذریعہ ملا دیتے ہیں یا

ایک پورے جملہ میں الفاظ کو باقاعدہ ترتیب دیتے ہیں "عِلْمُ النَّحْو" کہلاتا ہے۔

مختصراً یوں سمجھئے کہ وہ علم جس سے ہم کو ایک ایک لفظ جدا

جدا صحیح بولنا آئے "عِلْمُ الصَّف" ہے، اور وہ علم جس سے ہم کو

دو یا دو سے زائد الفاظ ملانا، الفاظ کا مرکب یا جملہ صحیح ترتیب سے

بنانا آئے "عِلْمُ النَّحْو" کہلاتا ہے۔

اَنْتَظِرْنَا قَدْ وَمَكَ صَبَاحًا - نَصِلُ بِمَا يَصْبَاحًا -

بِالْقِطَارِ السَّرِيعِ هِيَ تَصُومُ يَوْمًا وَتَفْطُرُ يَوْمًا - صُمْنَا

شَهْرًا كَامِلًا - سَأُرْوَدُكَ مَسَاءً - مَوْعِدُ نَامَسَاءِ الْيَوْمِ

وَالْمُلْتَقَى "تاج محل ہوتیل" - مَوْعِدُكُمُ الصَّبْحِ، الْيَسَنِ الصَّبْحِ

بِقَرِيبٍ - لَا أَكَلَمَكَ أَبَدًا - لَنْ أَشْرَبَ الشَّاي أَبَدًا - لَنْ أَكَلِمَ
 الْيَوْمَ رَجُلًا - يَنَامُ عَلَى عِشَاءٍ - أَنَا أَمْشِي بَعْدَ الْعِشَاءِ
 لَنْ تَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ - لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى
 اللَّهَ - مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ - مَا كَانَ لَكَ أَنْ تُحْلَلَ
 مَا حَرَّمَ اللَّهُ - مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا فِي بَيْتِي - لَنْ تَرْضَى
 عَنْكَ أُمَّكَ حَتَّى تُطِيعَهَا - أَقَمْتُ بِبِمَايَ سَاعَةً أَوْ
 سَاعَتَيْنِ - سَأَرْجِعُ إِلَى لُبَيْتِ عَشِيَّةٍ أَوْ ضَحَى - يَأْتِي
 الْأَوْلَادُ فِي الْمَدْرَسَةِ ضَحَى وَلَيْلَةً - لَنْ نَسْمَعَ بِرِنَاجِ الْمَسَاءِ
 سِوَا رِنِ عَدَا -

لَنْ نَعْصِيَ اللَّهَ - لَنْ أُطِيعَ الشَّيْطَانَ - لَنْ تَمْسَنَا
 النَّارُ - لَنْ يَقِلَّ الْمَاءُ السَّنَةِ بِبِمَايَ - لَنْ يَذِلَّ الْمُؤْمِنُونَ
 الصَّادِقُونَ - لَنْ يُعِزَّ الْمَنَافِقُونَ الْكَاذِبُونَ - لَنْ يَدْعُو مِن
 دُونِ اللَّهِ إِلَهًا - لَنْ نَرْحَمَ الظَّالِمَ حَتَّى يَتُوبَ - أَمَرَنَا اللَّهُ
 أَنْ نَعْبُدَهُ إِيَّاهُ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا - هُوَ تَعَلَّمَ فِي الْأَنْكَطَرَا
 سَتَيْنِ - لَبِثْتُ فِيهِمْ عَامَيْنِ - بَقِيتُ عِنْدَهُ حَوْلَيْنِ
 كَامِلَيْنِ - مَضَى عَلَى مَوْتٍ وَلَدِي حَوْلَانِ كَامِلَانِ - لَنْ
 نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِنَا بِكِتَابٍ مِنَ السَّمَاءِ - ضَرَبَ

الْأُسْتَاذُ التَّلَامِيذَ لَكَ يَتَادَبُونَ - إِنْ لَمْ تُعْطِنَا رُبِّيَّةً
لَنْ نُعْطِيَكَ الْكِتَابَ - لَنْ أُرْسَلَ إِلَيْكَ كِتَابًا حَتَّى تُرْسَلَ إِلَيْنَا
كِتَابًا - لَنْ أَرْحَمَكَ حَتَّى تُحْتَرِمَنِي -

يَبْتَدِئُ الْيَوْمَ مِنَ الْغَبْرِ وَيَنْتَصِفُ ظَهْرًا وَيُنْتَهِي عِنْدَ
غُرُوبِ الشَّمْسِ - يَبْتَدِئُ النَّهَارَ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ - يَبْتَدِئُ
الَّيْلَ مِنْ مَغْرِبِ الشَّمْسِ وَيُنْتَهِي إِلَى الْفَجْرِ أَوْ عِنْدَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ - يَنْتَهِي أَيْ يَتِمُّ - نَتَنَاوَلُ الْقُطُورَ صَبَاحًا وَ
نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا - نَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
ظَهْرًا - نَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ظَهْرًا - يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى
الْمَلْعَبِ بَعْدَ الْعَصْرِ - نُصَلِّي صَلَاةَ الظُّهْرِ بَعْدَ مُنْتَصَفِ
النَّهَارِ - تَدْرُسُ الْكُتُبَ وَنُطَالِعُ الْحَرَائِدَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ
نَكْتُبُ الدَّرُوسَ عَلَى الْكَرَاسَاتِ لَيْلًا - أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ كَلِيلًا
قَبْلَ الْعِشَاءِ يُنَبِّئُكَ أَنَّ تَأْكُلَ وَقْتُ الْأَكْلِ وَتَقْرَأُ وَقْتُ
الْقِرَاءَةِ وَتَلْعَبُ وَقْتُ اللَّعِبِ وَتُعْطِي كُلَّ عَمَلٍ حَقَّهُ - مَا
كَانَ لَكَ أَنْ تَلْعَبَ وَقْتُ الدِّرَاسَةِ - مَا لَبِثْنَا فِي الدُّنْيَا
عَشِيَّةً أَوْ صَبْحًا هَكَذَا يَقُولُ الْكَافِرُ بَعْدَ مَوْتِهِ -
هُوَ يَزُورُنِي كُلَّ اسْبُوعٍ هَذِهِ الْبَيْتُ تَبْكِي كُلَّ

حِينَ . اَنَا اَذْهَبُ اِلَى الْبَحْرِ كُلِّ صَبَاحٍ . اَنَا اَسْتَمِعُ بِرِنَاجٍ
 رَادِيو كُلِّ مَسَاءٍ . اَنَا اُتَمِّمُ الْقُرْآنَ كُلَّ شَهْرٍ . اَنَا اُسَافِرُ
 اِلَى وَطَنِي كُلَّ سَنَةٍ . لِمَ تَضْحَكُ كُلَّ حِينَ . مِنْ عَادَتِي
 اَنِّي اِذَا لَقِيتُ رَجُلًا اُسَلِّمُ عَلَيْهِ اَي اَقُولُ لَهُ "السَّلَامُ
 عَلَيْكُمْ" ثُمَّ اِذَا كَانَ الْوَقْتُ صَبَاحًا اَقُولُ لَهُ "صَبَاحُ الْخَيْرِ وَصَبِّحَكَ
 اللَّهُ بِالْخَيْرِ" اَوْ "نَهَارُكَ سَعِيدٌ" وَفِي الْمَسَاءِ اَقُولُ لَهُ
 "مَسَاءُ الْخَيْرِ" اَوْ "مَسَاكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ" وَفِي اللَّيْلِ اَقُولُ
 لَهُ "لَيْلُكَ مُبَارَكٌ" اَوْ لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ" وَاَقُولُ عِنْدَ
 الْمَفَارِقَةِ "مَعَ السَّلَامَةِ" اَوْ "فِي أَمَانِ اللَّهِ" اِذَا لَقِيتُ
 رَجُلًا بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ مَعْرِفَةٌ يُنَبِّغِي لَكَ اَنْ تَسْأَلَ "كَيْفَ
 حَالُكَ؟" مَتَى رَأَيْتَ زَيْدًا؟ رَأَيْتُهُ فِي الصَّبَاحِ . مَتَى يَعُودُ
 اِلَى بَيْتِهِ . يَعُودُ اِلَى بَيْتِهِ طَهْرًا . لِمَاذَا كُنْتُ غَائِبًا
 بِالْأَمْسِ؟ لِأَنِّي كُنْتُ مَرِيضًا . أَمَرْتُ الْخَادِمَ اَنْ يَدْعُو
 الدَّكْتُورَ سَعْدًا لِي جَاءَ الدَّكْتُورُ . كُنَّا أَكَلِمَ الْيَوْمِ رَجُلًا
 كَيْفَ حَالُ الْمَرِيضِ الْآنَ؟ هُوَ حَسَنٌ لَكِنَّ الْمَرَضَ بَاقٍ .
 لِمَ تَفْتَكِرُ سَيِّدُ هَبْ مَرَضُهُ حَالًا . ارْجُوا أَنَّهُ سَيَصِحُّ
 حَالًا . سَاءَتْ صِحَّتُهُ مِنْ عَامٍ . مَنْ زَارَكَ بِالْأَمْسِ؟ مَا زَارَنِي

بِالْأَمْسِ رَجُلٌ - وَقَالَ نُوحٌ - رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي
لَسِيلاً وَنَهَاراً -

لَنْ تَكُونَ الشَّهَادَةُ أَبَدًا - أَنْ يُؤَدِّبَ رَجُلٌ أَبْنَاهُ
خَيْرٌ لَهُ مِنْ صَدَقَةٍ مَالٍ كَثِيرٍ أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ
إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ - أَمَرَنِي وَالِدِي عِنْدَ مَوْتِهِ أَنْ أَصِلَ
وَاصُومَ وَأَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ كُلَّ يَوْمٍ وَأَنْ لَا أَكْذِبَ - إِنَّ اللَّهَ
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِهِ إِنْ
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ
أَنْ تَحْتَدُوا وَافِي قُرْآنِ الْقُرْآنِ - إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَحْكُمُوا بِكُتَابِهِ
إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَعْمَلُوا بِكُتَابِهِ وَأَنْ تَطِيعُوا رَسُولَهُ مَنْ
يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ - لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا
مِمَّا تُحِبُّونَ - وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ
إِنْ يَكُ كَاذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ - إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ - مَنْ عَمِلَ
صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ
لِّلْعَبِيدِ - لَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ
هُمْ لَنْ يُؤْمِنُوا بِكَ حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الشَّدِيدَ -
لَمَّا سَفَعْنَا عَلَى مَا مَنَعْنِي -

إِنَّ السَّاعَةَ الَّتِي يُكْفَرُ بِهَا الْكَافِرُونَ لَحَقٌّ وَلَا تَسْأَلُ
 لِأْتِيَةٍ - يَوْمَئِذٍ يُؤَذِّنُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَأَنْ يَكُونُوا تُرَبًّا
 يَوْمَئِذٍ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدْ مَثَّ يَدَاهُ - حِينَئِذٍ يَقُولُ
 اللَّهُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ؟ عِنْدَئِذٍ يَقُولُ الْكَافِرُ "كَأَنِّي كُنْتُ
 فِي الدُّنْيَا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ" إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ هَلْ
 أَنْتُمْ تَذَكَّرُونَ اللَّهُ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ؛ لَيْتَنَّا
 يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ - وَصَلْتِي لِتَغْرَافَ لَيْلًا - لَمْ يَصِلْنِي كِتَابُكَ
 مُدَّةً طَوِيلَةً - أَشْكُرُكَ طُولَ الْحَيَاةِ - لَنْ أَتْسَاكَ طُولَ الْعُمُرِ
 مَا تَرَكْتُ الصَّلَاةَ مُنْذُ أَسْلَمْتُ - لَمْ أَرَهُ مُذْ أَيَّامِ
 السَّبِيلِ مَمَرِ النَّاسِ - الْهَرَمُ فَجَرَى الْمَاءِ - دَهْلِي
 مَقْتَلُ عَانَدِي - هَذَا أَمْتَنِي عَقْلِي - ذَلِكَ مَبْلَغُهُمُ مِنَ الْعِلْمِ
 هَذَا مَوْقِفٌ - هَذَا مَنَزِلُنَا - حَلَّ الرَّجُلُ أَيْ نَزَلَ وَالْمَحَلُّ
 الْمَنْزِلُ - هَذَا أَخْرَجَ وَذَلِكَ مَدْخَلَ ذَلِكَ مَكْتَبٌ وَهَذِهِ
 مَدْرَسَةٌ - هَذَا مَعْمَلٌ - الْمُصَلَّى مَعْنَاهُ الْمَكَانُ الَّذِي يُصَلِّي
 فِيهِ - هُوَ مَنِي مَرِيٍّ وَمَسْمَعٌ أَيْ حَيْثُ أَرَاهُ وَأَسْمَعُ
 كَلَامَهُ -

لَمْ أَقْرَأْ لِأَذِلَّ - تَعَلَّمْتُ الْقُرْآنَ لِأَخْدِمَ النَّاسَ -

ارَدْتُ أَنْ أَكْفِكَ ثُمَّ إِنَّمَا ارَادَ أَنْ يَتَّبِعَ النَّفْسَ ثُمَّ عَادَ
 لَوَكُنْتُ مَكَانَكَ لَضَرَبْتُكَ . تَكَلَّمَ الرَّادِيُّ سَاعَةً ثُمَّ انْتَهَى
 بَرْنَاخُهُ . هُوَ يَتَكَلَّمُ بِبُطْءٍ . تِلْكَ سَاعَاتُ مَبَارَكَةٍ . يَتُوبُ
 الظَّالِمُ أَوْنَةً . يَجْهَلُ الْإِنْسَانُ أَحْيَانًا . عِنْدِي سَاعَةُ
 الْحَبِيبِ وَعِنْدَ نَرُو حَتَّى سَاعَةِ الْعَيْدِ . إِذَا انْصَرَفَ
 النَّاسُ عَنِ الْحَقِّ وَالْخَيْرِ صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ . هَؤُلَاءِ
 التَّلَامِيذُ يَدْرُسُونَ كَلِيلًا وَنَهَارًا . أَنَا اتَّعَلَّمْتُ الْعِلْمَ ابْدًا
 لَنْ أَشْرِبَ الشَّيْءَ ابْدًا . أَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ يَوْمَئِذٍ
 لَا يَفْعَلُكَ مَالٌ وَلَا بَنُونَ . يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ
 يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبِ بَيْتِهِ
 وَبَنِيهِ . وَجْوهٌ يَوْمَئِذٍ ضَا حِكَةٌ وَوُجُوهٌُ يَوْمَئِذٍ بَاكِئَةٌ
 فِي السَّنَةِ شَهُورٌ فِي الشُّهُورِ اسَابِيعُ . - فِي الْيَوْمِ سَاعَاتُ .
 هَلْ كُنْتُ شَهِيدًا إِذْ قُلْتُ لِأَخِي لِمَ تَفْتَكِرُ إِنْ اللَّهَ مَعَنَا
 أَمْ كُنْتُمْ شَهِدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ
 قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي ؟ قَالُوا نَحْنُ عِبُدُ
 الْهَيْكَلِ وَالْإِبَائِكَ . نَمَتْ نِصْفُ اللَّيْلِ أَوْ بَعْضُهُ سَتَرِي
 يَمِينِكَ وَيَسَارِكَ يُؤْتَا عَالِيَةً . إِنْ تُسَافِرَ بِالسَّفِينَةِ

تَرَامَاكَ وَخَلَقَكَ يَمِينِكَ وَيَسَارِكَ مَاءً تَرَفُوقَكَ
سَمَاءً وَتَحْتِكَ مَاءً - اِنْكَسَرَتِ الْفَنَاجِيْنُ - اِذَا مَاتَ
الْاِنْسَانُ اِنْقَطَعَ عَمَلُهُ .

لَمْ يَدْعُ وَلَنْ يَدْعُو - لَمْ يَمُتْ وَلَنْ يَمُوتَ - لَنْ
اَقُولَ وَلَمْ تَقُلْ لَمْ تُطِيعْ وَلَنْ تُطِيعَ - لَمْ يَذَلَّ وَلَنْ
يَذَلَّ الْمُسْلِمُ لَنْ يَغْفِرَ اللهُ الْمُشْرِكَ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ
ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ - لَمْ نَرْجُ وَلَنْ نَرْجُو مِنْكَ شَيْئًا - مَا كَانَ
لَكَ اَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ - اِنْقَطَعَ رَجَاؤُهُ - اَنَا اَبْدُ عَلَى
بِاسْمِ اللهِ - اَنَا اَخْرَجَ السَّاعَةَ مِنْ بَيْتِكَ وَلَنْ اَدْخُلَ
اَبَدًا - مِنْذُ الْيَوْمِ اَنَا لَا اَشْرُكَ الصَّلَاةَ - مِنْذُ
الْاِنْ اَنَا لَا اَكْذِبُ اَبَدًا - اَسْعَدَكَ اللهُ - الْمُؤْمِنُ
سَعِيدٌ - صَرَفَ اللهُ كَيْدَهُ عَنِّي - هُوَ يَصْرِفُ الْمَالَ
اِىْ يُنْفِقُهُ - اِنْ تُعْطِنِي قَلَمَكَ لَا كُتِبَ كِتَابًا اِلَى وَلَدِي
اِنْ لَكَ شَاكِرًا - اَصْبَحْنَا وَاصْبَحَ الْمُلْكُ لِلّٰهِ - اَمْسَيْنَا
وَامْسَى الْمُلْكُ لِلّٰهِ - يُصْبِحُ وَلَدُ الْهِنْدِ بَاكِيًا - اَصْبَحَ الرَّجُلُ
عَاقِلًا اِمْرَاَتِي لَا تَنَامُ عِشَاءً وَلَا تُصْبِحُ نَاسِمًا -
اَمْسَى الْفَقِيرُ غَنِيًّا - مَا اَكَلْتُ خُبْزًا بَايْتًا قَطُّ -

لَمْ آكُلْ قِشَطَةً فِي تَاجِ مَحَلِّ هَوْتِيلَ تَطَّ مَا رَأَيْتَ
رَجُلًا كَهَذَا الرَّجُلِ قَطُّ - مَا تَرَكَتِ الصَّلَاةَ قَطُّ مُذُنْتُ
إِلَى اللَّهِ - لَا أَفَارُقُكَ عَوْضٌ - لَنْ أَكْذِبَ عَوْضٌ - لَنْ أَكْمَلُكَ
عَوْضٌ لَا أَفْعَلُ هَذَا الْجَمَلِ عَوْضٌ - لَنْ أَخْرِجَ مِنَ الصَّفِّ
حَتَّى يَأْمُرَنِي أَسْتَاذِي -

مَتَى تَأْتِي عِنْدَنَا؟ أَتِيكَ بُكْرَةً أَوْ بَعْدَ بُكْرَةٍ -
مَتَى سَافَرْتَ مِنْ دِهْلِي؟ سَافَرْتُ مِنْ دِهْلِي قَبْلَ الْبَارِ
كُنْتُ ذَهَبْتُ الْبَرِّ قَبْلَ الْأَمْسِ فَمَا وَجَدْتُهُ - وَلَكِنْ
الْيَوْمَ الصَّغِيرَ رَجُلٍ الْغَدِ - مَاتَ الْمَرِيضُ حَالًا - ذَهَبَ
إِلَى السُّوقِ وَرَجَعَ حَالًا - كُلُّ غَدٍ يَصِيرُ أَمْسًا - لِكُلِّ مَسَاءٍ
صَبَاحٌ - أَمْسَى السَّيْلُ طَوِيلًا - أَضْمَعِي الْيَوْمَ قَصِيرًا - هُوَيْسِي
حَيْثُ يُصْبِحُ لَا يَفَارِقُ مَكَانَهُ سَوْفَ أَقْرَأُ الدَّرْسَ بَعْدَ
غَدٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ -

تمرین ۷۰ جانان اشعل کی تمام شکلیں مع معنی بنائیے:

انصرف - انقطع - انهدم - انکسر - انبغی

تمرین ۷۱ مندرجہ ذیل شکلوں سے ان کے

مضارع کی واحد، مثنی اور جمع کی تمام شکلیں بنائیے اور

ان سے پہلے مناسب الفاظ کو زیر دینے والے الفاظ لکے گئے :-

اهْتَدِ اِنَّهُ مُنَادٍ نَّائِسٍ رَّائِيَةٍ سَاةٍ مَّوْعُوْدَةٍ
اِسْتِطَارَ نِفَاقٌ مُحَرَّمٌ تَنَاوَلَ تَعْلَمُ اَصْبَاحٌ اَصْسَاءٌ
لَيْثٌ تَصَرَّفَ

تقریباً خلا کو مناسب الفاظ سے پُر کرو :-

(۱) تَفَكَّرُ خَيْرٌ مِنْ سَنَةِ (۲) اَمْسَى
فَقِيْرًا وَاَصْبَحَ غَنِيًّا (۳) اَنْسَى فَعَلْتُ مَعِيَ (۴) اَنَامَ
اَتَعَلَّمَ لِاِخْدَمَ وَلَكِنِّي تَعَلَّمْتُ لَ اِبْنَاءَ وَطَنِي سَوَاءٌ عَلَيَّ
الْاَغْنِيَاءُ وَ اِنِّي احَبُّ النَّاسِ كَلِمَةً كَرِهُوا اِمَّا احِبُّوا (۵) رَحْتُ
..... اِلَى لِ الْاَخْبَارِ ب (۶) اِدِيُو دَهْلِي يَتَكَلَّمُ
..... وَلَيْلًا (۷) اَنَا اَسْمِعْ الظَّهْرَ لَا اِنِّي اَكُوْنُ فِي
..... (۸) اَخِي بِرَنَاجٍ كَلَّ (۹) اَنَا الْعَدَاءُ
وَالْفُطُوْر الْعِشَاءُ (۱۰) السَّاعَاتُ تُكُوْنُ
وَالْاَيَّامُ الْاَسَابِيْعُ تُكُوْنُ وَ نَتَكُوْنُ

تقریباً مندرجہ ذیل شکلوں سے اسم ظرف بذکر و مونث مع معنی بنائیے
عَادَ - يَرْمِي - اَنْتَهَى - صَرَفَ - لَامَ - قَالَ - رَكِبَ

أَمِّنَ أَكَلَ بَدَأَ قَرَأَ حَلَّ تَوَضَّأَ فَرَّقَ ظَهَرَ
نَظَرَ صَارَ طَلَبَ وَقَعَ قَطَعَ جَمَعَ

تمرین ۵ مندرجہ ذیل جملوں کو صحیح کرو اور اعراب لگاؤ :-

(۱) انا رحت غد و ارجع امس ولن اتیک قط

(۲) بکراته انشاء اللہ کنت حضرت عند کم وان لم حضرت

غد فبعد غد (۳) نظرت یمیناً وشمالاً فلم اجدہ (۴) الساعۃ

التي دخلت علیہا کان الغداء حاضر فجلست حال للأكل

ودعوتہ لیاكل معی فقال انی قد اكلت الآن قبل ساعة (۵)

انتظرہ هناك ساعتان فارجع ثم انتظرته ساعة (۶) استعد للہ

صباحکم واستعد اللہ مساء کم (۷) لمارك من مدة طويلة این

كنت فی هذه المدة ؟ (۸) كان اخيك يزورنی كل يوم فلما

مرضت انقطع زيارتها غنى (۹) لن يتحرك الشئ حتى يامرہ

اللہ (۱۰) اللہ واحد وهو الغنى ليس له ولد اولم

يكون له شريك في الملك واكبره تكبيرا

تمرین ۶ عربی بناؤ :-

(۱) میں آج دوپہر کا کھانا ہرگز نہیں کھاؤں گا اس لئے کہ میں

صبح ناشتہ میں بہت بے بسکٹ اور ملائی کی دو پلیٹیں اور بہت سا حلو کھا لیا تھا

- (۲) میں نے کل ریڈیو نہیں سنا اور اس وقت کا پروگرام بھی میں نہیں سُنوں گا، کیونکہ مجھے کسی کام کے لئے بازار جانا ہے میں اُمید کرتا ہوں کہ میں رات میں واپس آ جاؤں گا تاکہ میں رات کا پروگرام سُنوں۔
- (۳) اگر تو زندہ آدمی کو آواز دیتا تو وہ تیری آواز سُنتا لیکن افسوس تو مردہ کی پکار رہا ہے اور مُردہ نہیں سُنتا۔ (۴) خوشی کا سال جلدی سے ختم ہو جاتا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک گھنٹہ تھا لیکن مُصیبت کی گھڑیاں بہت زیادہ لمبی ہو جاتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہر گھڑی ایک سال کی طرح ہے۔ (۵) میں نے کبھی ہوائی جہاز سے سفر نہیں کیا، لیکن میں ہوائی جہاز سے سفر کرنے کا شوق رکھتا ہوں۔
- (۶) تم نیکی کو ہرگز نہیں پاؤ گے یہاں تک کہ تم خرچ کرو اُس چیز میں سے جسے تم چاہتے ہو۔ (۷) میں نے علم اس لئے ہرگز نہیں سیکھا ہے کہ میں اس سے کہناؤں بلکہ میں نے علم اس لئے سیکھا ہے کہ میں توہم کی خدمت کروں۔ (۸) لندن کا ریڈیو عشاء کے بعد بولتا ہے اور امریکا کا ریڈیو آدھی رات کے بعد بولتا ہے اور دہلی کا ریڈیو صبح دوپہر شام اور رات میں بولتا ہے۔ (۹) اللہ کے لئے ہے مشرق اور مغرب جس طرف تم مُنہ موڑو گے اُس جگہ اللہ کا چہرہ ہے (۱۰) ہر آدمی کے ساتھ دو فرشتے ہیں وہ لکھتے ہیں جو کچھ وہ کرتا ہے

بھلائی سے یا بُرائی سے۔ پھر وہ اُس کے عمل کو اللہ کے سامنے پیش کریں گے۔ اُس دن ہرگز نہیں فائدہ پہنچائے گا۔ انسان کو اُس کا مال اور نہ اُس کی اولاد۔ (۱۲) میں نے اُس کا آدھی رات تک انتظار کیا لیکن وہ نہیں آیا۔

گیارہواں سبق

قَلْبَ (۱) صَبَّ (۲) شَقَّ (۳) حَارَ (۴) عَجِبَ (۵) خَضَبَ (۶)
 مَلَأَ (۷) وَدَعَ (۸) نَفَخَ (۹) غَرَفَ (۱۰) لَقَطَ (۱۱) دَقَّ (۱۲) طَحَنَ (۱۳) وَزَنَ
 (۱۴) نَحَلَ (۱۵) طَبَخَ (۱۶) عَلِقَ (۱۷) غَلِقَ (۱۸) وَضَعَ (۱۹) كَسَى (۲۰) كَحَلَ
 (۲۱) قَلَا، قَلَى (۲۲) وَقَدَّ (۲۳) طَفِئَ (۲۴) سَلَقَ (۲۵) بَسَطَ، فَرَشَ (۲۶)
 مَشَطَ (۲۷) ابْرَأَ (۲۸) مَيَّدِلُ (۲۹) فَرَّاشٌ، بَسَاطٌ (۳۰) جَدَّ، حَائِطٌ
 (۳۱) مِشْعَبٌ، شِمَاعَةٌ (۳۲) وَسَادَةٌ (۳۳) رَدَأَ (۳۴)
 بِالْوَعَةِ (۳۵) شَيَّالٌ (۳۶) وَعَاءٌ، إِنَاءٌ (۳۷) جَرَّةٌ (۳۸) قَنِينَةٌ
 (۳۹) عُلْبَةٌ (۴۰) قَدَرٌ، بُرْمَةٌ (۴۱) تَنَكَّةٌ، صَفِيحَةٌ (۴۲) سَمْنٌ
 (۴۳) زَيْتٌ، سَلِيطٌ، دُهْنٌ (۴۴) اِبْرِيْقُ (۴۵) سَكِينٌ (۴۶) مَصْبَا
 سِرَاجٌ، الْمَبَّةُ (۴۷) مُسْتَرَاخٌ (۴۸) سِرْبٌ (۴۹) قَنَسُوْدُ

ضمیریں

متکلم - مخاطب - غائب

ضمیریں (خواہ ظاہر ہوں خواہ فعل میں پوشیدہ) تین قسم کی ہوتی ہیں ایک تو وہ جو خود بولنے والا (متکلم) اپنے لئے استعمال کرتا ہے مثلاً "انا۔ ہی۔ نحن۔ نا" اور "فَعَلْتُ، فَعَلْنَا، أَفَعَلُ، نَفَعُلُ" یہ ضمیریں متکلم کہلاتی ہیں۔

دوسری وہ جسے بولنے والا (متکلم) اپنے مخاطب کے لئے استعمال کرتا ہے جیسے "أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُنَّ، كَ، كَمَا، كَذَلِكَ، كَذَلِكَ" فَعَلْتَ، فَعَلْتُمْ، فَعَلْتِ، فَعَلْتُنَّ، تَفْعَلُ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلِينَ، تَفْعَلْنَ یہ ضمیریں مخاطب کہلاتی ہیں۔

تیسری وہ جنہیں متکلم اپنے اور مخاطب کے علاوہ کسی تیسرے شخص کے لئے استعمال کرے جیسے "هُوَ، هِيَ، هَا، هُمَا، هُمْ، هُنَّ" اور "فَعَلَ، فَعَلْتَ، فَعَلَا، فَعَلْتَا، فَعَلُوا، فَعَلْنَ، يَقَعُلُ، يَقَعُلُونَ، يَقَعُلَانِ، يَقَعُلُونَ" یہ ضمیریں غائب کہلاتی ہیں۔

أَمْرٌ، نَهْيٌ

أَمْرٌ کے معنی ہیں کسی کام کے کرنے سے منع کرنا یا روکنا یا کسی کام کو نہ کرنے کا حکم دینا۔ عربی زبان میں امر اور نہی کے لئے بھی فعل ماضی اور مضارع کی طرح علیحدہ علیحدہ شکلیں بنائی جاتی ہیں۔ امر

اور نہی کی شکلیں فعل مضارع کی شکلوں سے بنائی جاتی ہیں اور چونکہ امر و نہی اکثر متکلم اپنے مخاطب کے لئے استعمال کرتا ہے لہذا زیادہ تر امر و نہی کی شکلیں فعل مضارع کی مخاطب شکلوں سے بنائی جاتی ہیں (دیکھئے اوپر مضارع مخاطب کی شکلیں)

امر بنانے کا قاعدہ | امر بنانے کے لئے مضارع مخاطب کی شکلوں کے شروع اور آخر میں کچھ تبدیلیاں ہوتی ہیں، آخری تبدیلی بالکل وہی ہوتی ہے جو مضارع پر جزم دینے والے الفاظ سے ہوتی ہیں۔ (دیکھو سبق ۹ میں مضارع کو جزم دینے والے الفاظ) شروع کی تبدیلیوں کا قاعدہ یہ ہے :-

(۱) علامات مضارع ہٹا دی جاتی ہے۔ پھر اگر علامت مضارع کے ہٹنے کے بعد پہلا حرف متحرک ہو تو اُن کو جون کاؤن رہنے دیتے ہیں۔ مرن "أَفْعَلْ" کے خاندان میں علامت مضارع ہٹانے کے بعد بہر حال "أ" (زبر والی ہمزہ) بڑھا دیتے ہیں خواہ علامت مضارع ہٹنے کے بعد پہلا حرف متحرک ہی کیوں نہ ہو مثالیں :-

فعل مضارع مخاطب آخری تبدیلی شروع کی تبدیلی کے بعد

تَقُولُ	تَقُولُ	تَقُولُ	تَقُولُ
تَقُولُ	تَقُولُ	تَقُولُ	تَقُولُ

(مذکر) (مؤنث)

لُغَتِ مِصْرَ	اُخْرٰی تَبْدِیْل	فَرْعِی تَبْدِیْل
تَقْوَانِ	تَقْوَلَا	قَوْلَا
تَقْوُلُونْ	تَقْوُلُوا	قُولُوا
تَقْلَنَ	تَقْلَنَ	قُلْنَ
تَبِیْحُ	تَبِیْحُ	بِیْحُ
تَبِیْعِیْنِ	تَبِیْعِی	بِیْعِی
تَبِیْعَانِ	تَبِیْعَا	بِیْعَا
تَبِیْعُوْنَ	تَبِیْعُوا	بِیْعُوا
تَبْعَنَ	تَبْعَنَ	بَعْنَ
تَعْدُ	تَعْدُ	عَدُ
تَعْدِیْنِ	تَعْدِی	عَدِی
تَعْدَانِ	تَعْدَا	عَدَا
تَعْدُوْنَ	تَعْدُوا	عَدُوا
تَعْدَنَ	تَعْدَنَ	عَدَنَ
تَقِی	تَقِی	قِی
تَقِیْنِ	تَقِی	قِی
تَقِیَانِ	تَقِیَا	قِیَا
تَقْوُنْ	تَقْوَا	قَوَا

تم دونوں کہدو، بولو (مذکر و مونث)

تم سب کہدو، بولو (مذکر)

تم سب کہدو، بولو (مونث)

تو بیچ، بیچدے (مذکر)

تو بیچدے، بیچ (مونث)

تم دونوں بیچو، فروخت کرو (مذکر و مونث)

تم سب بیچو، فروخت کرو (مذکر)

تم سب بیچو، فروخت کرو (مونث)

تو وعدہ کر (مذکر)

تو وعدہ کر (مونث)

تم دو تو وعدہ کرو (مذکر و مونث)

تم سب وعدہ کرو (مذکر)

تم سب وعدہ کرو (مونث)

تو بچا (مذکر)

تو بچا (مونث)

تم دونوں بچاؤ (مذکر و مونث)

تم سب بچاؤ (مذکر)

تَقِيْنَ	تَقِيْنَ	قِيْنَ : تم سب بچاؤ (مونث)
تُنَادِيْ	تُنَادِيْ	نَادِيْ : تو پکار، آواز دے (مذکر)
تَتَعَالٰی	تَتَعَالٰی	تَعَالٰی : تو بلند ہو، اوپر آ، آ (مذکر)
تَتَعَالَوْنَ	تَتَعَالَوْنَ	تَعَالَوْنَ : تم سب بلند ہو جاؤ، آجاؤ (مذکر)
تُهَاتِيْ	تُهَاتِيْ	هَاتِيْ : تو لا، لاؤ (مذکر)
تُهَاتِيْنَ	تُهَاتِيْنَ	هَاتِيْنَ : تو لا، لاؤ (مونث)
تُهَاتُوْنَ	تُهَاتُوْنَ	هَاتُوْنَ : تم سب لاؤ (مذکر)
تَتَقَدَّمُ	تَتَقَدَّمُ	تَقَدَّمُ : تو آگے بڑھ (مذکر)
تُعَلِّمَانِ	تُعَلِّمَانِ	عَلِّمَانِ : تم دو سکھاؤ (مذکر و مونث)

مندرجہ بالا مثالوں میں علامت مضارع ہٹانے کے بعد پہلا حرف متحرک باقی رہتا ہے لہذا اس کے شروع میں کوئی اضافہ نہیں ہوا بلکہ آخری اضافہ کے بعد انھیں جوں کا توں رکھ دیا گیا ہے

مضارع مخاطب آخری تہین شروع کی قبیلہ یکم سے

تَطِيْلُ	تَطِيْلُ	طِيلُ : تو مبارک (مذکر)
تُعَيِّنُ	تُعَيِّنُ	عَيِّنُ : تو مدد کر (مونث)
تُقِمُّوْنَ	تُقِمُّوْنَ	قِمُّوْا : تم سب کراؤ قائم کرو (مذکر)
تُلْقِيَانِ	تُلْقِيَانِ	لْقِيَانِ : تم دونوں ڈالو، ملاؤ (مذکر و مونث)

یہ مثالیں "اَنْعَلَى" کے

خاندان کی ہیں لہذا علامت

مضارع ہٹنے کے بعد پہلا

حرف متحرک ہو خواہ ک

تَمِثْنِ	تَمِثْنِ	أَمِثْنِ = تم سب بارڈالو (مونث)	بہر حال "أ" دہر والی ہنر
تَوَقِدْ	تَوَقِدْ	أَوْقِدْ = توجلا آگ لگا، بھڑکا (مذکر)	بڑھا دی گئی ہے اگر ایسا
تَوَقِدُونَا	تَوَقِدُونَا	أَوْقِدُوا تم آگ جلاؤ (مذکر)	دیکھا جاتا تو فحق اور
تُطْفِئِينَ	تُطْفِئِينَ	أَطْفِئِي = توجھماے (مونث)	آفعل کے امر میں فرق
تُرْسِلْنَ	تُرْسِلْنَ	أُرْسِلْنَ = تم سب بھیجو (مونث)	رہتا۔

(۲) علامت مضارع ہٹا دینے کے بعد پہلا حرف ساکن رہ جائے تو اس سے پہلے "أ" امر کا ہمزہ بڑھا دیتے ہیں، اگر أَفْعَلْ کا خاندان ہو تو اس پر زیر (دُا) ہوگا، جس کی مثالیں ادپر گذریں، اگر مضارع کی "ع" پر پیش ہو تو امر کے ہمزہ کو پیش ہوگا، ورنہ بقیہ تمام خاندانوں میں ہر حال میں امر کے ہمزہ کو زیر ہی رہے گا، مثالیں۔

تَدْخُلْ	تَدْخُلْ	أَدْخُلْ = تو داخل ہو، گھس جا، اندر آجا (مذکر مضارع کی "ع" کو پیش	مضارع مخاطب آخری تبدیلی شروع کی تبدیلی کے معنی
تَلْطَفِينَ	تَلْطَفِي	أَلْطَفِي = تو بہر بان ہو (مونث)	اور علامت مضارع ہٹے کے
تَدْعُونَ	تَدْعُوا	أَدْعُوا = تم دو پکارو (مونث مذکر) بعد پہلا حرف ساکن ہے	
تَكْتُبُونَ	تَكْتُبُوا	أَكْتُبُوا = تم سب لکھو (مذکر)	لہذا ہمزہ پر پیش ہے۔
تَعْبُدْنَ	تَعْبُدْنَ	أَعْبُدْنَ = تم سب عبادت کرو (مونث)	
تَخْرُجُونَ	تَخْرُجُوا	أَخْرُجُوا = تم باہر نکلو، نکلجاؤ (مذکر)	

مفرد طالب	آخری تبدیلی	تبدیل کی تبدیلی	منہ
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو ڈر (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	ان مثالوں میں مفرد
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو رو (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	کی "ع" کو "ح" میں
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم دو بناؤ (مذکر و مؤنث) ہے لہذا ہمزہ پر زبر
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم سب صبر کرو (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	علامت مفرد ہے
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم سب پیو (مؤنث)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	کے بعد پہلا حرف سکن
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو رحم کرو (مؤنث)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	ہے لہذا ہمزہ بڑھا دیا
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو پڑھ (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	گیا ہے
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم سب پڑھو (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم سب باز آ جاؤ (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو نصیف جا، پھر جا واپس جا (مذکر)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تو قریب ہو جا (مؤنث)
تَحْشَى	تَحْشَ	اِحْشَ	تم بناؤ پچھو (مذکر)

(۳) فَعَلَ کے خاندان میں اگر "ف" کی جگہ "ا" (ہمزہ) ہو تو امر بناتے وقت آپ کو اس ہمزہ کے باقی رکھنے یا اڑانے کا اختیار ہے اکثر اسے اڑا دیا جاتا ہے، لیکن اَفْعَلَ کے خاندان میں وہ "ا" ہمزہ باقی رکھا جاتا ہے، امر کے ہمزہ پر پیش ہو تو اس کے بعد کا ہمزہ "و" زیر ہو تو اس کے بعد کا ہمزہ "ی" اور زیر ہو تو اس کے بعد کا ہمزہ

آکی طرح کھا جاتا ہے، مثالیں :-

تَأْخُذُ سے "أَوْخِذْ" یا "خُذْ" (تو لیے، پکڑ لے)
 تَأْكُلِينَ سے "أَوْكُلِي" یا "كُلِي" (تو کھا، کھائے، تَاْمَرَانِ سے
 "أَوْمَرَا" یا "مَرَرَا" (تم دو حکم دو) تَأْتِي سے "إِيتِ" یا "تِ"
 (آ، آجا) تُوْتِي سے آتِ (دے، لا) تُوْكَلِّدَا سے اَكِلُوا ذِمَّ
 سب کھلاؤ۔

(۴) مکرر حروف والے مادوں کے آخر میں وہی تغیر ہوگا جو
 ان پر لکھنے سے ہوتا ہے۔ شروع میں علامت مضارع ہونے
 کے بعد متحرک حرف نیچے تو اُس کو جوں کا توں رہنے دیا جائے گا
 حسب قاعدہ امر کا ہمزہ بڑھا دیا جائے گا جیسے :-

تَمَرُّ سے مَرِّ یا اَمَرُّ (گذر جا) تَدُلِّین سے دُلِّی
 (بتا، مونث) تَرْدَان سے رَدَّا (پلٹاؤ، واپس کرو تم دونو) تَمَسُّو
 سے مَسُّو (تم چھوؤ، مذکر) تَشْدُوْنَ سے اَشْدُوْا (تم سب کو
 (مونث) تَعِزُّو سے اَعِزُّو (باعزت کر) تَذِلُّوْنَ سے اَذِلُّوْا (ذیل
 کر، تم سب)

(نوٹ) جب امر کا ہمزہ دوہرایاں میں ہو اور ملا کر پڑھا جائے
 تو اس کی حرکت ظاہر نہیں ہوتی، مثالیں :- قَالَتْ اُحْصِجْ۔

عَلَيْهِنَّ. وَكُفِّرُوا. فَأَعْلَمُوا. وَابْتِغ. وَأَسْحَدُوا
اِقْتَرِب. فَأَرْغَب. فَأَنْصَرْنَا.

صرف اَفْعَل کے خاندان سے جو امر بنتا ہے اس کے ہمزہ کو
زیر ہمیشہ ناہر ہوتا ہے اور جھٹکے سے پڑھا جاتا ہے تاکہ فَعَلَ
اور اَفْعَلَ کے امر میں فرق ہو جائے جیسے :-

وَأَحْسِنُوا. فَأَكْرِمِي. وَأَخْبِر. فَأَسْلِمَا. وَأَبْلِغْنَ. وَأَمْرِنَا.
نہی بنانے کا قاعدہ

امر کی طرح نہیں بھی زیادہ تر مضارع
مخاطب کی شکلوں سے بنائی جاتی ہے مضارع کی جس شکل سے
نہی بنانا ہو اس سے پہلے "لا" ناہیہ لگا دیا جاتا ہے۔ لا
ناہیہ مضارع کے شروع میں کوئی تبدیلی نہیں کرتا بلکہ لَمَر کی
طرح صرف مضارع کے آخر میں تبدیلیاں کرتا ہے، پہلے جو "لا"
مضارع پر نفی بنانے کے لئے آپ استعمال کرتے تھے وہ "لا"
نَافِيہ تھا جو مضارع پر کوئی نیا اثر نہیں ڈالتا تھا۔ "لا" ناہیہ
کی مثالیں :-

لَا تَقُلْ : تو مت کہ ، مت بول ، نہ کہ (مذکر) لَا تَقْدُع : تو
مت بڑا ، نہ پکار (مذکر) لَا تَبْشُرْنِي : تو پیشاب نہ کر (مونث) لَا تَلْهِي :
تو غافل نہ ہو (مونث) لَا تَنْبِك : تو مت رو (مذکر) لَا تَنْشِي : تو نہ بھول

(مونث) لَا تُلْقِيَا : تم دو نہ لو (مذکر مونث) لَا تَرْضَوَا : تم سب اسی
 مت ہو (مذکر) لَا تَحْشُوا : تم سب مت ڈرو (مذکر) لَا تَبْكُوا : تم سب
 مت روؤ (مذکر) لَا تَيْئَسْنَ : تم سب نا امید نہ ہو جاؤ (مونث)
 لَا تَعِزَّا : تم دونوں وعدہ نہ کرو (مذکر مونث) لَا تَشْرِكْ : تو شریک
 نہ بنا ، شرک نہ کر (مذکر) لَا تَبْتَ : تو رات نہ گزار (مذکر) لَا تَتَرَّ :
 تو مت روک (مذکر) لَا تُرْسِلُوا : تم مت بھیجو (مذکر) لَا تُرِدْنَ : تم مت
 چاہو (مونث) لَا تُؤَخِّرُوا : تم پیچھے مت کرو (مذکر) لَا تَتَعَجَّلِي : تو
 جلدی مت کر (مونث) لَا تَحْنِ : تم سب مدد نہ کرو (مونث) لَا
 تُقَالُوا : تم آپس میں نہ لڑو (مذکر) لَا تَضَيِّعْ : تو ضائع مت کر۔
 (مذکر) لَا تُفَكِّرِي : تو مت سوچ ، تو فکر مت کر (مونث) لَا تُطِيعْ :
 تو اطاعت مت کر (مذکر) لَا تَمْتَحِنْ : تو مت امتحان لے (مذکر)
 لَا تَبْتَغِ : تو مت چاہ (مذکر)

(نوٹ) امر اور نہی کے معنی کبھی درخواست اور التجا کے

بھی کئے جاتے ہیں جیسے :

رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَارْحَمْنِيْ : اے میرے رب مجھے
 بخش دے ، مجھ پر رحم فرما ، مجھے روزی دے ، يَا اَبَتِ لَا تَصْرِفْنِيْ :
 اے میرے باپ مجھے نہ مارے۔

اسم الکتر [جس چیز کے ذریعہ ہم کوئی کام کریں اسے الکتر کہتے ہیں، مَا كَيْدَتْهُ قَلَمٌ مَشْطٌ - اِبرۃ آلات ہیں جن کے ذریعہ ہم کوئی چیز بناتے، لکھتے، کنگھی کرتے اور سیتے ہیں، عربی میں ہر فعل سے اس الکتر کے لئے چند اوزان مقرر کر لئے گئے ہیں جن کے ذریعہ سے اس کام کو کیا جاتا ہے۔ یہ اوزان زیادہ تر مَفْعَلٌ، مِفْعَالٌ، مَفْعَلَةٌ اور کبھی کبھی مَفْعَلٌ کے وزنوں پر آتے ہیں مثالیں :-

ضَرَبَ سے مِضْرَبٌ، مِضْرَابٌ : مارنے کا آلہ، بٹا

خَتَمَ سے مِفْتَاحٌ : کھولنے کا آلہ، کنھی

نَظَرَ سے مِظَارٌ : دیکھنے کا آلہ، دوربین، شیشہ، عینک، آئینہ

رَأَى سے مِرَاةٌ : دیکھنے کا آلہ، آئینہ

نَفَخَ سے مِنفَخٌ، مِنفَاحٌ : پھپھکی، دھونکنی، پپ، پھونکنے کا آلہ

عَرَفَ سے مِعْرَافَةٌ : نکانے کا آلہ، ڈوئی، ڈونگا، جچیہ

لَقَطَ سے مَلَقَظٌ : اٹھانے کا آلہ، چمنا، چمچی، موچنا

دَقَّ سے مَدَقٌ، مَدَقٌ : پیسنے کو بٹنے کا آلہ، سل، ابٹا

فَزَنَ سے مِيزَانٌ : تولنے وزن کرنے کا آلہ، ترازو، کانتا

نَحَلَ سے مَنَحَلٌ : چھاننے کا آلہ، چیلنی

قَلَا، قَلَى سے مِقْلَاةٌ، مِقْلَاةٌ : تلنے یا بھوننے کا آلہ، کڑھائی، فرائی پان

کُنْسَ سے مِکْنَسَةٌ : کوڑا صاف کرنے کا آلہ ، بھجڑاڑو۔

تَحْمَلُ سے مَحْمَلٌ : سروسہ لگانے کا آلہ ، سروسہ والی۔

اسی طرح یَضْبَاحٌ : روشنی کرنے کا آلہ ، لیپ ، لالٹین ، میز دھتکہ
ہوا کرنے کا آلہ ، پنکھا۔

اسْمُ آلَةِ النَّفْخِ مِفْتَاحٌ - اسْمُ آلَةِ الْوَزْنِ مِيزَانٌ

اسْمُ آلَةِ الْكُنْسِ مِکْنَسَةٌ - اسْمُ آلَةِ اللَّقْطِ مَلْقَاطٌ

اسْمُ آلَةِ مَا دَلَّ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي أَنْتَ تَعْمَلُ بِهِ

كَالْمِفْتَاحِ اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي أَنْتَ تَفْتَحُ بِهِ وَالتَّحْمَلُ اسْمُ

لِلْآلَةِ الَّتِي أَنْتَ تَحْمِلُ بِهِ الطَّيْنِ وَالطَّيْنُ هُوَ الدَّقِيقُ الطَّرْفُ

طَرَفَانِ طَرَفُ زَمَانٍ وَطَرَفُ مَكَانٍ طَرَفُ الْمَكَانِ هُوَ مَا دَلَّ

عَلَى مَوْضِعٍ وَقَوَعُ الْفِعْلِ كَالْمَجْلِسِ مَوْضِعُ الْمَجْلُوسِ وَ

الْمَوْقِدُ مَوْضِعُ النَّارِ وَطَرَفُ الزَّمَانِ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى

وَقْتِ الْفِعْلِ كَالْمَوْعِدِ وَقْتُ الْمَوْعِدِ

فِي الْمَطْبَخِ شَيْءٌ وَاحِدٌ مَا هُوَ الْمَطْبَخُ؟ الْمَطْبَخُ

مَوْضِعُ الطَّبْخِ مَاذَا تَرَى فِي الْمَطْبَخِ؟ أَرَى فِيهِ إِنَاءً

وَأَوْعِيَةً وَطَرُوفًا كَثِيرَةً صَغِيرَةً وَكَبِيرَةً هَذِهِ

قِدْرٌ صَغِيرَةٌ تَطْبَخُ فِيهَا الشَّيْءُ تِلْكَ بُرْمَةٌ كَبِيرَةٌ تَطْبَخُ

فِيهَا اللَّحْمُ هَذِهِ جَرَّةٌ جَدِيدَةٌ تَشْرَبُ مَاءَهَا وَتَلْكُ
 جَرَّةٌ قَدِيمَةٌ نَغْسِلُ بِمَاءِهَا الْأَنِيَّةَ نَحْنُ نُوْقِدُ النَّارَ فِي
 السَّمُوقِ ثُمَّ نَطْبَخُ عَلَيْهِ الطَّحَامَ هَذِهِ عَلِيَّةُ الْكَبِيرِ
 أَنَا أُوْقِدُ بِهَا النَّارَ وَمَا فِي هَذِهِ التَّنَكَّةُ هَذِهِ تَنَكَّةُ الطَّحِينِ
 تِلْكَ تَنَكَّةُ السَّمْنِ هَذِهِ قَتِينَةُ الزَّيْتِ وَهَذِهِ مَقْلَاةٌ
 نَقْلِي فِيهَا اللَّحْمُ بِالسَّمْنِ أَوْ بِالزَّيْتِ نَحْنُ نَسْلُقُ الْمَاءَ
 فِي الْقِدْرِ لِلشَّاي هَذَا سِكِّينٌ نَقْطَعُ بِهِ اللَّحْمَ وَالْبَيْضَ
 نَسْلُوقُهُ عِنْدَنَا خَادِمَةٌ تَكْنُسُ الْمَطْبَخَ صَبَاحًا وَمَسَاءً
 هَذِهِ عُرْفُوتِي أَنْظُرْ إِلَى جَدَارِهَا كَيْفَ زَيَّنْتُهُ
 وَأَنْظُرْ إِلَى سَرِيرِي كَيْفَ بَسَطْتُ عَلَيْهِ الْفِرَاشَ عَلَى
 الْفِرَاشِ رِداءٌ وَوِسَادَةٌ أَنَا أَنَا عَلَى فِرَاشِي لَيْلاً
 أَنْظُرْ إِلَى هَذَا الْمَشْجَبِ أَنَا أَعْلَقُ بِهِ ثِيَابِي أَنَا أَلَا أَعْلَقُ
 الصُّورَ عَلَى جِدَارِ عُرْفُوتِي أَنَا أَضَعُ الْمُصْبَاحَ عَلَى الطَّاوِلَةِ
 أَوْقِفْهُ لَيْلاً وَأُطْفِئْهُ نَهَاراً أَمَامَ بَابِ عُرْفُوتِي مَحْتَسِلٌ
 وَهُوَ الْحَمَامُ أَنَا أَعْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ صَبَاحٍ فِي الْمَحْتَسِلِ قَمَاعَةٌ
 وَالْمِئْدِيلُ مَعْلَقٌ بِهَا أَنَا أَخَذْتُ الْمِئْدِيلَ بَعْدَ الْغُسْلِ وَأَيْبَسُ
 بِالْمَاءِ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ عِنْدَ الْمَحْتَسِلِ مَسْرَاحٌ وَهُوَ

الْكَيْفُ وَالْمُرْحَاضُ وَهُوَ بَيْتُ الْخَلَاءِ . هُوَ يَدُ هَبِ
إِلَى الْخَلَاءِ كُلَّ يَوْمٍ صَبَاحًا وَمَسَاءً .

اِفْتَحِ الشَّبَابِيكَ . اُبْسِطِ الْفِرَاشَ عَلَى السَّرِيرِ لَا تَنْسُطِ
بِكَ أَمَامَ رَجُلٍ لِنِسْأَلَهُ مَا لَا . خُذِ التَّذْكَرَةَ مِنْ هَذَا
الشَّبَالِ . ضَيِّعِ الْوَسَادَةَ عَلَى الْفِرَاشِ . اَلْبَسِ فَلَنْسُوْتِكَ
وَلَا تُعَلِّقْهَا بِالْمُشْجَبِ . اَغْلِقِ الْبَابَ لَيْلًا . لَا تُغْلِقِ الشَّبَابِيكَ
نَمْ عَلَى السَّرِيرِ وَلَا تَنْمَ عَلَى الْأَرْضِ . اِيهَا النَّاسُ ! تَعَالَوْا
وَأَسْمَعُوا كَلَامِي . اَبَيْتُهَا النِّسْوَةَ ؛ تَعَالَيْنَ وَانْظُرْنَ مَا
أَعْمَلُ . تَعَالِ هُنَا يَا وَلَدُ . هَاتِ لِمَاءَ . هَاتُوا كِتَابِي وَاقْرَؤُوا
مَا فِيهِ . هَاتِي طَعَامِي . أَوْقِدِ النَّارَ بِالْكَبْرِيتِ . لَا تُوقِدِ
الْمُصْبَاحَ نَهَارًا بَلْ أَوْقِدْهُ لَيْلًا . اَطْفِئِ اللَّمْبَةَ عِنْدَ النَّوْمِ
مِنْ أَمَامِي . جُمِّ فِي السَّنَةِ شَهْرًا . لَا تَبُلْ فِي الْحَقَامَةِ
لَا تَضْحَكْ ضَحْكًا كَثِيرًا . اُصْدُقْ وَلَا تَكْذِبْ .

لَا تَنْسِلْ لِدَرْسٍ . اِطِيعِ اللَّهَ وَلَا تَعْصِهِ . اِقْرَأُوا مَا
تَلَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ . اِخْلَعْ نَعْلَيْكَ . اِغْسِلْ وَجْهَكَ وَيَدَيْكَ .
اِنْفِجِ النَّاسَ وَلَا تَضُرَّهُمْ . اِطِيعْ أَمْرَ امِّكَ . اَكْرِمِ الْكَبِيرَ
وَأَكْرِمِ الصَّغِيرَ سَلِّمْ عَلَى كُلِّ مَنْ لِقَيْتَهُ فِي الطَّرِيقِ عَرَفْتَ أَمَّ لَمْ

تَعْرِفْ . اُرْكَبْ مَعَنَا فِي السَّفِينَةِ . اُدْخُلُوا الْبُيُوتَ مِنْ
 اَبْوَابِهَا . اِرْجِعْنِي اِلَى رَبِّكَ . اُدْخِلْنِي فِي عِبَادِي . وَ
 اَدْخِلْنِي جَنَّتِي . اِحْتَرِمْ اُسْتَاذَكَ . اطْعِمِ الطَّعَامَ
 عَمَمِ السَّلَامَ . اطْفِئِ لِنَارٍ اَوْقِدْ وَالنَّارِ اطْفِئُوا
 الْمَصَابِيحَ . اَوْقِدِي السِّرَاجَ . اَقِلْ لِي الدَّخْمَ . اَفْعَلْ مَا اَمَرَكَ
 اللّٰهُ بِهِ وَاَنْتَ عَمَّا نَهَاكَ اللّٰهُ عَنْهُ . اَكْتُبْ لِي كِتَابًا لَا تُطْعِمُ امْرَاً
 اُسْفُسِدُنْ . اَدْعُ اللّٰهَ لَنَا . لَا تُنْسِنَا فِي دُعَائِكَ . اَعْمَلُوا
 وَاَسْعَوْا فَقَدْ فَازَ مَنْ عَمِلَ وَسَعَى . اِقْرَأْ بِاسْمِ
 رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . اِحْمَدِ اللّٰهَ وَاشْكُرْهُ وَ
 اعْبُدْهُ وَلَا تَكْفُرْهُ .

قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِي
 اِهْدِنَا الصِّرَاطَ . رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ
 حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ . لَا تَخَافُوا اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا .
 لَا تَخَافِي وَلَا تَنْكِحِي . لَا تُشْرِكْ بِاللّٰهِ اِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ
 عَظِيمٌ . حَبْلٌ مِّنْ قِطْعِكَ وَ احْسِنِ اِلَى مَنِ اسَاءَ
 اِلَيْكَ . اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاِهْدِنِي وَارْزُقْنِي
 وَانصُرْنِي . اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ . لَا تَدْعُ

مَعَ اللَّهِ إِلَهًا - لَا تَسْأَلُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ - يَا
 رَبِّ! أَعْفُ عَنَّا وَاعْفُ لَنَا وَارْحَمْنَا. تَبَّ عَلَى
 اللَّهِ لِيَغْفِرَ اللَّهُ ذُنُوبَكَ - فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ - فَرَّ مِنَ
 السَّاطِلِ كَمَا تَفِرُّ مِنَ الْأَسَدِ - لَا تَلُومُونِي وَلُومُوا
 أَنْفُسَكُمْ - اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ - كُلُّوا مِنَ
 الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا - تَعْلَمُوا الْقُرْآنَ وَعَلِّمُوهُ
 أَفْهَمُوا الْقُرْآنَ - أُطْلُبُ لِعِلْمٍ وَلَوْ كَانَ بِالصَّيْنِ - لَا
 تُخَالِفُوا وَلَا تَفَرَّقُوا وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ أَخَوَانًا - لَا
 تَتَوَكَّلْ عَلَى إِنْسَانٍ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ - لَا تَنْظُرُوا
 إِلَى مَنْ فَوْقَكُمْ وَانْظُرُوا إِلَى مَنْ تَحْتَكُمْ -
 بَشِّرُوا وَلَا تُبَشِّرُوا وَبَشِّرُوا وَلَا تَخَوْفُوا -
 أَنَا أَدْعُوا حِينَ أَبْدَأُ كِتَابًا "اللَّهُمَّ بَشِّرْهُ لِي وَلَا تُبَشِّرْهُ
 وَتَمِّمُهُ بِالْخَيْرِ" - أَقِمِ الصَّلَاةَ وَلَا تَكُ مِنَ
 الْمُشْرِكِينَ - اللَّهُمَّ احْفَظْنَا مِنْ عَذَابِ النَّارِ
 رَبِّ آعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ -
 وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ
 فَإِنْ فَعَلْتَ هَذَا فَإِنَّكَ مِنَ الظَّالِمِينَ - لَا تَيْسَسُوا

مِنْ فَضْلِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَبْتَئِسُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ الْمُؤْمِنُ
 تَوَكَّلُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ - لَا تَلِكُ فِي شَيْءٍ - أَتْلُ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ - وَ لِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 فَأَعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي" وَقَالَ
 عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِرَجُلٍ كَانَ يَتَعَجَّلُ فِي الصَّلَاةِ
 "صَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تَصَلِّ" قُلْ لِلنَّاسِ قَوْلًا مَعْرُوفًا - قُولُوا
 لِلنَّاسِ حَسَنًا - قُولُوا قَوْلًا لِّسَانًا لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
 لَا تَقْرَأُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ - امْسِرْ بَعْدَ
 لَا تَسْتَمِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ - لَا تَبْكُ بُكَاءَ كَثِيرٍ أَوْ لَا
 تَفْرَحْ فَرَحًا زَائِدًا وَكُنْ بَيْنَ هَذَيْنِ - اللَّهُمَّ بَاعِدْنِي
 مِنَ النَّارِ نَارَ لَيْلٍ وَأَعْمَدْنِي نَهَارًا - قُلْ لِحَقِّ وَلَوْ كَانَ
 عَلَىٰ نَفْسِكَ - أَكْتُمُ هَذَا الْأَمْرَ مِنْ رَبِّكَ - أَكْثَرُ
 لَا تَحْتَجِلْ صَبَاحًا وَلا تَحْتَجِلْ لَيْلًا - كُنْ سَوَاءً بِوَجْهِكَ
 أَكْثَرُ لِمَطْبُخٍ - طَعِمْنِي الطَّعَامَ - اسْقِنِي الْمَاءَ
 أَشْرِبْنِي الشَّايَ - اشْرَبِ الدَّوَاءَ أَيُّهَا الْمَرِيضُ - أَكْثَرُ
 أَسْتَاذُ تَكُنْ - ضَعْنُ كُتْمِكُنَّ عَلَى لَطَاوِلَاتِ هَاتِي

فِنْجَانًا مِنَ الشَّاي - ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ
 لَا تُلْهِمْ خَيْرَ عَمَلٍ الْيَوْمَ لَعْنٍ - لَا تَعْجَلْ فِي آمِنْ سَارِعٍ
 إِلَى الْخَيْرِ فَاتَّجِدْ وَلَا تَكُنْ نَائِمًا - دُلْنِي مَعْنَى هَذِهِ
 الْكَلِمَةِ - لَا تَخَافُوا النَّاسَ وَخَافُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ -
 اَعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَبْقَى أَبَدًا وَاعْمَلْ لِآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ
 تَمُوتُ غَدًا - وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَإِنِّهِ عَنِ الْمُنْكَرِ
 وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ - مُرِي بُنْتِكَ بِالصَّلَاةِ اصْبِرْ
 حَتَّى آتِيكَ - لَا تَقْتُلْ ذَا حَيَاةٍ بِظُلْمٍ خَالِفُوا الظَّالِمِينَ
 وَالْمُشْرِكِينَ وَلَا تَتَوَافَقُوهُمْ خُذِ الْعَقْلَ وَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ
 جَاهِدْ وَافِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ اتَّقُوا
 مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا
 بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ -

اللَّهُمَّ اهْدِ قَوْمِي فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ هُمْ يُؤْمِنُونَ
 صَاحًا وَيَكْفُرُونَ مَسَاءً - إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَاءَ عَلَيْهِمْ
 عَذَابُ رِثْمَتِهِمْ لَمْ تَنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ - اللَّهُمَّ
 زِدْنِي أَمْوَالِهِمْ وَبَارِكْ فِيهَا وَاصْلِحْ أَحْوَالَهُمْ اذْكُرْ
 اللَّهُ لِيْلًا وَنَهَارًا - أَمِنْ بِشَيْئِكَ فَإِنَّهَا بَاكِتَةٌ - أَرْسَلَهُ مَعَنَا

غَدًا - اسْتَمِعْ بِرِنَاجِ الرَّادِيُو - اَسْمِعْنِي اَشْعَارَكَ -
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ عَلٰى مُحَمَّدٍ - سَافِرُوا
 لَطْلُبِ الْعِلْمِ - اجْتَهِدْ لَا عِلًّا وَكَلِمَةِ الْحَقِّ - تَعَاوَنُوا
 عَلٰى الْبِرِّ وَالتَّقْوٰى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلٰى الْاِثْمِ سِيرُوا
 صَبَاحًا وَمَسَاءً - زُرْنِيْ مَسَاءً اَوْ عَابَاحًا - كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ
 عَنْ زِيَارَةِ "تَابِجِ حَل" فَزُورُوْهُ الْاَنَ - لَا تَبْكُوا عَلٰى الْمَيِّتِ
 بِصَوْتٍ عَالٍ - لَا تَتَكَلَّمُوا اَمَامِيْ - رَبِّ ابْنِ لِيْ عِنْدَكَ
 بَيْتًا فِى الْجَنَّةِ - اَكْسُ الْفَقِيْرَ اَشَدُّ دَاوَا وَاَزَلْدَكَ -
 اَقْتُمْ كَلَامِيْ - رَبِّ اَنْزِلْ عَلَيْنَا الْمَطَرَ - اَشْرَبُوا اللَّبَنَ
 وَلَا تَشْرَبُوا الشَّايَ -

يَا أَيُّهَا الْاَبَاءُ عَلِّمُوا اَوْلَادَكُمْ - يَا أَيُّهَا الْاَوْلَادُ
 اطِيعُوا اَبَاءَكُمْ - يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَامِلُوا مَعَ اَمَلَةٍ حَسَنَةٍ
 يَا أَيُّهَا الْاِمَهَاتُ عَلِّمْنَ اَوْلَادَكُنَّ فَاِنَّ لَكُنَّ اَحْبَرًا
 عِنْدَ رَبِّكُنَّ - تَعَلَّمُوا فَاِنَّ الْجَاهِلَ لَا يَعْرِفُ نَفْسَهُ
 فَكَيْفَ يَعْرِفُ رَبَّهُ - لَا تَحْتَقِرْ كَيْدَ الضَّعِيفِ - لَا تُكْفِرِ
 الْمُسْلِمِيْنَ اَيُّهَا الْعَالِمُ الْجَاهِلُ - يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُدُّوْكُمْ
 الَّذِى خَلَقَكُمْ وَالَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُوْنَ - لَا تُفْسِدُوا فِى

الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا - آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ - طَهَّرُوا
 بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ - مَنْ يَكْفُرْ فَلَنْ يَصُرَ اللَّهُ شَيْئًا - رَبَّنَا
 أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ النَّارِ قَلِيلٌ سَيِّئَاتِكَ - لَا تُطِلْ كَلَامَكَ
 لَا تَحْصِرِ الْعَاقِلَ - لَا تَتَمَارَضْنِي - اللَّهُمَّ أَغْنِنِي مِنْ فَضْلِكَ
 كَثِيرِي خَيْرِكَ - كُونِي لَطِيفَةً بِي - إِذَا أَرَادَ اللَّهُ شَيْئًا أَنْ
 يَكُونَ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ - خَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ
 وَأَعِصِهِمَا - لَا تَجَالِسِ الْمُسِيءَ - الْعَبْ وَقْتُ اللَّعِبِ
 وَلَا تَلْعَبْ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ
 نَارًا - يَا أَيُّهَا الْوَلَدُ قُمْ وَتَوَضَّأْ وَارْجِعْ إِلَى الْمَسْجِدِ
 وَصَلِّ صَلَاةَ الْفَجْرِ ثُمَّ انْظُرْ عَلَى مَا كُنْتَ تَكْتُمُ
 مِنْ شَيْءٍ - كَبِّرُوا لِلَّهِ - كُنْ لَطِيفًا وَلَا تَكُنْ قَسِيًّا الْقَلْبِ
 انْزِعْ قَمِيصَكَ وَعَلِّقْهُ بِالْمَشْجَبِ - اغْسِلِي الْإِنْيَةَ
 عِنْدَ الْبَالُوَعَةِ حَتَّى يَخْرُجَ الْمَاءُ مِنْهَا -

تمرین ۱۷ ذیل کے ہر ایک فعل سے امر و نہی کی پانچ
 شکلیں مع معنی لکھئے :-

طَهَّنَ - دَقَّ - اغْتَسَلَ - غَلَّقَ - تَعَالَى -
 هَاتَى - أَرَى - وَضَعَ - نَفَخَ - تَكْرَّمُ - حَمَلَ - تَحَمَّلَ - نَادَى -

التَّقَطُّ وَقَدْ أَطْفَأَ. اِنْصَرَفَ. خَاطَبَ. اَنْتَهَى. عَادَ. مَالَ.
 تمرین ۲۔ ذیل کے فطوں سے انفعال کے خاندان کی تمام
 شکل، مع معنے بنائیے۔

قَلَبَ - صَبَّ - شَقَّ - دَقَّ - غَلَقَ -

تمرین ۳۔ مندرجہ ذیل کوئی شکلیں ہیں انکے کیا معنے ہیں۔

مارے بتائیے :-

اِسْتَقَاقَ - مُتَخَيَّرٌ - مُقَلِّبٌ - تَوَارَنٌ - قَالَ مُنْتَفِعٌ
 مَنَسَحَ - مُتَوَاضِعٌ - مُتَقِدٌ - اِنْتَهَى - قَا - طَرَفٌ - مَرِئًا
 وَدَاعٌ - دَعَى - عَجِيبٌ - مَحْمَلٌ - مَرْمَى - مَضْرَابٌ -
 مَطْحَنَةٌ - مِقْلَبٌ - مَوْضِعٌ - مَظْهَرٌ - مِظْهَرَةٌ - مَطْعَمٌ
 مَطَاوِغٌ - مَدْفَعٌ - مَوْقِفٌ - مَرْجِعٌ - مَحَلٌ - مَوْصِلٌ - مَبْدَأٌ
 مَشْهَدٌ - مَمْلُوكَةٌ - مَقْطَعٌ - مَجْمَعٌ - مَذَارٌ - مَاتَاةٌ - اِتَّبَعَ
 مُحَرِّكٌ - مَقْرَأٌ - مَكْتَبَةٌ - مِکْتَابٌ - خُحِيطَةٌ - حَمَّالٌ
 حَمَّادٌ - مَصْحٌ - کِتَاسٌ -

تمرین ۴۔ آج کے سبق میں جتنے نئے اسم ہیں ان کی
 جمیع معلوم کیجئے۔

تمرین ۵۔ عربی بنائیے :-

- (۱) چاک پر دستخط کیجئے اور وہ مجھے دے دیجئے پھر آپ چلے جائیے (۲) اللہ کی طرف تم سب کے پلٹنے کی جگہ ہے پھر وہ تم کو بتائے گا جو کچھ تم کرتے رہتے تھے (۳) میں نے اس میں پھونک ماری تو وہ پھونک سے بھر گیا پھر وہ پھٹ گیا اور اس میں سے سخت آواز نکلے۔ (۴) اس عالم کے علم نے مجھے حیرت میں ڈال دیا اور میں بہت زیادہ حیرت میں پڑ گیا۔ (۵) مجھے تیرے اس کام سے سخت تعجب ہوا (۶) دیگچی کے پانی کو موری میں بہا دو۔ (۷) دروازے بند کر دو تاکہ چور نہ گھس آئیں (۸) اپنی آنکھوں میں سرمہ لگاؤ تاکہ وہ بیمار نہ ہو جائیں۔ (۹) بے شک ہم نے زمین کو خوب پھاڑا ہے (۱۰) چمٹا ٹوٹ گیا اور توتلیہ پھٹ گیا (۱۱) زمانہ خوب زیادہ بدل گیا ہے اور میں دیکھتا ہوں کہ کل کا فقیر آج کا بادشاہ ہو گیا ہے (۱۲) اس دیگچی کو چوٹے پر سے اٹھا لو کیونکہ میں دودھ کے گر جلنے سے ڈرتا ہوں (۱۳) میرے گھر میں ہر مہینہ میں ایک گھی کا پیسہ اور ایک تیل کا پیسہ آتا ہے۔ (۱۴) میں لوٹے کو پانی سے بھرتا ہوں پھر سنڈاس میں جاتا ہوں۔ (۱۵) مہتر (کنٹاسٹ) ہر روز سنڈاس خوب دھوتا ہے (۱۶) اٹے کو خوب باریک مت پیسو اور اس کو مت چھانا تو (۱۷) مسافر کی بدد کرو۔ اُس کو کھلاؤ، اُس کی عزت کرو اور اُس کو اچھی طرح رخصت کرو۔

(۱۸) اگر تو آگ میں پھونک مارتا تو وہ جلتی لیکن تو مٹی میں پھونک رہا ہے اور اپنی پھونک ضائع کر رہا ہے (۱۹) اگر تو زندہ کو پکارتا تو وہ تیری آواز کو سنتا لیکن تو مردہ کو پکارتا رہا ہے (۲۰) چادر بھی ہوئی تھی، تکیہ رکھا ہوا تھا اور وہ بستر پر سو رہی تھی (۲۱) تیل کی شیشی گری اور ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی (۲۲) مسجد لوگوں سے بھر گئی (۲۳) سوئی ٹوٹ گئی اب میں کس چیز سے سیوں گی جاؤ اور نئی سوئی بازار سے لاؤ۔ (۲۴) اہل ہوا انڈا اور بھٹنا ہوا گوشت میں بہت زیادہ پسند کرتا ہوں (۲۵) یہ گھنٹہ جو دیوار پر لٹکا ہوا ہے لیٹ چلتا ہے اور یہ گھڑی جو تم میرے ہاتھ میں دیکھتے ہو ٹھیک نہیں چلتی ہے بلکہ تیز چلتی ہے، ان دونوں کو عبدالقادر کے پاس لے جاؤ تاکہ وہ ان کی اصلاح کر دے۔

تمرین ۷ جملے صحیح کرو:-

(۱) وَدَعْتُ أُمِّي وَدَاعًا (۲) أَصْحَى الْمَاءُ ثَلْجًا (۳) اَمْسَى
الْبَيْتُ الْقَارِعَةُ اِسْتَاذَةً (۴) لَمْ شَرِبْتُ الْقَهْوَةَ قَطُّ
اِنْ تَقْلِبُوْنَ اِلَى الْكُفْرِ لَنْ تَصْرُوْنَ اِلَّا لَشَىٰ

تمرین ۸ خالی جگہوں کو پُر کرو:-

(۱) اَرَاهُ فِي السُّوقِ (۲) الْكِتَابُ مَا فِيهِ
(۳) خَاطَبْتُ الرَّجُلَ اِی (۴) مَا كَانَتْ عَلَيْهِ حَاضِرَةٌ

لَمْ..... التَّارِ فِي..... (۵) نَحْنُ نَزْنُ..... ب..... وَنَقْلِي
 فِي..... وَمَلَأَ مَاءَ الشَّرْبِ فِي..... وَنَضَعُ الدَّقِيقَ
 فِي..... وَنُعَلِّقُ الشَّيَابَ ب..... وَنَكْنُسُ لِبَيْتِ ب.....

بارہواں سبق

جَزَى (۱) هَوَى (۲) وَحَى (۳) هَتَفَ صَرَ (۴) جَنَبَ (۵)
 نَبَتَ (۶) حَلَقَ (۷) شَمَّ (۸) عَضَّ (۹) ظَنَّ (۱۰) مَسَحَ (۱۱) تَنَفَّسَ (۱۲)
 وَلَدَ (۱۳) قَرَزَ (۱۴) غَلِظَ (۱۵) بَطَنَ (۱۶) مَضَّ (۱۷) رَضِيعَ (۱۸) عَسَى
 (۱۹) لَوْنٌ (۲۰) حَوْلٌ (۲۱) أَهْلٌ (۲۲) بَشَرٌ (۲۳) رَجُلٌ (۲۴) عَضُو
 (۲۵) خَذَّ (۲۶) ذَقَّنَ (۲۷) لَحِيَّةٌ (۲۸) شَعَرٌ (۲۹) شَفَقَتْ (۳۰) سَنَّ
 (۳۱) فَوَّ قَمٌ (۳۲) أَصْبَحَ (۳۳) رُشِعَ (۳۴) أَنْفٌ (۳۵) مِرْفَقٌ (۳۶)
 كَعَبٌ (۳۷) صَدَّرَ (۳۸) تَدَّى (۳۹) عَظُمَ (۴۰) عَصَبٌ (۴۱) غُرِقَ (۴۲) دَمَ
 (۴۳) رُبَّةٌ (۴۴) نَفَسٌ (۴۵) ظَهَرَ (۴۶) جَلَدٌ (۴۷) كَبِدٌ (۴۸) سُرَّةٌ (۴۹)
 مَنَانَةٌ (۵۰) مِعْدَةٌ مِعْدَةٌ (۵۱) طَالَ (۵۲) مَتَعَى مَصِيرٌ (۵۳)
 كَلِيَّةٌ (۵۴) خَاصِرَةٌ (۵۵) طَاقَةٌ (۵۶) إِنْ (۵۷) غَيْرٌ (۵۸)
 سِوَى (۵۹) إِلَّا (۶۰) مِثْلٌ (۶۱) مِثْلٌ (۶۲) أَمَّا (۶۳)

خاندانِ اِفْعَلٌ | تین حرفی ماضی میں دو حرفوں کے اضافے سے
ایک خاندانِ اِفْعَلٌ بنایا جاتا ہے۔ یہ خاندان کسی خاص حالت
کی کیفیت یا رنگ کو قبول کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے جیسے
سَمَرْتُهُ فَاحْمَرُّ : میں نے اس کو سرخ کیا تو وہ لال ہو گیا۔
بَيْضَتُهُ فَابْيَضَّ : میں نے اسے سفید کیا تو وہ سفید ہو گیا۔
سَوْدَتُهُ فَاسْوَدَّ : میں نے اسے سیاہ کیا تو وہ کالا ہو گیا۔
صَفَرْتُهُ فَاصْفَرَّ : میں نے اسے زرد کیا تو وہ پیلا ہو گیا۔
خَضَرْتُهُ فَاخْضَرَّ : میں نے اسے سبز کیا تو وہ ہرا ہو گیا۔
اِفْعَلٌ کا مضارع یَفْعَلُ ، فاعِلٌ مَفْعَلٌ اور مَصْدَرٌ
اِفْعَالٌ کے وزنوں پر بنے گا جیسے يَحْمَرُّ يَصْفَرُّ يَخْضَرُّ
مُسْوَدُّ اِبْيَضَاضٌ اِسْوَادٌ۔

لا | آپ نے "لا" کئی طریقوں سے استعمال ہوتے دیکھا ہے
آج جس "لا" کا تعارف ہم آپ سے کرانے والے ہیں اس کے
بعد اسمِ نکرہ آتا ہے اور اس پر ایک ذرہ ہوتا ہے، اس "لا" کے
مضے میں اُس قسم کی چیزوں کا بالکل قطعی انکار پایا جاتا ہے جس چیز
کا انکار کیا گیا ہو، اس "لا" کو سببتاً پر زیر دینے والے الفاظ میں
بھی شمار کیا جاسکتا ہے مثالیں :-

لَا قُوَّةَ إِلَّا : مجھ میں بالکل طاقت نہیں ہے۔ لَا عِلْمَ لَنَا : ہم میں قطعاً کوئی علم نہیں ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا : اس کے لئے قطعاً کوئی معبود نہیں ہے۔ لَا تَشْكُ فِيهِ : اس میں بالکل کوئی شک نہیں ہے۔

إِلَّا : اِلَّا سے پہلے اگر جملے میں نفی (انکار) نہ ہو تو "إِلَّا" کے بعد آنے والے اسم پر زبر ہوتا ہے جیسے :-

رَأَيْتُ لَمَذَنَةً إِلَّا ابْنَكَ : میں نے تیرے بیٹے کے سوا تمام شاگردوں کو دیکھا دیکھے "إِلَّا" سے
جاء المسلمون إِلَّا ابْنُكَ : تمام مسلمان آئے تیرے باپ کے پہلے نفی نہیں ہے
صلى المسلمون إِلَّا المنافقين : تمام مسلمانوں نماز پڑھی منافقوں کے علاوہ اسلئے اسکے بعد
قرأت المجيدة إِلَّا خبراً : میں نے ایک خبر چھوڑ کر تمام اخبار پڑھا آنے والے اسموں
سافر الناس إِلَّا ابْنُكَ : تیرے ماں باپ کے علاوہ سب لوگ سفر کیا پر زبر ہے۔

"إِلَّا" سے پہلے اگر جملے میں نفی (انکار) ہو تو "إِلَّا" کے بعد آنے والے اسم پر کوئی اثر نہ ہوگا، اور اس پر وہی حرکت ہوگی جو قاعدہ سے ہونی چاہئے یعنی اگر وہ فاعل یا مبتدا یا خبر ہے تو پیش اور مفعول ہے تو زبر جیسے :-

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ : اللہ کے سوا قطعاً کوئی اللہ نہیں ہے
لَنْ أَكُلَ إِلَّا لَحْمًا : میں گوشت کے سوا کچھ نہیں کھاؤں گا
ان مثالوں میں إِلَّا پہلے نفی ہے لہذا اِلَّا

لَنْ يَتْرَكَ الصَّلَاةَ الْكَافِرُ، کافر کے سوا کوئی نماز نہیں چھوڑے گا کے بعد اگر قاعلاً یا جہلاً
لَمْ يَخْضُرَ إِلَّا زَيْدٌ : زید کے سوا کوئی حاضر نہیں ہوا یا خبر ہے تو پیش ہے اگر
مَا ضَرَبَ إِلَّا بَنَةً : اس نے نہیں مارا اگر بچہ بیٹہ کو مفعول ہے تو زبر ہے
لَا أَصُومُ إِلَّا شَهْرًا : میں ایک مہینہ کے سوا روزہ نہیں رکھتا

(نوٹ) اگر "الّا" سے پہلے نفی کے لئے مَا يَكُنْ استعمال
ہوں تو پھر "مَا" یا "لَيْسَ" اپنا عمل نہیں کرے بلکہ ان کی خبروں کو پیش ہوگا
جیسے :-

مَا زَيْدٌ عَالِمًا سَ مَا زَيْدٌ إِلَّا عَالِمٌ : نہیں ہے زید مگر عالم
لَيْسَ لِعَالِمٍ صَادِقًا سَ لَيْسَ لِعَالِمٍ إِلَّا صَادِقٌ : نہیں ہے عالم مگر سچا
غَيْرُ غَيْرٍ : اضافی نام ہے اس کے دو معنی ہیں پہلے معنی ہیں دوسرا

بیگانہ، غیر، پرایا، اس معنی میں یہ ایک نام کی طرح استعمال ہوتا ہے
دوسرے معنی ہیں سوائے، بجز علاوہ چھوڑ کر اور اس معنی میں "غَيْرُ"
کی "ر" پر وہی حرکت ہوگی جو اَلَا کے بعد آنے والے اسموں پر ہوتی ہے
یعنی اگر غَيْرُ سے پہلے جملے میں نفی نہ ہو تو غَيْرُ کی "ر" پر زبر ہوگا
ورنہ وہی حرکت ہوگی جو قاعدہ سے ہونی چاہئے جیسے :-

وَجَدْتُ الْأَشْيَاءَ غَيْرَ الْقَلَمِ : میں نے قلم کے سوا سب چیزیں پائی ہیں جن میں غَيْرُ کی "ر"
سَلَّمْتُ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْكَاذِبِ : میں نے جھوٹے کو چھوڑ کر سب پر سلام کیا، پر وہی حرکت ہے جو

مَا جَاءَ غَيْرَ عَلِيٍّ : علی کے سوا کوئی نہیں آیا
لَمْ يَصِدْ الصَّيَادُ غَيْرَ سَمَكَيْنِ : شکاری دو مچھلیوں کے علاوہ کچھ شکار نہیں کیا۔ اسوں پر ہوتی ہے۔

ل ایک "لام" مضارع کو زیر دینے والا آپ پڑھ چکے ہیں آج ہم مضارع پر جزم دینے والا "لام" بتائیں گے ، یہ لام فعل مضارع سے امر بنانے پر لگایا جاتا ہے۔ جیسا کہ ہم نے امر و نہی کے بیان میں لکھا اکثر امر و نہی محاظ کی شکلوں سے بنتی ہے ، لیکن کبھی ضرورت کی بناء پر غائب اور متکلم کی شکلوں سے بھی امر و نہی بنا لیتے ہیں ، ایسی صورت میں نہی بنانے کے لئے تو وہی پرانا نہی کا قاعدہ رہے گا یعنی جس شکل کی نہی بنانی ہو اس سے پہلے "لا" ناہیہ لگا دیں اور مضارع کے آخری لفظ کو جزم لگا دیں جیسے لَا يَلْعَبُ ، وہ نہ کھیلے۔ لیکن غائب یا متکلم کی شکلوں سے امر بنانے کے لئے مضارع کی شکلوں سے پہلے یہ "لام" جو مضارع کو جزم دینے والا لفظ ہے لگا دیا جاتا ہے ، اس "لام" کے معنی "چاہیئے" کئے جاتے ہیں۔ اس "لام" پر زیر ہوتا ہے لیکن ملا کر پڑھنے پر یہ "لام" ساکن ہو جاتا ہے جیسے :-

لِيَعْمَلَ : اسے کام کرنا چاہیئے ، اسے چاہیئے کہ کرے ، وہ کرے۔

فَلْيَكْتُبْ : اسے چاہیئے کہ لکھے۔ اسے لکھنا چاہیئے۔ وہ لکھے۔

لِيَنْظُرْ : اسے چاہیئے کہ وہ دیکھے ، وہ دیکھے ، اسے دیکھنا چاہیئے۔

فَلْيَدْعُ : اسے پکارنا چاہیے ۔ وہ پکارے ۔

فَلْيَضْحَكُوا : انہیں ہنسنا چاہیے ۔ وہ ہنسیں ۔

وَلْيَبْكُوا : انہیں رونا چاہیے ۔ وہ روئیں ۔

لِيَحْيِيَ : اسے زندہ رہنا چاہیے ، وہ زندہ رہے ، زندہ باد ۔

لِيَمِثَّ : اسے مرنا چاہیے ، وہ مر جائے ، مردہ باد ۔

فَلْيَكْرِمُ : اسے عزت کرنا چاہیے ۔

فَلْيُحْسِلِ : اسے ناز پڑھنی چاہیے ۔

مبتدا کو زبر دینے والے حروف

کے بعد سبھی "مَا" بڑھا دیا جاتا ہے ۔ ایسی صورت میں وہ مبتدا کو زبر

دینا ختم کر دیتے ہیں اور ان کی جملہ اسمیہ پر آنے کی خصوصیت بھی ختم

ہو جاتی ہے لہذا ان کے بعد فعل وغیرہ بھی آجاتے ہیں مثالیں :-

إِنَّمَا أَنْتَ مُنَادٍ : بے شک تو ڈرانے والا ہے اِنَّمَا کے معنی "اے

سوا کچھ نہیں" "یہ حقیقت ہے" بھی کئے جاتے ہیں اَلْكِتَابُ الْاِسْتِاذُ

مَنْ يَعْلَمُكَ وَيُوَدِّدُكَ : لیکن استاذ وہ ہے جو تجھے پڑھائے اور

ادب سکھائے (کبھی "لِکِن" کے "ن" سے تشدید ہٹا دی جاتی ہے اور

جزم لگا دیا جاتا ہے ۔ ایسی صورت میں بھی وہ مبتدا کو زبر نہیں دیتا ۔

جیسے لَکِن اَنَا رَجُلٌ : لیکن میں مرد ہوں)۔

لَبِيتُمَا هَذَا الْبَيْتَ: کاش یہ گھر ہمارا ہوتا۔ لَبِيتُمَا فَعَلْتُ مَا
 اَمَرْتُ: کاش میں کرتا جو تو نے مجھے حکم دیا۔ لَعَلَّمَا هُوَ مَرِيضٌ:
 شاید وہ بیمار ہے۔ لَعَلَّمَا ذَهَبَ اِلَى الْمَدْرَسَةِ: شاید وہ مدرسہ گیا ہو
 اِنَّمَا الْهَكْمُ الْوَاحِدُ: بیشک تمہارا الہ ایک الہ ہے۔ کَاَنَّمَا
 اَسْوَقُكَ اِلَى الْمَوْتِ: ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں تجھے موت کی
 طرف لے جا رہا ہوں۔

اسم اشارہ | ذَلِكْ جس سے کسی دور کی چیز کی طرف اشارہ کیا
 جاتا ہے اس کا آخری "ك" ضمیر ہے جو حسب موقع بدلتا رہتا ہے
 مثلاً اگر آپ کسی عورت کو دور کی مذکر چیز کی طرف اشارہ کر کے بتائیں تو
 آپ ذَلِكْ کہیں گے جیسے اُنْظُرِي يَا مَرْيَمُ اِلَى ذَلِكِ الْبَيْتِ۔
 اگر دو ہوں تو آپ ذَلِكُمَا کہیں گے اگر جمع ہوں تو آپ ذَٰلِكُمْ یا
 ذَٰلِکُنَّ کہیں گے اسی طرح تِلْكَ، تِلْکُمَا، تِلْکُنَّ، تِلْکُمْ جیسے
 اُنْظُرُوا اِلَى ذَٰلِکُمُ الْکِتَابِ (تم سب اس کتاب کی طرف دیکھو)
 اُنْظُرْنَ اِلَى تِلْکِنَّ الطَّاولَةِ (تم سب اس میز کی طرف دیکھو)۔
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ ذَلِکُمُ اللّٰهُ رَبُّکُمْ (اے لوگو وہ اللہ تمہارا رب ہے)۔
 مَا مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ اَفَاَنْ
 مَاتَ اِنْقَلَبْتُمْ اِلَى الْکُفْرِ؟ وَمَنْ يَنْقَلِبْ فَلَنْ يَضُرَّ اللّٰهَ

شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ لَوْ كَانَ فِيهِمَا (أَيُّ فِي
 الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ) إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا. اللَّهُ لَا إِلَهَ
 إِلَّا هُوَ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
 وَمَا يُنْطِقُ (أَيُّ يَتَكَلَّمُ) عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ
 حَقٌّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا
 عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ. تِلْكَ
 الْأَمْثَانُ نَضُرُّ بِهَا النَّاسَ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ.
 أَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ إِلَهٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. مَا اسْتَأْذَنُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ
 إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ. إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ
 هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ. لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
 وَإِلَيْهِ مَتَابٌ. إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ
 بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ
 وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. مَا عَلَى الرَّسُولِ
 إِلَّا الْبَلَاغُ.

مَنْ عَظَّمْتَهُ وَكَبَّرْتَهُ وَعَبَدْتَهُ وَدَعَوْتَهُ
 لِلنَّصْرِ عِنْدَ الْبُصِيْبَةِ وَأَطَعْتَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَهَيَّيْهِ
 وَسَحَدْتَهُ لَهُ وَخَشَعْتَ لَهُ وَذَلَّلْتَ نَفْسَكَ إِمَامًا

قَدْ اتَّخَذَتْهُ (أَيَّ جَعَلَتْهُ) إِلَهًا - وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا
 إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِي
 وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِي وَإِيَّايَ فَادْعُونِي - مَنْ اهْتَدَى فَاِتْمَا
 هْتَدَى لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَاِتْمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا - مَا النَّصْرُ
 إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ
 إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ - إِنَّ
 يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا
 الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهَةً يَقُولُونَ نحنُ لَا
 نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ - يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ لَا
 سَبِيلَ إِلَى الْحَقِّ إِلَّا أَنْ تَتْرَكَ هَوَاكَ وَتُسَلِّمَ وَجْهَكَ
 لِلَّهِ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ
 وَكِيلًا - قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِلَّا (أَنْ لَا) نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ
 بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ
 دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُونُوا عِبَادَ اللَّهِ وَلَا تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ
 وَالرُّسُلَ وَالْعُلَمَاءَ وَالْمُلُوكَ وَالْكَبِرَاءَ أَرْبَابًا -

اَلْهَمُّ اِلَهَ غَيْرِ اللّٰهِ؟ سُبْحَانَ اللّٰهِ عَمَّا يُشْرِكُوْنَ هَذَا
 غَيْرُ ظَاهِرٍ هَذَا غَيْرُ صَبِيحٍ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللّٰهِ هَلْ
 مِنْ اِلَهٍ غَيْرِ اللّٰهِ سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ وَلَا اِلَهَ غَيْرُكَ لَا
 رَبَّ سِوَاكَ سِوَايَ يَخَافُ الْمَوْتَ وَيَفِرُّ مِنْهُ اَمَّا اَنَا
 فَلَا اَخَافُ مِنْهُ لَمْ يَبْقَ مِنَ الْمُسَافِرِيْنَ سِوَى رَجُلٍ
 هُوَ تَبَعَ هَوَاهُ بَغَيْرِ هُدَى اللّٰهِ هُوَ يَقُولُ الْيَوْمَ
 غَيْرَ الَّذِي كَانَ يَقُولُهُ بِالْاَمْسِ اَنَا غَيْرُ ظَالِمٍ عَلٰى نَفْسِيْ
 قُلْ غَيْرِ هَذَا اضْرِبْ كُلَّ التَّلَا مِيذٍ غَيْرِ الْمُجْتَهِدِ
 يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا تُوبُوْا اِلَى اللّٰهِ تَوْبَةً النَّاسُ اِلَى
 اللّٰهِ مِنْ ذَنْبِهِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ يَرْفَعُ اللّٰهُ اُولُو الْعِلْمِ
 اَعُوْذُ بِاللّٰهِ اَنْ اَكُوْنَ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ اِنَّمَا يَخْشَى
 اللّٰهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ اَفَلَا يَتَذَكَّرُوْنَ الْقُرْآنَ
 وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللّٰهِ لَوَجَدُوْا فِيْهِ اخْتِلَافًا كَثِيْرًا
 اِنَّ اللّٰهَ يَبَيِّنُ لَكُمْ اٰيٰتِهِ فِي السَّمَاءِ وَفِي الْاَرْضِ وَفِي اَنْفُسِكُمْ
 لِكِي تَتَفَكَّرُوْا وَتَعْقِلُوْا اَصْبِرْ عَلٰى مَا اَصَابَكَ فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ
 فَلْيَاكُلُوْا مِنْ رِّزْقِ اللّٰهِ وَلْيَشْكُرُوْا لَهٗ لِيُعِيْذَ اللّٰهُ
 الَّذِيْ لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ عَلٰى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ

اَلْمُتَوَكِّلُونَ - لِيَنْظُرَ الْاِنْسَانُ اِلَى نَفْسِهِ - لِيَدْعُ
 الرَّجُلُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ اللّٰهَ - لِيَكْتَبَ مَنْ يَحْسِنُ الْكِتَابَةَ مَنْ
 لَمْ يَصِلْ فَلْيَصِلْ - مَنْ لَمْ يَعْلَمْ فَلْيَعْلَمْ اَنَّ الْقُرْآنَ كِتَابُ
 اللّٰهِ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللّٰهِ وَاَنَّ اللّٰهَ اَمَرَ فِى الْقُرْآنِ بِكُلِّ
 خَيْرٍ وَمَعْرُوفٍ وَنَهَى عَنْ كُلِّ شَرٍّ وَمُنْكَرٍ وَلِيَحْشَ الْاِذَا
 لَا يُؤْمِنُونَ الْحَيٰوةَ بَعْدَ الْمَوْتِ - لِمِثْلِ هَذَا قَلِيلٌ يَّعْمَلُ
 الْعَامِلُونَ - وَلِيَحْكُمَ اَهْلُ الْاِثْمِ بِمَا اَنْزَلَ اللّٰهُ اِلَيْهِمْ
 يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صِدْقَكُمْ بِالْمَنِّ
 اِنْ حَكَمْتَ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعْ اَهْوَاءَ
 قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا ظَنَنْتُ طَنَ السَّوْءِ هُمْ يَظُنُّوْنَ اَنَّهُمْ
 لَنْ يَمُوتُوْا يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيْرًا مِّنَ الظَّنِّ
 اِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اِثْمٌ لَا يَحْقِرُ قَوْمٌ قَوْمًا عَسَىٰ اَنْ يَّكُوْنُوْا
 خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا تَدْلِلْ نِسَاءً نِّسَاءً عَسَىٰ اَنْ يَّكُوْنَنَّ خَيْرًا
 مِنْْهُنَّ اِنَّمَا الْمَرْءُ حَدِيْثٌ بَعْدَ هُ فَكُنْ حَدِيْثًا حَسَنًا -
 اِنَّ الَّذِيْنَ تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَرُوْا فِى مَا ذَا خَلَقُوْا
 مِنَ الْاَرْضِ ؟

لِلْاِنْسَانِ جَسَدٌ حَسَنُ الْقِيَامَةِ - الْاِنْسَانُ يَقُوْمُ

عَلَى رَجُلَيْنِ وَمَيَّمَشَى عَلَيْهِمَا لَدَى رَأْسٍ تَنَبَّتْ عَلَيْهِ الْأَشْعَارُ
 وَبَعْضُ النَّاسِ مُخَلِّقُونَ رُءُوسَهُمْ تَخْلِيقًا وَبَعْضُهُمْ يَقْصِرُونَ
 أَشْعَارَهُمْ وَبَعْضُهُمْ الْأَشْعَارُ الَّتِي تَنَبَّتْ عَلَى الْمُخَدَّيْنِ وَالذَّقْنِ
 لِحْيَةً. الْأَشْعَارُ الَّتِي تَنَبَّتْ عَلَى الشَّفَةِ الْعَالِيَةِ اسْمُهَا
 شَارِبٌ فِي الْقَمَرِ شَنَانٌ كَثِيرَةٌ بَعْضُهَا اللَّقْطُحُ وَبَعْضُهَا اللَّعِصُّ
 وَبَعْضُهَا اللَّطَّخُنُ. الْفَمُ مَادَّةٌ "فَوْه" وَجَمْعُ أَفْوَاهٍ وَالْفُؤْ
 هُوَ الْفَمُ وَهُوَ كَذِي وَآخِ تَقُولُ هَذَا أَقُولُ رَأَيْتُ قَالَكِ -
 ضَرَبْتُ عَلَى فَيْكِ. وَالْفِعْلُ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ قَاهُ أَيْ
 تَكَلَّمَ وَنَطَقَ. الْإِصْبَعُ الصَّغِيرَةُ الدَّقِيقَةُ الطَوِيلَةُ
 اسْمُهَا خَصِيرٌ وَالتِّي بَعْدَهَا بَنْصِرٌ وَالتِّي تَلِيهَا وَسْطَى وَالتِّي
 تَتَّبِعُهَا سَبَابَةُ وَالْآخِرَةُ الْغَلِيظَةُ الْقَصِيرَةُ هِيَ الْإِبْهَامُ
 أَنَا أَقُولُ حِينَ أَجْلِسُ لِلتَّوَضُّعِ بِسْمِ اللَّهِ ثُمَّ
 أَغْسِلُ يَدَيَّ إِلَى الرُّسْغَيْنِ ثُمَّ أَدْخِلُ الْمَاءَ فِي الْفَمِ وَأَحْرِكُهُ
 فِي الْقَمْرِ أَخْرَجَهُ ثُمَّ أَفْعَلُ مِثْلَ ذَلِكَ بِالْأَنْفِ ثُمَّ أَغْسِلُ
 وَجْهِي ثُمَّ أَغْسِلُ يَدَيَّ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ثُمَّ أَمْسَحُ رَأْسِي وَأَدْخِلُ
 السَّبَابَتَيْنِ فِي الْأَذْنَيْنِ وَأَمْسَحُ خَلْفَ الْأَذْنَيْنِ بِالْإِبْهَامَيْنِ
 ثُمَّ أَغْسِلُ لِقْدَمَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ثُمَّ أَقُولُ أَشْهَدُ

اَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
 اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ
 وَلَدَى الصَّغِيرِ تَحَرَّكَ يَدَيْهِ وَرَجَلَيْهِ كُلَّ حِينٍ
 وَيَدْخُلُ يَدَهُ فِي فَمِهِ وَمِصُّهَا - الْوَلَدُ الصَّغِيرُ يَرْضَعُ
 أُمَّهُ - الْأُمُّ تُرَضِعُ وَلَدَهَا - الْبَنْتُ الصَّغِيرَةُ تَمصُّ
 ثَدْيَ أُمِّهَا - جَسَدُ الْإِنْسَانِ مُرَكَّبٌ مِنَ اللَّحْمِ وَالْدَّمِ
 فِيهِ عِظَامٌ وَعُرُوقٌ وَأَعْصَابٌ - الدَّمُ يَجْرِي فِي الْعُرُوقِ
 وَيُجْرِيهِ الْقَلْبُ بِحَرَكَتِهِ - فِي بَاطِنِ الصَّدْرِ رِثَّةُ
 النَّفْسِ بِهَا - بَعْضُ النَّاسِ يَتَنَفَّسُونَ بِالْفَمِ هَذَا مَرَضٌ
 النَّفْسُ يَدْخُلُ فِي الرِّثَّةِ ثُمَّ يُخْرِجُ مِنْهَا الْإِنْسَانُ يَرْكَبُ
 عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ الْغَسَّالُ يُحْمَلُ الشَّيَابُ حِمَارَهُ - لَا يُكَلِّفُ
 اللَّهُ نَفْسًا فَوْقَ طَاقَتِهَا - رَبَّنَا لَا تُحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ
 كَسَا اللَّهُ الْعِظَامَ لَحْمًا وَجَعَلَ فَوْقَ اللَّحْمِ الْعِظَامَ مَجْلَدًا
 تَحْتَ الرِّثَّةِ عَلَى جَانِبِ الْيَمِينِ كَبِدٌ وَالْكَبِدُ يُولِّدُ الدَّمَ
 وَالطَّلَّالُ عُضْوٌ عَلَى جَانِبِ الْبَاسِرِ مِنَ الْمِعْدَةِ فِي الْبَطْنِ
 أَمْعَاءُ وَهِيَ الْمَصَارِيحُ - فِي الْبَطْنِ عِنْدَ الْخَاصِرَةِ كَلْبَتَانِ
 وَعَمَلُهُمَا إِفْرَاسُ الْبَوْلِ مِنَ الدَّمِ وَإِفْرَاسُهُ

إِلَى الْمَثَانَةِ وَالْمَثَانَةِ وَعَاءٌ تَحْتَ السَّرَّةِ
يَجْتَمِعُ فِيهِ الْبَوْلُ.

اِسْوَدَّ لَوْنُ دَمِ الْمَرِيضِ يَوْمَ تَبَيَضَ وَجْهُهُ
وَتَسْوَدَّ وَجْهُهُ. لَمَّا أَلْبَسَ ثِيَابًا مُحْمَرَّةً إِذَا مَاتَ
الْإِنْسَانُ أَصْفَرَ جِسْدَهُ. قَدْ أَبْيَضَتْ أَشْعَارُ رَأْسِ وَالِدَتِي
تَبَيَضَ الْعُيُونُ مِنْ كَثَرَةِ الْبُكَاءِ. جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

تمرین ۷ مندرجہ ذیل شکلوں سے امر کی پانچوں شکلیں بتائیے

مضے بھی لکھیے :-
مَصَّ. طَنَّ. تَنَفَّسَ. يَحْمَرُّ. أَقْرَمَ. جَنَّبَ.
جَنَّبَ. حَلَقَ. جَزَى. أَوْحَى.

تمرین ۸ مندرجہ ذیل شکلوں پر مضارع کو جزم دے کر امر بنائیے

والا "لام" اور مضارع کو زبر دینے والا لام لگائیے اور مضے لکھیے :-

يَكْتُمُ. يَكْفُرُونَ. يَخِي. تَبْكِي. يَأْتُونَ.
يُطْعِمَانِ. يَبْلُغَانِ. يَمْشِيَانِ.

تمرین ۹ آج کے سبق میں جتنے نئے اسم ہیں ان کی جمعیں

معلوم کیجئے۔

تمرین ۱۰ مندرجہ ذیل جملے صحیح کیجئے اور اعراب لگائیے :-

(١) لِسَانُ الرَّجُلِ نَصْفًا وَنَصْفٌ فَوَادِهِ فَلَمْ يَبْقِ
 إِلَّا صَوْرَةُ اللَّحْمِ وَالدَّمُ (٢) هُوَ ضَعِيفُ الْإِقْلَابِ
 (٣) النَّاسُ يَمُوتُوا إِلَّا أَهْلَ الْعِلْمِ (٤) يَسْرِقُ لِسَارِقٌ بِالْأَمْسِ مَا
 يَكُونُ فِي الْبَيْتِ إِلَّا مَا كَيْتُ الْخِيَاطَةِ (٥) لَمْ أَكَلْتُ فِي الْفُطُورِ غَيْرَ
 اللَّبَنِ (٦) مَا يَنَامُ وَلَدِي الْبَارِحَةَ غَيْرَ سَاعَةٍ وَسَاعَتَانِ -
 (٧) فَهَمْتُ لِدَرْسِ كُلِّهِ إِلَّا كَلِمَتَانِ (٨) لَنْ يَقُوزُونَ مِنَ
 التَّلَامِيذِ إِلَّا الْجَادِّينَ - كَوْنٌ لَطِيفَةٌ بِأَهْلِكَ فَقَدْ قَالَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ"
 لَا يَتَحَرَّكَ مِنْ شَيْءٍ عِنْدَ الْكَلَامِ غَيْرَ الشَّفَتَانِ -
 (٩) أَتَقَدَّرَتِ الْمَصَابِيحُ غَيْرَ وَاحِدٍ -
 قَمَرَيْنِ فِي خَالِ جَلْهَوْنَ كَوَيْلٍ كَيْفِيٍّ -

(١) صَمْتُ شَهْرًا إِلَّا (٢) مَرِيتُ بِلَادٍ إِلَّا
 (٣) مَا رَأَيْتُ مِثْلَكَ فِي حَيَاتِي (٤) مَا لَبِثْتُ
 بَ إِلَّا أَوْ (٥) رَأَيْتُ عُزْفَ إِلَّا عُزْفَةَ
 (٦) مَا رَأَيْتُ صَادِقًا إِلَّا (٧) كَانَ السَّائِقُ يَقُولُ بَ
 عَالٍ تَجَنَّبُ تَجَنَّبُ (٨) مِنْ عَادَةٍ أَنَّهُمْ يَهْتَفُونَ
 عِنْدَ الْمَلِكِ أَوِ الرَّجُلِ الْكَبِيرِ لِيَعْنِي لِيَعْنِي إِلَّا انْقِلَابُ

لَيْحَيِ الْحَقِّ وَلَيَمُتْ (۹) الْوَلَدُ
 لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْأَبِ الصَّالِحِ وَلَوْ وَلَدٌ (۱۰)
 لَوْنُ الدَّمِ مِنَ الْمَرَضِ
 تَمْرِينَ تَيْنِ جَلَّةٍ هُنَايَ جَنِّ مِیں :-

(۱) امر ہو - (۲) نہی ہو - (۳) اِلَّا ہو - (۴) غَيْرُ یا سِوِی ہو
 (۵) مضارع پر جزم دینے والے الفاظ ہوں - (۶) مضارع پر زبر دینے والے
 الفاظ ہوں - (۷) مبتدا پر زبر دینے والے الفاظ کے بعد "مَا" ہو - (۸)
 خبر پر زبر دینے والے الفاظ ہوں -
 تَمْرِينَ ۽ عَرَبِيَّ بِنَايَ :-

(۱) ڈاکٹر نے بیمار سے کہا "تم اپنے جگر کی حفاظت کرو اگر یہ بگڑ
 گیا تو نہیں سدھرے گا - (۲) تمہارے چہرے کا رنگ پیلا کیوں ہو گیا
 ہے کیا تم بیمار ہو یا تم کچھ فکر کرتے ہو؟ (۳) عبادت کے معنی اطاعت
 ہیں اسی لئے اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا "میں نے جن اور انس کو
 نہیں بنایا مگر تاکہ وہ میری عبادت کریں" - (۴) اس کو چاہیے کہ وہ برف
 کے پانی سے باز آجائے وگرنہ وہ سخت بیمار ہو جائے گا - (۵) اسے اللہ
 دی ہونا چاہیے جو تو نے چلایا کوئی منع کرنے والا قطعاً نہیں ہے اس
 چیز کے لئے جو تو نے دی اور کوئی دینے والا قطعاً نہیں ہے اس چیز کے

لئے جو تو نے روکی (۶) ہمارے بدن میں بہت سے ٹکڑے ہیں اور ان میں سے ہر ایک ہمارے لئے نفع دینے والا ہے، ہم ہاتھوں سے چیزوں کو پکڑتے ہیں، ٹانگوں سے چلتے ہیں، منہ سے کھاتے ہیں اور بولتے ہیں، ناک سے سونگھتے ہیں۔ (۷) بے شک ہماری اولاد ہمارے درمیان ہمارے جگر ہیں جو چلتے ہیں زمیں پر۔ (۸) اے لوگو! وہ ہے تمہاری مسجد اور وہ ہے تم لوگوں کی عبادت گاہ اس میں جاؤ اور اپنے رب کی عبادت کرو، لیکن دیکھو عبادت مسجد یا عبادت گاہ میں ختم نہیں ہوتی ہے، تم کہ خدا کی عبادت ہر وقت کرنی چاہیے۔ (۹) وہ نہیں ہے مگر شیطان، نہ اس کے پاس کوئی عقل ہے نہ کوئی علم وہ اپنی زبان سے جھوٹ کے سوا کچھ نہیں کہتا ہے اور نہیں ہوتا ہے اس کا عمل مگر باطل، خدا اسے ہدایت دے۔ (۱۰) ان سب عورتوں نے کہا یہ بشر نہیں ہے، یہ نہیں ہے مگر باعزت فرشتہ۔

تقریباً جملوں کے جواب عربی میں دیجئے۔

- (۱) مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ بِشَيْءٍ اُمِّهِ؟ (۲) مَاذَا يَفْعَلُ الْكَبِدُ؟
 (۳) دَلَّنِي كَيْفَ تَتَوَضَّأُ؟ (۴) مَنْ اِلَهَكَ وَلِمَ تَعْبُدُهُ؟ (۵)
 اِنْ يَكُونُ الْقَلْبُ؟ (۶) لِمَ تَتَحَرَّكُ لِعُرْوٍ وَمَاذَا تَعْمَلُ؟ (۷)
 لِمَ تُحَمِّلُ النِّسْوَةَ حُدُودَهُنَّ وَشِفَاهَهُنَّ؟ (۸) هَلْ نَحْيٰ

اِذَا لَمْ تَنْتَفِسْ؟ (۹) مَا هِيَ مَادَّةٌ دُمِ وَمَا جَمَعُهُ؟
(۱۰) هَلْ يَكُونُ مَا تَنْشَاءُ؟ وَلِمَ لَا يَكُونُ مَا تَنْشَاءُ؟

تیرھواں سبق

شَرَى (۱) آجَرَ (۲) قَاسَ (۳) كَالَ (۴) فَرَعَ (۵) تَعَبَ (۶)
قَسَمَ (۷) عَطِشَ (۸) جَاعَ (۹) بَرَّحَ (۱۰) أَرَّحَ (۱۱) شَقِيَ (۱۲)
قَضَى (۱۳) شَغَلَ (۱۴) رَاحَ (۱۵) لَزِمَ (۱۶) اِجْتَنَبَ (۱۷) اَذِنَ (۱۸)
رَخِصَ (۱۹) غَلَا (۲۰) حَطَّ (۲۱) عَزَمَ (۲۲) زَعَمَ (۲۳) اَبَحَ (۲۴)
نَعِمَ (۲۵) قَبِلَ (۲۶) رَفَضَ (۲۷) اَبَى (۲۸) ثَانِيَةً (۲۹) دَقِيقَةً (۳۰) مَدَّ (۳۱)
صَاعًا (۳۲) مَرَّةً (۳۳) مَاشَةً (۳۴) يَارَدَةً (۳۵) قَدَّمَ (۳۶) قَبِضًا
(۳۷) مَنَ (۳۸) طَنَّ (۳۹) سَيَّرَ (۴۰) ثَوَّلَ (۴۱) رَطَلَ (۴۲) قِيمَ
ثَنَ (۴۳) سَعَرَ (۴۴) فَضَنَ (۴۵) ذَهَبَ (۴۶) صَابُونَ (۴۷) بَنَوْنَ
(۴۸) غَاظَ (۴۹) غَالَوْنَ (۵۰) بَضَاعَةً (۵۱) بُدِّ (۵۲) يَأْسَ (۵۳) عَطَلَهُ
(۵۴) رَجَّحَ (۵۵) دَرَّاجَةً (۵۶) قَمَحٌ (۵۷) بُرٌّ (۵۸) خِطَّةٌ (۵۹) شَعِيرٌ (۶۰)
ذَرَّةٌ (۶۱) جَمَّصَ (۶۲) أَرَسَ (۶۳) تَجَرَّ (۶۴) نَمُوذَجٌ (۶۵)
عَيْنَتُ (۶۶) سَكَّرَ (۶۷) مَا نَزَّ (۶۸)

خاندانِ اِسْتَفْعَلَ

تین حرفوں والے مادے میں تین حروف کے اضافہ سے ایک خاندانِ اِسْتَفْعَلَ بنتا ہے اسکا مضارع یَسْتَفْعِلُ اسم فاعل مُسْتَفْعِلٌ اسم مفعول مُسْتَفْعَلٌ اور مصدر اِسْتَفْعَالَ کے وزنوں پر بنتے ہیں، اِسْتَفْعَلَ بنانے سے کچھ فائدے ہوتے ہیں جن میں سے تین ہم بیان کرتے ہیں باقی آئندہ لغت وغیرہ کی مدد سے معلوم ہوتے رہیں گے :-

(۱) کسی کام کو کرانا چاہنے اور کسی کام کو مانگنے اور مطالبہ کرنے کے لئے یہ خاندان استعمال ہوتا ہے جیسے :-

اِسْتَنْصَرَ اِیْ طَلَبٍ لِّنَصْرٍ - اِسْتَعَاذَ اِیْ طَلَبٍ لِاِعَاذٍ
اَوْ سَالَ الْعُوْدَ - اِسْتَبْعَانَ اِیْ طَلَبٍ مِنْهُ الْعَوْنَ - اِسْتَتَابَ
اِیْ طَلَبٍ مِنْهُ اَنْ یُّثَوَّبَ - اِسْتَغْفَرَ اِیْ طَلَبٍ مِنْهُ الْمَغْفِرَةَ
اِسْتَعْلَمَ اِیْ طَلَبٍ مِنْهُ الْجِلْمَ - (دریافت کیا)

(۲) کسی چیز میں کوئی خاص وصف یا حالت سمجھنے، پانے یا

خیال کرنے کے لئے بھی یہ خاندان استعمال ہوتا ہے جیسے :-
اِسْتَجْمَلَ اِیْ عَدَّہٗ جَاهِلًا - اِسْتَشْقَلَ : وَجَدَ ثَقِيْلًا -
اِسْتَضَعَفَ : رَآہُ ضَعِیْفًا - اِسْتَعْظَمَ : وَجَدَہٗ عَظِيْمًا -
اِسْتَخَفَّہٗ : عَدَّہٗ خَفِيْفًا -

(۳) کبھی اس کے معنی باطل نئے یا فَعَلَ اَفْعَلَ کی طرح ہوتا ہے۔

ہیں، جیسے :-

اِسْتَعَدَّ لِلْأَمْرِ : کسی کام کے لئے تیار و آمادہ ہوا، مستعد ہوا۔
اِسْتَقْرَأَیْ قَرَّ (ٹھیرا، جما، قرار پایا)

اس خاندان کی تبدیلیاں | مادے میں حروف علت آنے کی وجہ سے

اس خاندان میں دہی تغیرات ہوتے ہیں جو اَفْعَلَ میں گذرے مثلاً
اِسْتَقَامَ (سیدھا ہوا) یَسْتَقِیْمُ، مُسْتَقِیْمٌ، مُسْتَقَامٌ،
اِسْتَقَامَ، اِسْتَمَدَى، (طَلَبَ الْهَدَايَةَ) یَسْتَمِدُّ، اِسْتَمَدَ
مُسْتَمِدٌّ اِسْتَمَدَ (دیکھئے خاندان اَفْعَلَ اور اس کی

تبدیلیاں سبق ۷ میں)

صِرَ امر بنانے میں اس خاندان کی ہمزہ اَفْعَلَ کے خاندان
کے مطابق نہیں ہوتی، بلکہ دوسرے خاندانوں کی طرح اس خاندان کے
امر کی ہمزہ پر بھی زبر ہوتا ہے جو طاکر پڑھنے میں اڑ جاتا ہے جیسے
اِسْتَقِیْمَ (سیدھا کھڑا رہو) اِسْتَعِیْنُوْا بِالصَّبْرِ : صبر کے ذریعہ مدد مانگو
اِسْتَعِیْنِیْ بِذُنُبِکَ : اپنے گناہ کی معافی مانگ لے (مونث)

تَمِیْزُ | جب ہم کسی مبہم نام کے ابہام کو کسی لفظ کے ذریعہ واضح
کر دیں تو ہمارا یہ کام تمییز کہلاتا ہے۔ وہ مبہم نام جس کے ابہام کو

دور کیا جائے مُمَيَّنْ کہلائے گا اور وہ لفظ جس کے ذریعہ ہم ابہام کو واضح کر دیں مُمَيَّنْ کہلائیگا۔ مثال کے طور پر اگر ہم کہیں عِنْدِي رِطْلٌ عِنْدِي مَنٌ عِنْدِي مَدٌ عِنْدِي يَارِدَةٌ تو سننے والا اُلجھن میں پڑ جائے گا کہ آخر وہ رِطْلٌ بھر، مَنٌ بھر، مَدٌ بھر یا گز بھر کیا چیز ہے؟ اگر ہم اس اُلجھن یا ابہام کو دور کرنا چاہیں تو جو چیز ہمارے پاس اس مقدار کی ہے اس کا نام لینا پڑے گا ایسی صورت میں وہ نام نکرہ اور واحد آئے گا اور اس پر زبر ہوگا جیسے :-

عِنْدِي رِطْلٌ زُبْدَةٌ عِنْدِي مَنٌ زَيْتٌ عِنْدِي مَدٌ دَقِيقٌ عِنْدِي يَارِدَةٌ ثَوْبًا ان جملوں میں رِطْلٌ مَنٌ مَدٌ يَارِدَةٌ "مُمَيَّنْ نام ہیں اور "زُبْدَةٌ زَيْتٌ دَقِيقٌ ثَوْبٌ مُمَيَّنْ نام ہیں۔

کَمْ | **کَمْ** کے دو معنی ہیں (۱) کتنے، کتنا، کتنی، کس قدر، کس تعداد یا مقدار میں (۲) کتنی، بہت سے) پہلے معنی کے لحاظ سے یہ ایک مبہم (مُمَيَّنْ) اسم ہے جس کے بعد مُمَيَّنْ اسم نکرہ واحد ہوگا اور اس پر زبر ہوگا جیسے کَمْ مَرْبِيَّةٌ عِنْدَكَ؟ کَمْ سَنَةٌ عَمْرُكَ کَمْ تَلْمِذًا فِي الصَّفِّ دوسرے معنی میں کَمْ کے بعد آنے والے اسم پر زبر ہوتا ہے جیسے :- کَمْ تَلْمِذٍ عِلْمَتُهُ کَمْ

وَلَدٍ اَدْبَتْهُ -

(نوٹ) یہ ضروری نہیں کہ مہینز اسم کو ہمیشہ اسی طریقہ سے لایا جائے
بسا اوقات حرف جر یا اضافت کے ذریعہ بھی اس ابہام اور الجھن کو دور کر دیا
جاتا ہے جیسے عُنْدِي رِطْلٌ مِنْ رُبْدَةٍ یا رِطْلٌ رُبْدَةٍ
کبھی مہینز اسم کو بالکل پوشیدہ بھی رکھا جاتا ہے مثلاً كَمَ عَمْرُكَ
ای كَمَ سَنَتَا عَمْرُكَ ؟

غیر منصرف اسم | عربی میں کچھ نام ایسے ہوتے ہیں جن پر تنوین (ک، ی، ا)
کبھی نہیں آتی اور ایک زیر (ـِ) صرف اس وقت آتا ہے جبکہ وہ نام
مضاف ہو یا اس پر "ال" ہو، ایسے ناموں کو اسم غیر منصرف
کہا جاتا ہے، کیوں کہ ان پر دوسرے عام ناموں کی طرح پوری پوری
حركات نہیں آتیں۔ کوئی اسم غیر منصرف کب اور کیوں ہو جاتا ہے۔
اس کی بہت سی وجہیں ہیں جن میں سے کچھ ہم یہاں بتاتے ہیں بقیہ
آئندہ معلوم ہوں گی۔

(۱) جب کہ وہ کسی عورت کا خاص نام ہو جیسے۔ مَرْيَمُ
خَاتُونُ . نَسْرِيْنُ . نَوْجِيْنُ . زَيْنَبُ .

(۲) جب کہ کسی خاص نام کے آخر میں "ة" ہو خواہ وہ نام مرد کے
لئے ہو یا عورت کے لئے، جیسے۔ فَاطِمَةُ . جَمِيْلَةُ . خَدِيْجَةُ .

(۳) جب کہ کوئی خاص نام عربی زبان کا نہ ہو اور وہ تین حرف سے زیادہ کا ہو جیسے :- كُنْدَن - نِيوْكَارَك - شَكْسِيَر - يَحْقُوْب - اِبْرَاهِيْم - اِسْمَاعِيْل - يُوْسُف -

(۴) جب کہ کوئی نام مفاعِل (فَوَاعِل) مفاعِل (فَوَاعِل) کے وزنوں پر آئے جیسے :- اَصَارِيْع - دَكَكِيْن - مَدَايِرَس - اَسَاقِيْد - مَسَاجِد - طَبَاشِيْر -

(نوٹ) اسم ظرف اور اسم آلہ کی جمیں اکثر انہی وزنوں پر بنتی ہیں جیسے مِفْتَاح کی جمع مَفَاتِيْح -

غیر منصرف ناموں پر پیش (و) کی جگہ صرف ایک پیش اور زیر اور زبر (ـِـ) کی جگہ صرف ایک زبر آتا ہے۔ لیکن اگر غیر منصرف اسم مضاف ہو یا اس پر "ال" ہو تو اس پر ایک زیر بھی آجاتا ہے مثالیں :-

قَالَتْ مَرْيَمُ - رَأَيْتُ مَرْيَمَ - كِتَابِي عِنْدَ عَائِشَةَ - اَلْحَقُّ مَعَ فَاطِمَةَ - هَذَا كِتَابُ عُرْوَةَ - هَذَا اَرَادِيوْلُنْدَن - قَرَأْتُ كِتَابَ شَكْسِيَر - اِسْمَاعِيْلُ ابْنُ اِبْرَاهِيْمَ - كَتَبْتُ عَلَى السَّبُورَةِ بِالطَّبَاشِيْرِ -

ان مثالوں میں

غیر منصرف اسموں

پر پیش با زبر

ہے۔

صَلَّيْتُ فِي مَسَاجِدِ بُصْبَايَ - كَتَبْتُ بِطَبَائِشِيرِ
الْحَمْدِ اِرْسِ - مَذْمُوتٌ مِنْ اَمَّا -
دَكَائِكِ السُّوقِ -

ان مثالوں میں غیر
مصرف اسم مضارع
یا اس پر ال ہے لہذا
اس پر زیر آگیا ہے۔

گنتی | عربی میں ایک اور دو چیزوں کو گنتے کا الگ قاعدہ ہے، جو
موصوف صفت کی طرح ہوتا ہے مثلاً قَلَمٌ وَاحِدٌ - قَلَمَانِ اِثْنَانِ
كُتِبَ اسْتَرْ وَاحِدَةً - کُلِ سِتَانِ اِثْنَتَانِ -

تین سے لے کر دس تک گنتے کا الگ قاعدہ ہے، تین سے
لے کر دس تک جن چیزوں کو گنا جائے وہ اگر مذکر ہوں تو ان کے لئے
گنتی مونث استعمال ہوتی ہے، اور اگر وہ مؤنث ہوں تو ان کے لئے
گنتی مذکر استعمال ہوتی ہے۔

ایک سے لے کر دس تک کی گنتی (مذکر)	ایک سے لے کر دس تک کی گنتی (مؤنث)
(۱) وَاحِدٌ (۲) اِثْنَانِ (۳) ثَلَاثَةٌ	(۱) اِحْدَى (۲) اِثْنَانِ (۳) ثَلَاثَاتٌ
(۴) اَرْبَعَةٌ (۵) خَمْسَةٌ (۶) سِتَّةٌ	(۴) اَرْبَعَاتٌ (۵) خَمْسَاتٌ (۶) سِتَّاتٌ
(۷) سَبْعَةٌ (۸) ثَمَانِيَةٌ (۹) تِسْعَةٌ	(۷) سَبْعَاتٌ (۸) ثَمَانِيَّاتٌ (۹) تِسْعَاتٌ
(۱۰) عَشْرَةٌ	(۱۰) عَشْرَاتٌ

تین سے دس تک جن چیزوں کو گنا جاتا ہے گنتی کے بعد ان کی

جمع آتی ہے اور اس کے آخری حرف کو زیر دے دیا جاتا ہے، اگر وہ

جمع غیر منصرف ہو تو اس پر زیر کی بجائے زبر رہتا ہے مثالیں :-

ثَلَاثَةٌ كُنْتُ .	أَرْبَعَةٌ أَكَلَامٌ
خَمْسَةٌ كَرَامِيَّةٌ .	سِتَّةٌ
أَيَّامٌ .	سَبْعَةٌ أَشْهُرٌ
ثَمَانِيَةٌ تَلَامِيذٌ .	تِسْعَةٌ
أَسَاتِذَةٌ .	عَشْرَةٌ رِجَالٌ

انہی گنتی کے الفاظ سے فعل بھی بنتے ہیں مثلاً كُنْتُ (تین) ہوا
تیسرا ہوا (چھ) ، اَخْمَسَ (پانچواں) ہوا ، ثَمَنَ (دسواں) ہوا ، صَرَ سِتَّةً
سے فعل نہیں بنتا ، اس کا فعل سَدَسَ (چھٹا ہوا) بنتا ہے ، ان ہی
فعلوں سے ترتیبی گنتی (مثلاً پہلا ، دوسرا ، پانچواں ، آٹھواں ، دسواں) بنتی ہوا
صرف پہلے کے لئے اَوَّلُ (مونث اولیٰ) اور چھٹے کے لئے سَادِسُ
(مونث سَادِسَةٌ) استعمال ہوتے ہیں ۔ ترتیبی گنتی میں مذکر کے لئے مذکر
شکلیں اور مونث کے لئے مونث شکلیں (موصوف صفت کے قاعدہ کے
مطابق) رہتی ہیں :-

اول (پہلا) ثَمَانِيَةٌ (دوسرا) ثَالِثَةٌ (تیسری)	اولیٰ (پہلی) ثَمَانِيَّةٌ (دوسری) ثَالِثَةٌ (تیسری)
--	---

رَابِعٌ (چوتھا) خَامِسٌ (پانچواں)	رَابِعَةٌ (چوتھی) خَامِسَةٌ (پانچویں)
سَادِسٌ (چھٹا) سَابِعٌ (ساتواں)	سَادِسَةٌ (چھٹی) سَابِعَةٌ (ساتویں)
ثَامِنٌ (آٹھواں) تَاسِعٌ (نواں)	ثَامِنَةٌ (آٹھویں) تَاسِعَةٌ (نوویں)
عَاشِرٌ (دسواں)	عَاشِرَةٌ (دسویں)

گنتی کے انہی الفاظ سے تہائی حصہ کے لئے ثُلُثٌ، چوتھائی حصہ کے لئے رُبُعٌ، پانچویں حصہ کے لئے خُمُسٌ، چھٹے حصہ کے لئے سُدُسٌ، ساتویں حصہ کے لئے سَبْعٌ، آٹھویں حصہ کے لئے ثَمَنٌ، نویں حصہ کے لئے تَسْعٌ، اور دسویں حصہ کے لئے عَشْرٌ بنائے گئے ہیں۔

كَمْ مَرَّةٍ عِنْدَكَ؟ عِنْدِي سِتُّ مَرَّاتٍ كَمْ
اُسْتَاذًا فِي الْمَدْرَسَةِ؟ فِي الْمَدْرَسَةِ تِسْعَةُ اَسَاتِدَةٍ كَمْ تَلْمِذًا
فِي الصَّفِّ؟ فِي الصَّفِّ عَشْرَةُ تَلَامِيذٍ كَمْ قَلَمًا فِي جَيْبِكَ؟ فِي
جَيْبِي ثَلَاثَةٌ اَقْلَامٌ كَمْ سَيَّارَةً لِهَذَا الْغَنِيِّ؟ لِسَبْعِ سَيَّارَاتٍ
كَمْ طَيَّارَةً فِي بُوْقَالٍ؟ فِي بُوْقَالٍ اَرْبَعُ طَيَّارَاتٍ كَمْ يَوْمًا فِي
الْاَسْبُوعِ؟ فِي الْاَسْبُوعِ سَبْعَةُ اَيَّامٍ كَمْ اَصْبَحًا فِي يَدٍ؟ فِي لِيَدِ خَمْسِ
اَصَابِعٍ كَمْ شَهْرًا فِي نَصْفِ السَّنَةِ؟ فِي نَصْفِ السَّنَةِ سِتَّةُ اَشْهُرٍ
كَمْ اَصْبَحًا فِي الرَّجُلَيْنِ؟ فِي الرَّجُلَيْنِ عَشْرُ اَصَابِعٍ كَمْ سَمَكَةً
صَدَّتْهَا؟ صَدَّتْ ثَمَانِي سَمَكَاتٍ كَمْ قِصَصًا خَطَّتْهَا؟

حِطَّتْ ثَمَانِيَةً أَقْمِصَةً. کَمَ مَسْجِدًا فِي هَذَا الْبَلَدِ؟ فِي هَذَا
الْبَلَدِ سِتَّةُ مَسَاجِدَ. کَمَ مَدْرَسَةً فِي بَوْمَبَايَ؟ فِي بَوْمَبَايَ عَشْرُ
مَدَارِسَ. کَمَ خَبِرًا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَأْكُلَهُ وَأَنْتَ جَائِعٌ؟ اسْتَطِيعُ
أَنْ أَكُلَ أَرْبَعَةَ أَخْبَارٍ.

بِکَمَ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْكِتَابَ؟ اشْتَرَيْتُهُ بِسَبْعِ رُيَّاتٍ وَارْبَعِ
أَنَاتٍ. کَمَ رُبِيَّةً تَنْفَقُهَا عَلَى أَهْلِكَ فِي يَوْمٍ لَيْلَةً؟ أَنْفَقْتُ عَلَى أَهْلِي فِي
كُلِّ يَوْمٍ سَبْعَ رُيَّاتٍ. کَمَ مَرَّةً تَقْرَأُ دَرْهَمَكَ فِي الْبَيْتِ لِتَحْفَظَهُ؟ أَقْرَأُوه
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ. کَمَ رُبِيَّةً أَجْرَةُ بَيْتِكَ؟ أَجْرَةُ بَيْتِي تِسْعَ رُيَّاتٍ وَعَشْرَ
أَنَاتٍ. کَمَ ثَمَنُ سَيِّدٍ مِنَ الدِّينِ؟ ثَمَنُ سَيِّدٍ مِنَ الدِّينِ رُبِيَّةٌ وَاحِدَةٌ
وَارْبَعُ أَنَاتٍ. کَمَ أَتَنَّةُ ثَمَنُ رُطْلٍ مِنَ السُّكَّرِ؟ ثَمَنُ رُطْلٍ
مِنَ السُّكَّرِ سِتُّ أَنَاتٍ وَثَلَاثُ بِيَّاتٍ. مَاذَا ثَمَنُ هَذِهِ
السُّبُورَةِ؟ ثَمَنُهَا ثَمَانِيَةُ رُيَّاتٍ وَنِصْفٌ. أَيْنَ کَمَ سَنَةٌ
أَنْتَ؟ أَنَا بَيْنَ سَبْعِ سِنَوَاتٍ. بَنَتْ کَمَ سَنَةً أَنْتَ؟ أَنَا بَنَيْتُ
سِتَّ سِنَوَاتٍ. کَمَ مُدَّةٌ مَضَتْ عَلَى مَوْتِ أَبِيكَ؟
مَضَى عَلَى مَوْتِهِ تِسْعُ سِنَوَاتٍ. کَمَ سَنَةً عَمَرْتُكَ؟
عَمَرْتُ عَشْرَ سِنِينَ. کَمَ عُمُرُ أَخِيكَ؟ عُمُرُهُ ثَمَانِيَةُ سِنَوَاتٍ.
کَمَ اعْطَيْتَ الْمَسْتَغْنَى؟ اعْطَيْتُهُ خَمْسَ رُيَّاتٍ. کَمَ

یَارِدَةُ قِيَاسِ هَذَا الثَّوْبِ؟ قِيَاسُهُ ثَلَاثُ يَارِدَاتٍ
 كَمْ مُدًّا كَيْلُ هَذَا الدَّقِيقِ؟ كَيْلُهُ ثَلَاثَةُ أَمْدَادٍ. كَمْ
 مُدًّا فِي صَاعٍ؟ فِي الصَّاعِ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ. كَمْ تَسْعُ هَذِهِ
 الشَّنَكَةُ مِنَ الْخَزَاوِ الْبَتْرُولِ؟ تَسْعُ أَرْبَعُ غَالُونَاتٍ
 كَمْ سَعِرُ التَّوَلَةِ مِنَ الزَّعْفَرَانِ؟ سَعِرُ التَّوَلَةِ مِنَ الزَّعْفَرَانِ
 تَسْعُ رِبِيَّاتٍ. كَمْ سَعِرُ التَّوَلَةِ فَضَّةً؟ سَعِرُ التَّوَلَةِ
 مِنْهَا مِائَةُ وَعَشْرُ آنَاتٍ. كَمْ يُلَاحِظُ مَجْمُوعُ رِبِيَّتَيْنِ
 وَثَلَاثِ رِبِيَّاتٍ وَارْبَعِ رِبِيَّاتٍ وَثَلَاثِ آنَاتٍ
 وَآنَتَيْنِ؟ يُلَاحِظُ مَجْمُوعُ الْكُلِّ إِلَى تَسْعِ رِبِيَّاتٍ
 وَخَمْسِ آنَاتٍ.

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ وَاحِدَةٌ تَمَامًا. السَّاعَةُ
 اثْنَتَانِ وَنِصْفٌ تَقْرِيبًا. كَمْ فِي سَاعَتِكَ؟ فِي سَاعَتِي
 عَشْرُ أَشْهُاءٍ. فِي سَاعَتِي تِسْعٌ وَنِصْفٌ. فِي سَاعَتِي
 سِتُّ وَعَشْرُ دَقَائِقَ. السَّاعَةُ ثَمَانُ الْأَسْتَدَقَاتِقِ. هَلِ
 سَاعَتُكَ مَاشِيَةٌ؟ نَعَمْ هِيَ مَاشِيَةٌ. مَنْ فَضْلُكَ أَخْبِرْنِي
 كَمْ السَّاعَةُ؟ السَّاعَةُ الْآنَ خَمْسُ الْأَخْمَسِ دَقَائِقَ. سَاعَتِي
 تَسِيرُ سِرًّا حَسَنًا لَا تَتَأَخَّرُ وَلَا تَتَقَدَّمُ ثَانِيَةً وَاحِدَةً.

سَاعَتِي مُتَقَدِّمَةً خَمْسَ دَقَائِقَ سَاعَةً مَتَاخِرَةً عَشَرَ دَقَائِقَ. يَنْبَغِي لَكِنَّا أَنْ نُصَلِّحَ سَاعَتَيْكُمَا. فِي كَمْ يَوْمًا يَصِلُ الْقِطَارُ السَّرِيعُ دَهْلِي؟ يَصِلُ فِي يَوْمٍ وَبَلَدٌ فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ لِبْرِيد؟ أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَى دَرَسِ تَقْرَأُ؟ أَقْرَأُ الدَّرْسَ الْعَاشِرَ. كَمْ مَرَّةً تُصَلِّي فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ؟ أَصَلِّي خَمْسَ صَلَوَاتٍ.

اَيَّامُ الْاَسْبُوعِ سَبْعَةٌ وَهِيَ: يَوْمُ الْجُمُعَةِ، يَوْمُ السَّبْتِ، يَوْمُ الْاَحَدِ، يَوْمُ الْاِثْنَيْنِ، يَوْمُ الْاَثَلَاثَاءِ، يَوْمُ الْارْبَعَاءِ، وَيَوْمُ الْخَمِيسِ، شَهْرُ السَّنَةِ سِتَّةٌ وَبِسْتَةٌ وَهَذِهِ اَسْمَاؤُهَا: مُحَرَّمٌ، صَفَرٌ، رَجَبٌ، الْاَوَّلُ، رَجَبُ الْثَانِي، جُمَادَى الْاُولَى، جُمَادَى الْثَانِيَّةُ، رَجَبٌ، شَعْبَانٌ، رَمَضَانٌ، شَوَّالٌ، ذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ. اَيُّ شَهْرِ هَذَا؟ هَذَا شَهْرُ ذِي الْحِجَّةِ ١٠ اَيُّ يَوْمِ هَذَا؟ هَذَا يَوْمُ الْخَمِيسِ. اَيُّ تَارِيخِ الْيَوْمِ؟ الْيَوْمُ سِتٌّ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ. كَمْ السَّاعَةُ الْاَنَ؟ السَّاعَةُ الْاَنَ خَمْسٌ وَثَلَاثٌ. السَّاعَةُ الْاَنَ خَمْسٌ الْاَثَلَاثُ. خَمْسٌ وَنِصْفٌ خَمْسٌ وَرُبْعٌ. سِتٌّ الْاَرْبَعَا.

اشترِ ساعةً - لا حاجة لي الى الساعة - اَيَّاكَ
 نَسْتَهْدِي وَايَاكَ نَعْبُدُ - لَا تَسْتَجِرْ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ
 لَا تُرْسِلَ الْكِتَابَ إِلَّا بَعْدَ التَّأْمُّنِ نَحْنُ نَسْتَعْمِلُ الْبَنَزِينَ
 لِلسَّيَّارَاتِ - هِيَ تَسْتَعْمِلُ الْغَارَ فِي الْمَوْقِدِ الْمُصْبَاحِ - اسْتَغْفِرُ
 رَبِّيكَ - اشترينا مَتْنَيْنِ صَابُونًا - عِنْدَهَا ثَلَاثُ تُولَاتِ ذَهَبًا
 اللَّهُ يَأْجُرُنَا عَلَى أَعْمَالِنَا - هَذَا الْبَيْتُ خَالٍ لِلْإِبْرَارِ اسْتَأْجِرْتُ
 الْبَيْتَ أَوِ الْإِرْضَ - أَنَا مُسْتَأْجِرٌ - مَالِكَ الْبَيْتِ مُؤَجَّرٌ وَأَنَا
 مُسْتَأْجِرُ الْخَادِمِ أَوِ الْعَامِلِ أَجِيرٌ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَخْرُجَ
 مِنَ الصَّفِّ فَاسْتَأْذِنْ أَسْتَأْذِكَ فَإِنْ أِذْنُكَ فِي الْخُرُوجِ
 فَأَخْرِجْ وَإِنْ لَمْ يَأْذِنْكَ فَاجْلِسْ - لَا تَتَكَلَّمْ فِي الصَّفِّ
 إِلَّا بِإِذْنِ الْأُسْتَاذِ - أَرِّخْ كِتَابَكَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ - لَنْ أَدْخُلَ
 الْبَيْتَ إِلَّا بِإِذْنِ أَهْلِهِ - لِحَاجَةِ مَاسَّةٍ (أَيْ شَدِيدَةٍ)
 إِلَى الرُّوْبِيَّاتِ - هَذِهِ أَيَّامُ الْغَلَاءِ - هَذَا شَيْءٌ رَخِيصٌ -
 هَذَا ثَوْبٌ غَالٍ - أَسْرَفْتُ أَسْعَارُ الذَّهَبِ الْيَوْمَ -
 الْأَسْعَارُ تَرْفَعُ أَحْيَانًا وَتَنْحُطُ أَحْيَانًا - الْآنَ فَرَّغْتَ
 لِحَدِّمَةِ الْقَوْمِ - هَلْ لَكَ شُغْلٌ؟ نَعْمَ لِي أَشْغَالٌ
 كَثِيرَةٌ - الْبَيْتُ مَشْغُولٌ وَضَدُّهُ الْبَيْتُ الْخَالِي - هَذَا

تَلْعَلُ فِي مُسْتَعِجِلٍ. لِلنَّاسِ حَاجَاتٌ وَلا حَاجَتَ لِي. مَا
 رَ بَحْتُ تِجَارَةً هُمْ إِسْتَرِجُوا سَاعَةً لَا يَبُذُّكَ أَنْ تَسْتَرِجَ
 أَرْسَلُوا إِلَيْنَا عَمِينًا لِضَاهُونَ لَعَلْنَا إِذَا اسْتَحْسَنَاهُ
 نَطْلُبُ مِنْكُمْ مِمَّا أَوْصَيْنَا. الْجَاهِلُ يُزْعِمُ أَنَّ عَالِمَ
 اللَّاعِبُونَ يُزْعِمُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ. إِذَا غَزِمْتَ فَقُلْ
 عَلَى اللَّهِ. يَمُوتُ الرَّجُلُ جُوعًا وَعَطَشًا. يَا أَيُّهَا النَّاسُ سَوْفَ
 يَقْضِي اللَّهُ بَيْنَنَا وَلا رَايَ لِقَضَائِهِ. مَا لَهُ شُغْلٌ
 سِوَى الْاِكْلِ وَالشُّرْبِ. اأَحْوَالُ تِجَارَتِنَا لَيْسَتْ كَالَّذِينَ نَزِمَ
 هَذَا. اتَا جَرِكَبِيرِ يَرْسِلُ بِضَائِعَهُ إِلَى الْبَاكِسْتَانِ وَ
 الْعَرَبِ. اأَرْحَنِي مِنْ هَذَا الْعَذَابِ. اأَسْتَرِجِي سَاعَةً
 تَمَازْهِبِي الرِّيحَ هِيَ الْهَوَاءُ الْمُنْتَحَرِكُ وَتَكُونُ عَذَابًا إِذَا جَرَتْ
 جَرِيًا شَدِيدًا. اأَزْمُ شُغْلَكَ. لَا بَأْسَ بِهِ. لَا تُعْطَلَةُ فِي الْحَيَوَةِ إِنَّمَا
 الْعُطْلَةُ بَعْدَ الْمَوْتِ. عَلَّمَنِي يَا أَخِي رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ. كَمْ عَامِلٍ
 يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِي وَأَنَا أَدْفَعُ إِلَيْهِمُ الْأَجَرَ كُلَّ شَهْرٍ. كَمْ
 أَمَةٍ عِنْدَ هَذَا الْمَلِكِ وَهُوَ يَظْلِمُ عَلَيْهِمْ. كَمْ رَجُلٍ أَغْنَتْ
 عِنْدَ الْمُصْنِيعَةِ لَوْحِيهِ اللَّهُ.

تمرین ۱۔ مندرجہ ذیل افعال سے اسْتَفْعَلَ خاندان سے

(i) کی ماضی مع معنی بنائیے :- عَمِلَ - عَلِمَ - طَعِمَ -
سَقَى - حَبَّ -

(ii) کا مضارع مع معنی بنائیے :- طَاعَ - أَرَاَحَ -
أَعَانَ - حَسَنَ - فَهِمَ - دَعَا -

(iii) کے امر نہی مع معنی بنائیے :- غَفَرَ - عَفَا -
أَذِنَ - قَامَ - فَتَحَ - عَجَلَ -

(iii) کے اسم فاعل و مفعول مع معنی بنائیے :-

شَفَى - أَقْبَلَ - لَزِمَ - أَجَرَ - رَاحَصَ -

تمرین ۱ سورہ جملے بنائیے جن میں تین سے دس تک مذکر
اور مونث چیزیں گئی گئی ہوں (آٹھ ذکر آٹھ مونث ترتیب :-

تمرین ۲ قرآن مجید سے سورہ فاتحہ کا ترجمہ لکھیے :-

تمرین ۳ جواب عربی میں لکھیے :-

كم الساعة الآن ؟ اى شهر هذا ؟ كم كتابا فى يدك ؟
متى يتحرك القطار السريع ؟ متى تفتح دكانك ؟ كم
ابنًا لك ؟ كم عندك من الذهب والفضة ؟ كم تشتري
البازين لسيارتك ؟ كم ملعقة تصب السكر فى قهوان
القهوة ؟ اى شئ تستعمل فى المصباح ؟ اى صابون تستعمل

لِلْعَسَلِ وَآيَ صَابُونٍ تَسْتَعِجِلُ لَغَسْلِ الثِّيَابِ؟ إِذَا كَانَ
الْأَسْتَاذُ فِي الصَّفِّ وَاتَّحَدَتْ الْخُرُوجُ فَمَاذَا تَعْمَلُ؟ مَا هِيَ
أَسْعَارُ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَالذَّرَّةِ وَالْأُرْزِ وَالْحَمَصِ وَالشُّكْرِ؟
كَيْفَ تَرَى أَسْعَارَ الْأَشْيَاءِ فِي هَذَا الزَّمَانِ؟

تمرین ۷ عربی بنائیے :-

- (۱) جب میں بھوکا ہوتا ہوں تو میرا رب مجھے کھلاتا ہے اور جب میں
پیارا ہوتا ہوں تو میرا رب مجھے شفا دیتا ہے (۲) میں نے کل صبح چنے کی
روٹی کھائی تھی شام کو جوار کی روٹی کھائی تھی اور صبح ناشتہ میں گہوں کی
روٹی کھائی تھی (۳) میرے گھر میں تین من جو ہیں، میں جو اباتا ہوں اور جو کا
پانی پیتا ہوں (۴) میری بہن کا لڑکا مجھ سے چار پیسے مانگتا ہے اور ان کے
عوض وہ مجھ سے چنے خریدتا ہے وہ کھنے ہوئے چنے بہت پسند
کرتا ہے (۵) مزدور کو مزدوری دے دو، اپنے گھر کا کرایہ ادا کر دو،
تاجر کو اس کے مال کی قیمت ادا کر دو اور دیکھو بے ٹکٹ سفر منت
کر دو (۶) تولہ کا آٹھواں حصہ سونا ایک تولہ چاندی سے بہتر ہے
(۷) ایک فٹ ریشم کا کپڑا ایک گز روٹی کے کپڑے سے بہتر ہے (۸)
جمعہ کا دن ہماری چھٹی کا دن ہے (۹) بیچنے اور خریدنے کو تجارت کہتے
ہیں (۱۰) اس میں کوئی حرج نہیں کہ تم کھانے سے پہلے صابون سے

ہاتھ نہ دھوؤ لیکن کھانے کے بعد ہاتھ دھونا ضروری ہے (۱۱) میں موٹر چلانے کی طاقت نہیں رکھتا (۱۲) آج کل چیزوں کے بھاؤ بہت اونچے ہو گئے ہیں اس لئے میں اپنی ضرورتوں کو کم کر رہا ہوں اور یہ مبارک کوشش ہے (۱۳) کتنی بار میں نے تم سے کہا کہ خط پر تاریخ لکھو ، تاریخ لکھنا مت بھولو لیکن تم میری بات قبول نہیں کرتے۔ (۱۴) میں جو کچھ تم کو اس وقت دے رہا ہوں اسے قبول کر لو ، اللہ اس میں نکتہ دے گا اور زیادہ مت مانگو اور انکار مت کرو (۱۵) اس کپڑے کا ناپ کتنے گز ہے اور یہ کھی کتنے رطل ہے اور یہ گیہوں کتنے صاع ہیں (۱۶) اللہ نے ہمارے درمیان چیزیں باٹی ہیں اور ہم اس کی نٹ پر خوش ہوئے ہیں (۱۷) سیکنڈ منٹ ہو جاتے ہیں اور منٹ گھنٹہ ہو جاتے ہیں اور اس طرح ہماری زندگی ختم ہو جائے گی ، کامیاب وہی لوگ ہیں جو اپنے دنتوں کو ضائع نہیں کرتے ہیں (۱۸) تاریخ علم ہے ہم اس سے گزرنے والے زمانوں کے حالات معلوم کرتے ہیں۔ (۱۹) میں نے بازار میں چار رطل شکر سوا دو روپیہ میں خریدی تھی (۲۰) اس وقت شام کے پونے پانچ بجے ہیں اب میں کھیلنے کے لئے جانے والا ہوں۔

چودھواں سبق

خَتَمَ (۱) غَشَا (۲) عَطَّلَ (۳) زَالَ (۴) دَامَ (۵) دَنَا (۶) هَلَكَ (۷)
 سَكَتَ (۸) سَكَنَ (۹) نَفَى (۱۰) فَضَلَ (۱۱) شَمِلَ (۱۲) سَهَّلَ (۱۳)
 فَضَلَ (۱۴) بَصُرَ (۱۵) حَرَّ (۱۶) بَرَدَ (۱۷) قَتَرَ (۱۸) ذَاقَ (۱۹) صَعِبَ (۲۰)
 نَفِجَ يَنْجُ (۲۱) جَزَأَ (۲۲) خَدَعَ (۲۳) حَلَا (۲۴) حَبِضَ (۲۵) مَرَّ (۲۶)
 مَلَحَ (۲۷) دَخَنَ (۲۸) وَسَطَ (۲۹) جَلَّ (۳۰) قَشَرَ (۳۱) عَصَرَ (۳۲) حَبَّ
 حَبَّةً (۳۳) صَفِيفٌ (۳۴) شَتَاءٌ (۳۵) خَرِيفٌ (۳۶) رُبِعٌ (۳۷) سَطَرٌ (۳۸)
 وَرَقٌ (۳۹) صَفِيفَةٌ (۴۰) شَجَرٌ (۴۱) سَيْفٌ (۴۲) نَجَّ (۴۳) تَفَاحٌ (۴۴)
 رُحْمَانٌ (۴۵) كُمَثَرِيٌّ (۴۶) خَوْخٌ (۴۷) عِنَبٌ (۴۸) جُوزٌ (۴۹) لَوْزٌ (۵۰)
 مَوْرٌ (۵۱) فَسْتُقٌ (۵۲) دِسِيكَارَةٌ (۵۳)

خاندان | آپ نے اب تک جتنے خاندان پڑھے وہ تین حرفی مادہ
 سے بنتے ہیں کبھی ان کی ماضی کی پہلی شکل میں تین حروف ہوتے ہیں جیسے
 نَصَرَ، سَمِعَ، طَهَّرَ۔ اس خاندان کو ہم ”فَعَلَ“ کا خاندان کہتے ہیں۔
 کبھی ماضی کی پہلی شکل میں ایک حرف کا اضافہ ہوتا ہے جیسے:
 فَعَّلَ، أَفَعَلَ، فَاعَلَ۔

کبھی ماضی کی پہلی شکل میں دو حروف کا اضافہ ہوتا ہے جیسے
تَفَعَّلَ، تَفَاعَلَ، اِفْتَعَلَ، اِنْفَعَلَ، اِفْعَلَ۔

کبھی ماضی کی پہلی شکل میں تین حروف کا اضافہ ہوتا ہے
جیسے :- اِسْتَفْعَلَ۔

عربی میں خاندان کو باب کہتے ہیں۔ ہم نے فَعَلَ کو ایک
خاندان شمار کیا ہے لیکن اگر آپ چاہیں تو ”ع“ کی حرکتوں کے
اختلاف کے مطابق آپ فَعَلَ کو کئی خاندانوں میں تقسیم کر سکتے

ہیں مثلاً :- www.facebook.com/Madeenah

(۱) ماضی کی ع کو ے مضارع کی ع کو ے جیسے :-
ذَهَبَ ے ، فَتَحَ ے ،

(۲) ماضی کی ع کو ے مضارع کی ع کو ے جیسے :-
ضَرَبَ ے ، جَلَسَ ے ۔

(۳) ماضی کی ع کو ے مضارع کی ع کو ے جیسے :-
نَصَرَ ے ، دَخَلَ ے ۔

(۴) ماضی کی ع کو ے مضارع کی ع کو ے جیسے :-
سَمِعَ ے ، عَلِمَ ے ،

(۵) ماضی کی ع کو ے مضارع کی ع کو ے جیسے :-

کَرَمَ مِ طَهَّرَ مِ ۔

أَفْعَلُ لِلتَّفْضِيلِ | جب ہمیں کسی چیز کو کسی چیز سے

زیادہ بڑا یا چھوٹا بتانا ہو یا دو چیزوں کا مقابلہ و موازنہ کر کے ان میں سے ایک کو دوسری پر ترجیح دینا ہو یا اعلیٰ و ادنیٰ بتانا ہو تو ہم فَعَلَّ کے خاندان سے أَفْعَلُ کے وزن پر ایک شکل بنا لیتے ہیں اور اس أَفْعَلُ کو أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ کہتے ہیں کیونکہ اس أَفْعَلُ کے ذریعہ ہم ایک چیز کو دوسری چیز پر ترجیح دیتے ہیں، اس أَفْعَلُ کے معنی فَاعِلُ کے سے ہوتے ہیں لیکن اس میں مبالغہ اور زیادتی کا مفہوم پایا جاتا ہے مثالیں :-

أَسْمَعُ : زیادہ سُننے والا ۔ أَكْبَرُ : بہت بڑا ، زیادہ بڑا ۔ أَكْثَرُ : زیادہ شریف و باعزت ۔ أَوَّلُ : سب سے پہلا ۔ أَشَدُّ : زیادہ سخت ۔ أَحَبُّ : زیادہ پسندیدہ اور پیارا ، اَعْلَى : زیادہ گراں اَعَزُّ : زیادہ باعزت ۔ اَعْلَى : زیادہ بلند اس أَفْعَلُ کی جمع أَفْعَلُونَ اور أَفَاعِلُ کے وزنوں پر آتی ہے جیسے أَوَّلُونَ ، أَوَائِلُ ، أَكْثَرُونَ ، أَكْثَرُ ۔ اس أَفْعَلُ کا مونث فَعْلَى کے وزن پر بنتا ہے جیسے :- كُبْرَى : بہت بڑی ، صُغْرَى : بہت چھوٹی ۔ عَلِيَا : بہت زیادہ ۔ اُولَى : سب سے پہلی ۔ فَعْلَى کی جمع فَعْلِيَّاتٌ اور

فَعَلَ کے وزنوں پر آتے ہیں جیسے :
 کُبْرِيَاتٌ، کُبْرٌ، اَوَّلِيَاتٌ، اَوَّلٌ۔

اکثر جب کسی فعل کے معنوں میں رنگ، عیب یا مرض کے معنی پائے جاتے ہیں تو اس سے اَفْعَلُ کے معنی صرف "فَاعِلُ" کے ہوتے ہیں اور اس میں مبالغہ اور زیادتی کا مفہوم باقی نہیں رہتا مثلاً

أَبْيَضٌ : سفید۔ أَحْمَرٌ : لال، سُرخ۔ أَخْضَرٌ : ہرا، سبز۔ عَمِيٌّ : (اندھا ہوا) سے اَعْمَى (اندھا) صَمٌّ (بہرا ہوا) سے أَصَمٌّ (بہرا)۔

بَكْمٌ (گونگا ہوا) سے أَبْكَمٌ (گونگا) أَحْوَرٌ (خوبصورت آنکھوں والا)

مَكْوَرٌ (کانا ہوا) سے أَعْوَرٌ (کانا) سَرَّاجٌ (لنگڑا ہوا) سے أَسْرَجٌ (لنگڑا)۔

یہ اَفْعَلُ کا مونث فَعْلَاءُ کے وزن پر آتا ہے جیسے

صَفْرَاءُ (پیلی) سَوْدَاءُ (کالی) عَمِيَاءُ (اندھی) عَرَجَاءُ (لنگڑی)

اور ان دونوں شکلوں (مذکر و مونث) کی جمع فَعْلُ کے وزن پر بنتی ہے جیسے

صُمَّ (بہرے، بہریاں) بَكْمٌ (گونگے، گونگیاں) عُمَى (اندھے، اندھیاں) حَوْرٌ (خوبصورت آنکھوں والے مرد یا عورتیں)۔

اَفْعَلُ کے استعمال کا طریقہ (۱) اگر اَفْعَلُ پر "ال" نہ ہو تو وہ ہر موقع پر واحد اور مذکر استعمال ہوتا ہے جیسے

اَفْعَلُ کے استعمال کا طریقہ (۱) اگر اَفْعَلُ پر "ال" نہ ہو تو وہ ہر موقع پر واحد اور مذکر استعمال ہوتا ہے جیسے

اَفْعَلُ کے استعمال کا طریقہ (۱) اگر اَفْعَلُ پر "ال" نہ ہو تو وہ ہر موقع پر واحد اور مذکر استعمال ہوتا ہے جیسے

الْعَالِمُونَ أَفْضَلُ مِنَ الْجَاهِلِينَ. هُمْ أَكْبَرُ مِنْكَ.
هُنَّ أَحَبُّ مِنْكَ. الرِّجَالُ أَعْقَلُ مِنَ النِّسَاءِ. هَاتَانِ
أَذَلَّ النَّاسِ. الْمَصِيبَةُ أَعْظَمُ. هِيَ أَجْهَلُ امْرَأَةٍ.
الطَّيَّارَةُ أَسْرَعُ مِنَ السَّيَّارَةِ. التَّلَامِيذُ الْجَادُونَ
أَحَبُّ إِلَى الْأُسْتَاذِ مِنَ التَّلَامِيذِ اللَّاعِبِينَ.

(۲) اگر اَفْعَلُ پر "ال" ہو تو وہ صفت کی طرح موصوف
کے مطابق استعمال ہوگا جیسے :- الرِّجَالُ الْأَكَاثِمُ. اللّٰهُ الْأَكْبَرُ
المصِيبَةُ الْعُظْمَى. الْمُرَاتَانِ الْمُضْلِيَانِ. النِّسْوَةُ الْمُضْلِيَاتُ
غیر منصرف اسم | پچھلے سبق میں غیر منصرف اسم اور اس کی
کچھ علامتیں بتائی گئی ہیں، آج غیر منصرف اسم کی کچھ مزید علامتیں
بتائی جاتی ہیں :-

(۱) ہر وہ نام جو فعل کی کسی شکل کے وزن پر ہو غیر منصرف
ہوگا جیسے :- يَزِيدُ. تَغْلِبُ. أَجْمَدُ - أَفْعَلُ -

(۲) ہر مونث نام یا وہ جمع جس کے آخر میں (ہمزہ) ہو اور
اس سے پہلے الف ہو جیسے : خَمْرَاءُ بَصَحَاءُ (دریگستان) عُلَمَاءُ
جمع عالم کی)

گنتی | ایک سے دس تک آپ گن سکتے ہیں اب گیارہ سو ہیں

تک گننا سیکھئے۔ گیارہ سے انیس تک عربی گنتی ایک خاص قسم کا مرکب ہوتی ہے جس کے دونوں اجزاء پر ہمیشہ زبر رہتا ہے صرف بارہ کے لئے اِثْمَانِ اور اِثْنَانِ کی وہی شکل رہتی ہے جو مثنیٰ کے مضاف ہونے پر ہوتی ہے۔

گیارہ سے لے کر انیس تک جس چیز کو گنا جاتا ہے وہ مُسْتَسْر (واحد اور زبر لگا ہوا نکرہ اسم) کی طرح گنتی کے بعد آتا ہے، اگر محدود مذکر ہو تو گنتی کے مرکب کا پہلا جزو مونث اور دوسرا جزو مذکر ہوگا۔ اگر محدود مونث ہو تو گنتی کے مرکب کا پہلا جزو مذکر اور دوسرا جزو مونث ہوگا، صرف گیارہ اور بارہ میں مذکر اور مونث کے لئے ان کے مطابق تسطیس استعمال ہوں گی۔

گیارہ سے بیس تک کی گنتی (مونث)	گیارہ سے بیس تک کی گنتی (مذکر)
(۱۱) اِحْدَى عَشْرَةَ (۱۲) اِثْنَانِ عَشْرَةَ	(۱۱) اِحْدَى عَشْرَ (۱۲) اِثْنَانِ عَشَرَ
(۱۳) ثَلَاثَ عَشْرَةَ (۱۴) اَرْبَعَةَ عَشْرَةَ	(۱۳) ثَلَاثَ عَشَرَ (۱۴) اَرْبَعَةَ عَشَرَ
(۱۵) خَمْسَ عَشْرَةَ (۱۶) سِتَّ عَشْرَةَ	(۱۵) خَمْسَ عَشَرَ (۱۶) سِتَّ عَشَرَ
(۱۷) سَبْعَ عَشْرَةَ (۱۸) ثَمَانِي عَشْرَةَ	(۱۷) سَبْعَ عَشَرَ (۱۸) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
(۱۹) تِسْعَ عَشْرَةَ (۲۰) عِشْرُونَ	(۱۹) تِسْعَ عَشَرَ (۲۰) عِشْرُونَ

گنتی کے استعمال کی مثالیں :-

قَرَأْتُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ اَرْبَعًا عَشَرَ دُرًسًا - عِنْدِي
 خَمْسَ عَشْرَةَ مَرْبِیَّةً - فِي الرَّبِیَّةِ سِتَّةَ عَشْرَةَ اَنْتَ - فِي
 الصَّفِّ ثَلَاثَةَ عَشَرَ اُسْتَاذًا - فِي هَذَا الْبَلَدِ تِسْعَ عَشْرَةَ
 مَحَطَّةً لِي اَحَدَ عَشَرَ اَخَاوُ اُخْتًا - فِي السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ
 شَهْرًا - لَرَعَشْرُونَ كِتَابًا - عِنْدِي عَشْرُونَ مَرْبِیَّةً -

ترتیبی گنتی (مثلاً گیارھواں، بارھواں، تیرھواں وغیرہ) بھی مندرجہ
 بالا گنتی کی طرح مرکب مستعمل ہوتی ہے اور اس کے دونوں اجزاء پر
 بھی زبر لگا ہوتا ہے لیکن اس میں دونوں جزء مذکر کے لئے مذکر اور
 مونث کے لئے مونث ہوتے ہیں، ترتیبی گنتی کی مثالیں :-

مونث کے لئے

مذکر کے لئے

اَرْبَعًا عَشْرَةَ (گیارھویں)	اَرْبَعًا عَشْرَةَ (گیارھواں)
ثَانِيَةً عَشْرَةَ (بارھویں)	ثَانِيَةً عَشْرَةَ (بارھواں)
ثَالِثَةً عَشْرَةَ (تیرھویں)	ثَالِثَةً عَشْرَةَ (تیرھواں)
رَابِعَةً عَشْرَةَ (چودھویں)	رَابِعَةً عَشْرَةَ (چودھواں)
خَامِسَةً عَشْرَةَ (پندرھویں)	خَامِسَةً عَشْرَةَ (پندرھواں)
سَادِسَةً عَشْرَةَ (سوٹھویں)	سَادِسَةً عَشْرَةَ (سوٹھواں)
سَابِعَةً عَشْرَةَ (سترھویں)	سَابِعَةً عَشْرَةَ (سترھواں)

اثنی (ثَمَانُونَ) نوے (تِسْعُونَ) کے ساتھ جمع مذکر سالم کا سلاسلوک کیا جاتا ہے یعنی ء کے لئے "وَن" اور ء کے لئے "يْن" اور معدود کے مذکر یا مونث ہونے سے ان میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی مثالیں :-

جَاءَ عَشْرُونَ رَجُلًا. رَأَيْتُ ثَلَاثِينَ أَسَدًا. سَوْفَ أَرْجِعُ بَعْدَ خَمْسِينَ لَيْلَةً.

(۲) اکیس سے گنتی کے لفظوں کو "و" کے ذریعہ ملایا جاتا ہے اور گنتی کا پہلا جزء مذکر کے لئے مونث اور مونث کے لئے مذکر رہتا ہے جیسے :-

مذکر گنتی

(۲۱) وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ

(۴۲) اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ

(۶۳) ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ

(۸۵) خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ

(۹۹) تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ

مونث گنتی

(۳۱) وَاحِدَةٌ وَثَلَاثُونَ

(۵۲) اِثْنَتَانِ وَخَمْسُونَ

(۷۴) أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ

(۹۶) سِتٌّ وَتِسْعُونَ

(۹۷) سَبْعٌ وَثَمَانُونَ

۱۱ سے ۹۹ تک جن چیزوں کو گنا جاتا ہے وہ مُمَيَّز کی طرح

تکررہ واحد اور زبر لگا کر لکھی جاتی ہیں جیسے :-

بدھلی ثلاثۃ اَیّا مِثْمَ اَقَمْتُ بِسُورَتِ سَبْعَةِ اَیّامٍ
تِلْكَ عَشْرَةٌ کَامِلَةٌ . اَخَذْتُ مِنْ هَذَا الدَّكَانِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ
کَعْکَةً بِسِتِ اَنَافٍ . اِلَى کَمْ تَعَلَّمْتَ الْعَدَّةَ ؟ تَعَلَّمْتُ اَلْعَدَّةَ
اِلَى الْعَشْرِينَ . کَمْ قَطَارًا یُسَافِرُ مِنْ هَذِهِ الْمَحْطَةِ لِیَلَاوِنَهَارًا
یَسَافِرُ سِتَّةَ عَشْرِ قَطَارًا مِنْ هَذِهِ الْمَحْطَةِ . کَمْ یَبْلُغُ عَدَدُ
الْقَتْلِ فِی هَذَا الْقِتَالِ ؟ یَبْلُغُ عَدَدَ الْقَتْلِ اِلَى سَبْعَةِ
عَشْرِ قَتْلًا . کَمْ عَدَدُ سُكَّانِ بَيْتِکَ ؟ عَدَدُ سُكَّانِ بَيْتِی
ثَمَانِیَّةَ عَشْرِ رَجُلًا . اَفِی الطَّنَّ عَشْرُونَ مَتًّا ؟ فِی الْقُرْآنِ
الْکَرِیْمِ عَشْرُونَ جِزَاءً وَعَشْرَةٌ اَحْزَاءً .

لِنَصْرِ الْعُمَى وَلِنَبْنِ لَهُمْ مَدَارِسَ حَتّٰی یَتَعَلَّمُوا
فِیْهَا صِنَاعَاتٍ نَافِعَةً لِّیَسْبُوا بِهَا فَائِزًا اِنْ لَمْ نَفْعَلْ
هَذَا اَنْکَرُ عَدَدَ الْمُعْطَلِّیْنَ وَالْمُسْتَغْطِیْنَ الَّذِیْنَ
یُعْلِقُونَ بِآبِ الرَّقِیِّ دُونَ الْقَوْمِ . لِنَنْظُرْ نَفْسُ مَا
قَدْ مَتَّ لَعْدٍ . هَلْ تَاجِرُنِیْ ثَمَانِیَّةَ اَعْوَامٍ . فِی السَّنَةِ
اَرْبَعَةُ فُصُولٍ وَهِيَ الصَّیْفُ وَالشِّتَاءُ وَالرَّبِیْعُ وَالْحَرِیْفُ
فِی السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا وَهَذِهِ اسْمَاؤُهَا : یَنَایِرُ - فَبْرَایِرُ
مَارَسُ - اَبْرِیلُ - مَایُو - یُونِیُو - یُولِیَہُ - اَغُسْطُسُ - سِبْتَمْبَرُ

اکتوبر - نوفمبر - ديسمبر -

فی ہذا الكتاب عشرون درسا۔ ہذا الكتاب
الصغير يشتمل على عشرين ورقة۔ إذا انتم تقرأون
من الحجر والبردي فانتم واللهم من السيف آخر۔ كتب
اليوم عشر صفحات۔ قرأت اليوم عشرون حصة۔
هذا الأسرع قطار للمسافر الى دہلی۔ هذا الشجر من
الشج۔ نحن نقضي فصل الشتاء في البيت ونقضي
ايام الصيف في شملہ۔ قاضي ما انت قاض۔ هو قاض
يقضي بين الناس بالحق۔ تسقط اوراق الاشجار
في فصل الخريف۔

اسْكُتُوا وَلَا تَتَكَلَّمُوا۔ (القتال) الحرب خدعة۔ خير
العمل ما داوم عليه صاحبه وان قل۔ هو اذل من الجار
كتابي هذا النفع لك۔ الله خير وأبقى۔ اليد العليا
خير من اليد السفلى۔ ومن اظلم ممن منع عن
عبادة الله في المسجد۔ الشاى الحار ضار۔ في الحرة
ماء بار۔ لقد أسأت اذا اعتدت التدخين فانك
تضر صحتك بذلك۔ هو يد حين كل يوم عبتين من السكا

فَكَيْفَ تَسْلَمُ رَيْتُكَ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُهْلِكَةِ؟ لَا فَضْلَ لِرَجُلٍ
 عَلَى رَجُلٍ إِلَّا بِالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ - لَا فَضْلَ لَابْيَضٍ عَلَى أَسْوَدَ -
 لَا يَرُدُّ الْقَضَاءُ إِلَّا الدَّعَاءُ - لَا يَهْلِكُ إِلَّا الظَّالِمُ - أَنَا حُبُّ
 الْمَشْرُوبِ الْحُلُوبِ الْبَارِقِ - لَا بَدَلَ لَكَ أَنْ تَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الْفَوَاكِهِ
 كُلَّ يَوْمٍ - اقْرَأْ الْكِتَابَ مَا دُمْتَ فَارْتَمِعْ عَنِ الْإِشْغَالِ
 مَا نَالَ هَذَا الرَّجُلُ قَارِئًا حَتَّى صَارَ الْآنَ اسْتَاذًا كَبِيرًا -
 الْحَقُّ مُرٌّ -

اکلت من الفواكه تفاحًا وبريقًا لا وموزًا وكُمثری
 وعنبًا ورمًا وخوخًا - أنا حُبُّ التَّفَّاحِ وَالْعِنَبِ
 أكثر من جميع الفواكه - كان عند بائع الفواكه اليا بسة
 جَوْزٌ وَلَوْزٌ وَفُسْتُقٌ وَتَمْرٌ وَنَارِجِيلٌ - الثَّمَرَاتُ
 النَّاصِجَةُ أَيْ الْيَانَعَةُ تُؤَلِّدُ الدَّمَ الصَّالِحَ - أَمَّا الثَّمَرَاتُ
 الْفَجِيئَةُ فَهِيَ تَوْرَثُ الْأَمْرَاضَ - أَنَا أَكُلُ لِكُمَثْرِي بِالْمِلْحِ - يَكُونُ
 طَعْمُ التَّفَّاحِ الْفَجَّ (أَيْ غَيْرُ ضَيِّجٍ) حَامِضًا وَكَذَلِكَ يَكُونُ طَعْمُ
 الْعِنَبِ الرَّمَانِ - أَنَا أَقْشِرُ اللَّوْزَ وَالْجَوْزَ وَلَا أَقْشِرُ التَّفَّاحَ
 لِأَنِّي سَمِعْتُ أَنَّ قَشْرَهُ نَافِعٌ -
 أَنَا قَرَأْتُ الْيَوْمَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الْجُزْءَ الْخَامِيَ

عَشْرَ . دُمْتُ بِخَيْرٍ وَسَلَامَةٍ . اَنَا عَصْرَتِ الْعَنْبِ
وَاعْطَيْتُ الْمَرِيضَ عَصِيرَهُ . تَمَّ الدَّرْسُ لِالرَّابِعِ عَشَرَ
وَيَلِيهِ (يَتْبَعُهُ) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ .

اَنَا تَوَضَّأْتُ فِي الشَّوَاءِ بِالْمَاءِ الْفَاتِرِ . انْظُرْ مِنْ هَذَا
الْكِتَابِ لَصَفْحَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ . اَعْمَلْ هَذَا الْعَمَلَ فِي
أَوَّلِ سَاعَةٍ . إِذَا كُنْتَ لَا تَدْرِي قَتْلَكَ مَصِيبَةٌ . وَإِنْ
كُنْتَ تَدْرِي فَالْمَصِيبَةُ أَعْظَمُ . إِنْ أَكْرَمَكَ عِنْدَ اللَّهِ تَقَاكُمُ
الْكَنْجِ أَطْوَلُ مِنَ الْجَمْنِ . التَّفَاحُ أَحْلَى مِنَ الْكَمْثَرِ .
نَحْنُ نَقُولُ لِحَبَّةٍ مِنَ التَّفَاحِ تَفَّاحَةً مِنَ الْعَنْبِ
عَنْبَةً وَمِنَ الثَّمَرِ تَمْرَةً . وَقِشْ عَلَى ذَلِكَ .

تمرین ۱۔ مندرجہ ذیل لفظوں سے افعال (التفضیل) مکرر
مونث واحد جمع مع معنی بنائیے ۔

دَنَا - قَرِيبٌ - كَسَا - هَدَى - عَمَّ - لَانَ - بَعُدَ
طَاهَرٌ - حَقٌّ - دَقَّ .

تمرین ۲۔ صحیح الجمل الثالیۃ :-

(۱) قرأت الكتاب إلا درس واحد (۲) هُنَّ حُسْنِيَّاتٌ
ممكن (۳) هُمَا أَنْفَعَانِ لَكَ (۴) بَيْتُهُ صَغُرَ عَقْلِي

مِنْ اخْتِهَا الْاَكْبَرُ (۵) قُلُوبُهُمْ سَوْدَاءُ وَشِيَابُهُمْ
 بِيضَاءُ (۶) عِنْدِي ثَلَاثَةُ عَشْرَةَ رِبِيًّا (۷) اَشْتَرَيْتَ
 الْيَوْمَ مِنَ السُّوقِ اثْنَا عَشْرًا مَوَازٍ اَبَسْتَنَّا آتَنَّا (۸)
 اِنْ هِيَ اِلَّا امْرَاَةٌ عَمِيَاءُ (۹) الْعِلْمُ تَحْتَاجُ اِلَى الْاَشَدِّ
 السَّعْيِ (۱۰) الْفَسْتَقُ اَعْلَى الْفَوَاكِحِ فِي اَيَّامِنَا هَذَا -
 (۱۱) سَقَطَتِ الطَّيَارَةُ فِي صَحْرَاءٍ -

تمرین ۳۰ اکمل الجمل الآتية۔

(۱) اُعْبِدْ مَا دُمْتُ (۲) اجلس
 عند النار ما دام البرد لا تصم ما دمت
 (۳) لا تزال ما دمت مجتهداً في القراءة (۴)
 امرأت اخبتي اَنْ خمسة عشر من الشاي
 لكنها ما قدرت عليه (۵) هو يَقلِّبُ اوراق ولا
 فكيف يزوجون ؟ (۶) كم ثمن هذه ؟ (۷) يا الله
 ربِّي وَاَنَا لا اِلَّا (۸) انا اطلب منك
 عشرة وانت تعطيني ربيات (۹) اشتريت
 عَيْنًا بِشَلَاثٍ آتَنَّا -

تمرین ۳۱ بیٹا جیلے ایسے بنائیے جن میں گیارہ سے لے کر بیس

تک مذکور نمونہ چیزوں کو گنا گیا ہو۔

تمرین ۵ مندرجہ ذیل کس خاندان کی کونسی شکلیں ہیں ان کے کیا معنی ہو سکتے ہیں :-

اِسْتَعْدَامٌ . حَضَرٌ . مُحَدِّثٌ . مَهْلِكَةٌ . اِيقَادٌ .
اِحْيَاكُ . مُؤَرِّخٌ . عَمِيَاءُ . مُسْتَبْدِلٌ . مُسْكِكٌ .
تَوَقَّفٌ . يَخَادِعُونَ . لَا تُؤَاخِذُ . مُجْتَهِدَاتٌ . حَوْزٌ .
اِحْتِنَبَنَ . اِكْتَسَبَ . مُنْتَظَرَانِ . مُتَحَرِّكٌ . تَادَبَ .
تَعَارَفُوا . عَزَى . اَسْتَاذِنَ . اِسْتَطْعَمَا . اِسْتَيْتَابَةُ .
مَنْصَرَفٌ . اِنْشَقَّ . حُمْرَةٌ . جَلَى . اَبْيَضٌ . اَبْلَغُ . اَحْمَدُ .
مُحَلِّقَةٌ . اِسْتِرَاحَةٌ . مُسْتَرَاخٌ . اِسْتِشْهَادٌ . اَجَلَ .

تمرین ۶ قرآن مجید سے سورہ بقرہ کی شروع کی دس آیتوں کا ترجمہ لکھئے۔

تمرین ۷ عربی بنائیے :-

- (۱) میرے بھائیو! ہمیں اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ اور ہم کو بیکار نہیں رہنا چاہئے کیونکہ بیکاری سب سے بڑی بیماری ہے
- (۲) تم اس دوا کا مزہ چکھو میں خیال کرتا ہوں کہ یہ بہت زیادہ تلخ ہے
- (۳) جب میں سب سے پہلی بار مسجد بندر گیا تو کہ بمبئی میں میوؤں کا

مشہور بازار ہے تو میں نے دو رطل بادام تین روپیہ بارہ آنے میں خریدے اور ایک رطل پستہ چھ روپیہ دس آنے میں اور پونے دو رطل اخروٹ چار روپیہ چودہ آنے میں اور میں نے اس بازار میں سیب سترے، آڑو، کینے اور انگور نہ خریدے کیونکہ میں نے سنا تھا یہ پھل کرافٹ مارکٹ میں یہاں سے زیادہ سستے ہیں (۴) آج زمانہ بہت زیادہ بدل چکا ہے بھاؤ بہت اونچے ہو چکے ہیں آج اگر کوئی اپنی زندگی کو عزت اور سلامتی سے گزارنا چاہتا ہے تو اُسے اپنی ضرورتیں کم کرنی چاہئیں (۵) یہ کتاب بیس سبقوں پر مشتمل ہے اور یہ سبق چودھ صفحات پر مشتمل ہے اور اس کتاب کا ہر صفحہ سترہ سطروں پر مشتمل ہے (۶) وہ بیت اللہ کے ارد گرد سات مرتبہ گھومنا (۷) ماں اپنے بچے کو پیشاب کروانا چاہتی ہے (۸) سب سے زیادہ پیاری چیز تجھ کو سب سے زیادہ نقصان پہنچاتی ہے (۹) یہ سیب کچا ہے اور ہرا ہے یہ کھٹا ہے یہ کیلا پیلا ہے یہ پکا ہوا ہے یہ کچا نہیں ہے یہ میٹھا ہوگا (۱۰) میں نے کبھی سیب یا آڑو کا درخت نہیں دیکھا کیا تم نے دیکھا ہے، اگر تم نے اُسے دیکھا ہے تو مہربانی فرما کر بتائیے اس کے کیسے پتے ہوتے ہیں، اس کا درخت کتنا لمبا ہوتا ہے اور وہ کس زمین میں ہوتا ہے؟ (۱۱) میں تم کو ایک دانہ جو کا نہیں دوں گا (۱۲) میں اس روٹی

کو اچھا نہیں سمجھتا جس میں نمک نہیں ہوتا (۱۳) سیب اور پتہ کو مت چھیلو لیکن بادام اور کیلے کو چھیلو (۱۴) وہ اندھے، بہرے اور گونگے ہیں اس لئے وہ نہ سنتے ہیں نہ دیکھتے ہیں نہ بولتے ہیں (۱۵) تو جو کچھ میرے سنا کرنا چاہتا ہے کر اور فیصلہ کر جو تو فیصلہ کرنے والا ہے، ایک دن اللہ میرے اور تیرے درمیان فیصلہ کریگا اور وہ سب فیصلہ کرنے والوں سے بڑا فیصلہ کرنے والا ہے تمہارے اب تک خبر کو زبردینے والے جتنے الفاظ پڑھے ہیں ان کی فہرست بنائیے۔

الکتاب الحامس عشر

وَجَعَ (۱) حَدَّ (۲) سَاسَ (۳) اِخْتَرَعَ (۴) كَشَفَ (۵) عَلَنَ (۶) خَزَنَ (۷) صَدَرَ (۸) وَرَدَ (۹) أَثَرَ (۱۰) نَصَحَ (۱۱) نَابَ (۱۲) نَشَأَ (۱۳) عَقَدَ (۱۴) هَمَّ (۱۵) خَلَصَ (۱۶) اقْتَرَحَ (۱۷) اَجَابَ (۱۸) رَأَى (۱۹) عَقَبَ (۲۰) شَرَعَ (۲۱) طَبَعَ (۲۲) كَسَلَ (۲۳) خَارَ (۲۴) نَتَجَ (۲۵) دَارَ (۲۶) سَمَّى (۲۷) وَزَرَ (۲۸) دَارَجَ (۲۹) قَاعَدَهُ (۳۰) حَدَّيْكَ (۳۱) شَعَبَ (۳۲) سَلَّكَ (۳۳) كَرَّبَا، كَرَّبَا (۳۴) لَحَنَهُ (۳۵) لَغَنَهُ (۳۶) مَقَا (۳۷) عَاصِمَتَهُ (۳۸) دِعَايَةً (۳۹) دَرَجَةً (۴۰) حَفَلَةً (۴۱) حَجَرَهُ (۴۲) جَمَلَةً (۴۳) رَاقَمَهُ (۴۴) صَنِعَتَهُ (۴۵) عَالَمَهُ (۴۶)

أَفْعَلٌ لِّتَفْضِيلٍ [کسی افعَل لتفضیل کے بعد مصدر مُمْتِز بنتا ہے۔] بنگر آتا ہے۔ ایسا زیادہ تر "فَعْلٌ" کے علاوہ دوسرے خاندانوں میں ہوتا ہے اس لئے کہ ان خاندانوں سے أَفْعَلُ التفضیل "أَفْعَلٌ" کے وزن پر نہیں بنتا، مثال کے طور پر اگر أَكْبَرُ احْتَرَمَ کا افعَل التفضیل بننا ہو تو "أَحْدَمُ" نہیں بنے گا کیونکہ وہ "حُرْمٌ" کا افعَل التفضیل ہے۔ ایسی صورت میں آپ احْتَرَمَ کا مصدر مُمْتِز بنا کر استعمال کریں گے اور مُمْتِز کوئی افعَل التفضیل کی ایسی شکل لائیں گے جس سے مُبالَغہ یا زیادتی کے معنی پیدا ہو جائیں جیسے :-

ان مثالوں میں مصدر مُمْتِز	بہت زیادہ احترام کرنے والا	أَكْثَرُ إِحْتِرَامًا
ہے اور اس سے پہلے	بہت زیادہ سخت عذاب دینے والا	أَشَدُّ تَعَذِّبًا
افعل التفضیل کی ایسی	بہت زیادہ آسانی سے سمجھانے والا	أَسْهَلُ إِفْهَامًا
شکل ہے جس سے مُبالَغہ		
اور زیادتی کے معنی پیدا		
ہو گئے ہیں۔		

گنتی [بیس تک عربی گنتی آپ نے سیکھ لی اب باقی گنتی سیکھئے :-]
 (ا) دہائیوں میں بیس (عِشْرُونَ) تیس (ثَلَاثُونَ) چالیس (أَرْبَعُونَ) پچاس (خَمْسُونَ) ساٹھ (سِتُونَ) ستر (سَبْعُونَ)

(اٹھارویں) ثَامِنَ عَشْرَةَ	(اٹھارہواں) ثَامِنَ عَشْرَ
(انیسویں) تَاسِعَةَ عَشْرَةَ	(انیسواں) تَاسِعَ عَشْرَ
(بیسویں) عِشْرُونَ	(بیسواں) عِشْرُونَ

اللَّهُ أَكْبَرُ. اللَّهُ أَعْلَمُ. وَلَدُكَ أَعْقَلُ مِنْ
وَلَدِي. بَطْنُهُ أَكْبَرُ مِنْ بَطْنِي. رَأْسُهُ أَصْغَرُ مِنْ رَأْسِي.
صَدْرِي أَكْبَرُ مِنْ بَطْنِي. هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَشْرَ عَامًا.
هَذَا الْإِسْتِاذُ أَعْلَمُ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَسَاتِذَةِ. بَيْتِي أَقْرَبُ مِنَ
الْمَسْجِدِ. الذَّهَبُ أَثْقَلُ مِنَ الْفِصَّةِ. فَاطِمَةُ أَجْمَلُ مِنْ كُلِّتُهُمْ.
بَنَتُهُ الْكُبْرَى أَجْمَلُ مِنْ بَنَاتِهِ الصَّغِيرَاتِ. لَوْنُهُ أَحْمَرُ كَالدَّمَاءِ.
هَذِهِ هِيَ الْمَصِيبَةُ الْعَظِيمَةُ. الْجَهْلُ عَامٌّ فِي الدُّنْيَا وَهُوَ رِخْصٌ
مِنَ التُّرَابِ. الْعِلْمُ أَعْلَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. الْعَالِمُ أَفْضَلُ
مِنَ الْجَاهِلِ. الْبَاطِلُ أَكْثَرُ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْحَقِّ. هَذَا الدَّرْسُ
أَسْهَلُ مِنَ الدَّرْسِ رِوَسْلِ لِمَاضِيَةِ. هَذَا التَّمْرِيزُ أَصْعَبُ
تَمْرِيزٍ. خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا.

فی جسد انسان عَشْرُونَ اِصْبَعًا. فی هذه المدرسة
عَشْرُونَ تَلْمِیذًا. صمت اربعه عشر یومًا. نِسَافِرُ
فی السفینة ثلاثه عشر یومًا ثم تصل حیدة. اَقَمْتُ

عِنْدِي ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ قَلَمًا. فِي هَذَا الْمَصْنَعِ
تِسْعَتٌ وَتِسْعُونَ عَامِلًا. اِنْ فِي جَيْبِي تِسْعًا وَثَمَانِينَ
رُبَيَّةً. لَدَا رَافِعٍ وَأَرْبَعُونَ سَيَّارَةً.
(۳) مِائَةٌ. مِئَتٌ (سَو) أَلْفٌ (هزار) مَلِيُونٌ (دس لاکھ)

کے بعد محدود واحد اور اس پر زیر ہوتا ہے۔

مِئَتَانِ (دو سو) ثَلَاثُمِائَةٍ، أَرْبَعُمِائَةٍ، خَمْسُمِائَةٍ
سِتُّمِائَةٍ، سَبْعُمِائَةٍ، ثَمَانُ مِائَةٍ. تِسْعُمِائَةٍ. أَلْفٌ، أَلْفَانِ
ثَلَاثَةُ أَلْفٍ، ثَمَانَةُ أَلْفٍ، تِسْعَةُ أَلْفٍ، ثَمَانُونَ أَلْفًا
مِائَةُ أَلْفٍ، أَلْفٌ أَلْفٍ وَهُوَ الْمَلِيُونُ.

(نوٹ) صرف مِائَتٌ میں یہ خصوصیت ہے کہ وہ تین سے
دس تک کی گنتی کے بعد بھی واحد آتا ہے۔ مِائَتٌ، أَلْفٌ اور
مَلِيُونٌ کے محدود کی مثالیں:۔

عِنْدِي مِائَةُ رُبَيَّةٍ. لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ
شَهْرِ. يَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّانِ بَمْبَايَ إِلَى ثَلَاثَةِ مَلَايِينَ
سَاكِنٍ تَقْرِيْبًا.

نسبت کی تشدید والی "تِی" | کبھی ہم کسی شخص یا کسی چیز کو کسی نام کی

طرف منسوب کرنے کیلئے اس نام کے آخر میں تشدید والی "ی" بڑھا دیتے ہیں جیسے :-

عِرَاقٌ سے عِیرَاقِیُّ : عراق کا باشندہ ، عراقی ، عراق سے متعلق ، عراق والا ۔ مَاءٌ سے مَآئِیُّ : پانی کا ، پانی سے متعلق ، پانی والا ، پانی میں رہنے والا ، آبی ۔ قَلْبٌ سے قَلْبِیُّ ، دلی ، دل سے متعلق ، دل کا ۔

نسبت کی "ی" جن ناموں کے آخر میں لگتی ہے ان میں کئی قسم کی تبدیلیاں ہو جاتی ہیں جن میں سے کچھ ہم بتاتے ہیں ۔

(۱) آخر کی "ة" اڑ جاتی ہے جیسے مَكَّةٌ سے مَكِّیُّ ، مَدِیْنَةٌ سے مَدَنِیُّ ۔ اَمِیرِیکَہ سے اَمِیرِیکِیُّ ۔

(۲) مادہ کا آخری حرف علت واپس آ جاتا ہے جیسے اَبٌ سے اَبَوِیُّ ۔ دَمٌ سے دَمَوِیُّ ۔ یَدٌ سے یَدَوِیُّ ۔

(۳) کبھی اسم کی آخری "ی" یا "الف" واو بن جاتے ہیں ۔ اور

کبھی اسم کے آخری الف کے بعد "و" بڑھا کر "ی" لگا دی جاتی ہے جیسے دُنْیَا سے دُنْیَوِیُّ ۔ دِہْلِی سے دِہْلَوِیُّ ۔ فِرَنْسَا سے فِرَنْسَاوِیُّ (مونث بنانے کے لئے "ی" کے آخر میں "ة"

کا اضافہ کر دیا جاتا ہے جیسے مَكِّیَّتٌ : مکہ والی) ۔

بین آبائی و بین آباء مَوَدَّةٔ قَلْبِیَّةٌ مِذ مِائَةِ سَنَةٍ
 اِنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِیْمَ لَفِی لِسَانِ عَرَبِیٍّ مُّبِیْنٍ . اللُّغَةُ مَا دَّتْهَا
 لُغٌ و . وَمَعْنَاهَا الْكَلَامُ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا لُغَوِيٌّ . قَالَ
 رَافِیُولَنْدَنَ وَكَانَتْ السَّاعَةُ تَسْعًا " اِنْتَهَى بِرَنَا مَجْبَا
 الْمَسَائِيُّ . فِی بَيْتِی مَرْوَحَةٌ كَهْرَبَائِيَّةٌ . اللَّمْبَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ
 اَنْفَعُ مِنَ الْمَصَابِیْحِ الْعَازِيَةِ . التَّرَامُوای سِیْرُ بَقْوَةِ كَهْرَبَائِيَّةٍ .
 لَوْنُ الْاَفْرِیْقِیِّ اَسْوَدٌ وَلَوْنُ الْعَرَبِیِّ اَحْمَرٌ وَلَوْنُ الْاُورُوْبِیِّ
 اَبْيَضٌ . هَذَا امْكُنَ صَحْحٌ . حَاجَةُ النَّاسِ اِلَى الْمَسَاكِنِ فِی
 بَوْمِیای اَشَدُّ مِنْ حَاجَاتِهِمْ اِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . الْقِطَّاعُ
 الْحَائِیُّ فِی بَوْمِیای یَسِیرُ كَالْتَّرَامُوای بِقُوَّةِ كَهْرَبَائِيَّةٍ لَا یَجْرُفُ
 اللُّغَةُ الْعَرَبِیَّةُ مِنْ مَسَلَمِیِّ الْهِنْدِ الْاَوَّاحِدُ فِی الْمَائَةِ
 اَوَّالِ الْاَلْفِ . الْهِنْدِیُّونَ ارْغَبُ اِلَى اللُّغَةِ الْاِنْكَلِیزِیَّةِ مِنْ
 لُغَتِهِمْ اَعْلَنْتْ حُكُومَةُ الْهِنْدِ بِأَنَّهَا تَقْضِیْ عَلَى السُّوْفِ
 السُّودَاءِ . كَانَ عِبْدُ الْمَنَعْمِ الْعَدَوِّیُّ مُدِّیرَ مَجْلَّةِ " الْعَرَبِ " .
 هَذِهِ مَجْلَّةُ اُسْبُوعِیَّةٌ . هَذِهِ جَرِیدَةُ یَوْمِیَّةٌ . الْمَرْأَةُ
 الْاُورُوْبِیَّةُ اَجْمَلُ مِنَ الْمَرْأَةِ الصِّیْنِیَّةِ وَالْیَابَانِیَّةِ . الْقُطْنُ
 الْهِنْدِیُّ اَحْسَنُ قُطْنٍ بَعْدَ قُطْنِ مِصْرَ . كَانَ غَانَدِی زَعِیْمُ

الہندوین۔ کان والدا محمد السورج رحمة اللہ عالم اکبر
معروفاً۔ ثوب الحریر الصينی احب الی من الحریر البایانی
تعطلت سیارہ فی مزارعہ اشہر قال تاجر دہلوی ان
اقل ربحہ لا یقل عن مائۃ ربیۃ یومیاً وثلثۃ الای
ربیۃ شہریاً ای ست و ثلاثون ربیۃ سنویاً

نحن انشأنا لجنۃ لترقیۃ اللغۃ العربیۃ وسمیناها
”انجمن ترقی عربی ہند“ بومبای ومدارس مقاطعات
فی الہند۔ دہلی عاصمۃ الہند وکراشی عاصمۃ الباکستان
عقدت جمعیتۃ علماء الہند جلسۃ کبری فی دہلی۔
ستن عقد اللیلۃ حفلة عظیمة فی جناح ہال۔ دعوتہ الی حفلة
الشای۔ لا نزلت مسافر فی الدرجۃ الاولی۔ کان الزعم غانڈی
یسافر فی الدرجۃ الثالثۃ۔ لا بد لنا ان نسعی سعیا کاملًا
لنشر اللغۃ العربیۃ فانہا ہل للغة الثالثۃ فی لغات العالم
عند هذا التاجر لکبر ما کینات امیریکیتۃ وقد خزنہا
فی مخزنہ قبل الحرب وقد نزلت ثمنہا اربعون فی المائۃ
اکتشف البولیس فی کلکتا مخزنًا کبیرًا مملوءًا بالبضائع
الامانیۃ المختلفۃ وقد دل التحقیق علی ان

ہذہ البضائع ماضی علی تخرینہا خمس سنوات
وان صاحبہا کان یتلاعب بالسوق السوداء۔

ان الہند تصنع اللمبات الکهربائیة فی مصانعہا
ستستعد مصانع الہند الصناعیۃ الکبریٰ لحمل
القطر اقل مرة۔ الفہ نسائیون اول انشاء لمدیرۃ
لتعلیم البکم الصم العمی۔ اکتشف کولمبوس لامیریکا۔
الانکلیزیون اول اختراع الآلة الخیاطة۔ اخترع الطریق
الحدیدۃ جوارح۔

www.facebook.com/Madani12

لا بدّ لك أن تستريح بعد عمل طویل۔ مات الیوم
صباحاً بعد الساعة التاسعة نائب وزیر الاعظم

البردار وللبہائی پتیل وکان رجلاً حدیداً وکان
عمرہ مائتہ سنۃ الاخمسۃ وعشرین عاماً۔ الدعاۃ
تؤثر فی الناس تأثیراً بالغاً سواء كانت الدعاۃ
باطلۃ ام طیبۃ۔ لا تقض ايامك فی الكسل۔ ہومدیر
مکتب لبرید۔ کان الملك اکبر اکبر سیاسی۔ قد انجلت
ہذہ العقدۃ۔ انعقدت حفلة کبیرۃ فی جوباتی تحت رئاسة
تندن جی۔ کان نائب لوزیر الاعظم وسع اختیارا من لوزیر الاعظم

اصدرت حکومت الہند اعلاناً۔ الامیریکا والانگلتر
 تصدیران بضائعہما الی الہند الباکستان۔ انا انصح
 لکم ولکن لا یتخبون الناصحین۔ باندیت جواہر لال نہر رئیس
 و نازہ الہند۔ ہوتی ترح علینا مشرعات نافعہ لترقیۃ اللغۃ العربیۃ
 لم یتبقی للغة اليونانیة الا فی الكتب۔ لغة الكتب
 لا توافق اللغة الدارجة۔ اللغة الدارجة لا قاعدة لها۔
 یتعمل برادیو دہلی لغت ہندی خالصہ۔ اللغة الاندونی
 محبوسہ فی مکاتب لہند۔ المرأة المسلمۃ اخدم لزوجہا و
 اشد اہتماماً فی تربیۃ اولادہا۔ القلم انفع من السیف
 اکبر قطبی انہ غیر صادق۔ التمر احلی من العنب۔
 المرأة الامیریکیۃ اشد اجتہاداً لاعلاء وطنہا
 من المرأة الہندیۃ۔ ان السیاسة التي یزعم فیہا الانسا
 انہ هو الحاكم الاعلی سیاستہ باطلۃ مفسدۃ للشعب ہی
 سیاسۃ شیطانیت۔ اللغة السنسکریت غیر مستعملہ
 طبعنا ہذا الكتاب فی المطبعة الحجریۃ ہذہ مطبعة تطبع
 بنفسہا۔ تلك ساعة تسیر بنفسہا و ثمنہا مائتہ رپیۃ۔
 القی ابوالکلام وزیر المعارف خطبۃ اشترت فی

قلوب الشعب تأثيراً بالغاً. يقول الناس ان راجعاً جی
سینوب السخا مرولب بهائی. بدأ عمل السیکارات
فی سنة ستون وخمسائة بعد الف میلادیة. اللغة
الانکلیزیه واللغة الفرسیة واللغة الجرمانیة کلها
نافعة لمن یرید السفر الی اوربا و فیها علوم جدیدة یتحتاج
الیها کل عالم. انا لا اقدر علی کلام الفارسیة قدرة کاملتة.
ان کلامنا یشتمل علی ثلاثة اجزاء وهی اسم و
فعل وحرف.

www.facebook.com/Madgenal12
الدنیا مستدیرة کما استدارت الكرة او
البرققال. خیرت ربین الشیئین فاخترت الاولی
وترک الاخری. انتتبدل الذی هوادنی بالذی هو
خیر. بی وجمع فی الخاصرة. بی وجمع فی نصف الرأس.
یوجعنی تعطل الناس ایجاءاً. هوأغلظ شتمة من
الحبشی. هذا سئل دقیق کهربائی. یتبغی للملک ان
یتوزر لرجل العالم الامین. ان عاقبة الصبر الجمیل
جمیل. انا لا ادری من اخترع الرادیو. اخلصت له الود.
هذا البن خالص. هو اکبر رجل سیاسی فی العالم.

الضَّادَّاتُ هِيَ الْبَضَائِعُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ بِلَدِكَ وَضِدَّهَا
الْوَارِدَاتُ وَهِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي بِلَدِكَ مِنْ بِلَادٍ
أَجْنَبِيَّةٍ. أَعْلَنْتُ حُكُومَةً السَّيَاكِسْتَانِ أَنَّهُمَا تَرِيدَانِ أَنْ
يُحَدَّدَ اسْعَارُ الْأَشْيَاءِ الْإِلَازِمَةِ. عَدَدُ الصُّحُفِ (أَيِ
الْجِرَائِدِ) الَّتِي تَصْدُرُ فِي الْهِنْدِ بَيْنَ ثَلَاثَةٍ وَارْبَعَةِ آلَافٍ
صَحِيفَةٍ وَتَنْقَسِمُ هَذِهِ الصُّحُفُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ قِسْمٌ
يَصْدُرُ بِالْأَنْجَلِيزِيَّةِ وَقِسْمٌ يَصْدُرُ بِالْأَرْدُوِيَّةِ وَقِسْمٌ
يَصْدُرُ بِاللُّغَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الْوُطْنِيَّةِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِمُوسَى إِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ
أَسِيبُكَ عَوْدَةَ الدَّاعِ (الدَّاعِي) إِذَا دَعَاكَ (نِي) فَلَيْسَتْ تَجِيبُونِي
وَلَيْسَ مِثْلِي. أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ
السُّوءَ عَنْهُ. "مِثْلُ الَّذِي يَعْمَلُ طُولَ النَّهَارِ ثُمَّ لَا يَتَقَدَّرُ
كَمِثْلِ حَامِلِ الطَّاهُونَ (الْمُطَهَّرِ) يَدُورُ طُولَ النَّهَارِ وَلَا يَفَارِقُ مَكَانَهُ.
ثَمَرِينَ عَلَى ابْنِ صَبِيغٍ الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ
تَوْجِعِينَ. يَسُوسُ. تَجْتَزِعُونَ. نَكْتَشِفُ. تَعْلِنُونَ.
تَصْدُرُ. يُورِدُ. تَكْسَلُ. تُجِيبُ. يَرَأْسُ. تُخَيِّرَانِ
تُدِيرَانِ. تُسَمِّنُونَ. تُطْبَعُ. هَتَمْتُ. تَقْتَرِحُ. تُسْتَوَزِرُ تُسَخِّرُ.
لَهُ صَحِيفَةٌ: شِكْرًا جَمْعٌ صَبِيغٌ

تمرین ۷ مآہی الکلمات الآتیۃ؟ ایتز صیغۃ ہی؟

ومن ای باب ہی و ما معناها؟

مَظَنَّةٌ مُسْتَشْفٰی اسْتِخَارَةٌ مُنْشِئٌ مُنْشَأٌ سِیَاسَةٌ
اِخْتِیَارٌ نَتِیجَةٌ مَسَامَةٌ مَحَلَّةٌ سَعْدِیٌ مَدِیْرٌ تَسْمِیَةٌ
مُجِیْبٌ اِجَابَةٌ رِئَاسَةٌ اِسْتِدَارَةٌ مَحْكَمَةٌ

تمرین ۸ ابن افعال لتفضیل من الكلمات الآتیۃ۔

هَمٌّ اِهْتَمٌّ سَأَسٌ اِسْتَعْمَالٌ تَفْهِیْمٌ قَاتِلٌ
مُخْتَرِعٌ بَقَحٌ اَوْجَحٌ

تمرین ۹ استعمل هذه الكلمات فی جملیک۔

أُمَّةٌ مُخْتَرِعٌ اِقْتَرَحَ مَشْرُوعٌ دِعَايَةٌ لُجْنَةٌ عَقَدَ

تمرین ۱۰ اکمل الجمیل و اکتب ارقامها فی الحد د۔

(۱) اشترت هذه الشركة (۶۰۰۰) ... (۲) طلبت من ...

(۱۲۵) ... (۳) کان عمر ... الذی مات (۲۱) ... (۴) لی (۵) اخوة

و (۴) اخوات (۵) هو ... فی ۱۲ ... (۶) انا ... فی الساعة

(۹) لیلا (۴) هو صاحب (۱۰۰۰۰۰)

تمرین ۱۱ عربی بنائیے :-

(۱) میں سیر تفریح (نُزْهَةٌ) کے لئے بنارسى بلغ جاتا تھا وہاں بہت

جانور (حیوان) تھے (۲) میں نے اپنی عمر میں کبھی جیتا (نمیر) شیر
 لوبٹری (تخلب) بھیڑیا (ذئب) ریچھ (دب) گینڈا (گڑگدن) نہیں
 دیکھے تھے، اور وہاں یہ جانور پہلی بار دیکھے تھے (۳) لیکن خرگوش
 (اثرنب) ہرن (غزال) بھینس (جاموس) اونٹ (حمل) گائے
 (بقرة) گھوڑا (فرس) ان کو میں نے پہلے دیکھا تھا اور بلی (قطر)
 تو روز میرے گھر میں آتی ہے (۴) سب سے بڑا جانور جو میں نے دیکھا
 وہ بھتہ (فیل) ہے اس کے لمبی سونڈھ (خرطوم) تھی اور دو لمبے سفید
 دانت تھے۔ (۵) پرندوں (طیور) میں وہاں بطخ (بطخ) گدھ (نسر)
 طوطا (ببغاء) بھڑ، مور (طاووس) ببل (عندلیب) کوا (غراب)
 بھوتر (حمام) مرغی (دجاجہ) باز (شاہین) آلو (ہمامہ) اور
 چیل (حداۃ) دیکھے (۶) وہاں سب سے عجیب پرندہ چگاڑ (وطواط)
 (حفاش) تھا اور سب سے بڑا پرندہ شتر مرغ (نعامت) تھا، میں نے
 سنا کہ بنارس کے منتظم کو تجویز پیش کر دیا کہ وہ ان جانوروں
 میں بہت سے جانور بڑھائے (۸) ہندوستان میں سیکڑوں انجمنیں ہیں
 اور ہر مہینہ میں تقریباً ہزاروں جلسے ہوتے ہیں لیکن ان سے کچھ حاصل
 نہیں ہوتا لوگ آتے ہیں بیٹھتے ہیں، خطبہ دینے والے خطبہ دیتے ہیں اور
 لوگ آپس میں باتیں کرتے ہیں پھر کھڑے ہوتے ہیں اور اپنے اپنے گھروں کو

چلے جاتے ہیں۔ (۹) اس نئے زمانے میں ہر انسان کو ایک گھڑی کی ضرورت ہے (۱۰) اس میں کوئی شک نہیں کہ ریڈیو مفید آلہ ہے۔ (۱۱) جب تو مجھے پکارے گا میں جواب دوں گا (۱۲) میں تجھے نصیحت کرتا ہوں تو اسے اپنے کانوں سے سن اور اُس پر عمل کر (۱۳) کون شخص کتے (کَلْب) کو کاٹے گا اگر وہ کاٹے گا۔

تمرین ۷۔ آج کے سبق کے الفاظ نیز ترین ۷ میں جتنے اسماء ہیں ان کی جمعیں لکھئے۔

تمرین ۸۔ ذیل کے ہندسوں کو عربی عدد میں لکھئے۔

۸۹ - ۷۲ - ۶۳ - ۵۴ - ۴۶ - ۳۷ - ۲۵ - ۱۰ - ۷ - ۵ - ۴

۴۴ - ۹۸ - ۲۰۰ - ۳۰۵ - ۶۰۱ - ۱۲۰۰ - ۱۹۴۰ - ۱۹۵۰ - ۲۰۰۰۰۰

تمرین ۹۔ اجْعَلْ يَاءَ النِّسْبَةِ بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ -
 صَاعَةٌ - عِلْمٌ - كَلْبَةٌ - مِخْي - مِرْثَةٌ -
 نَارٌ - اِجْتِمَاعٌ - حَيَوَانٌ - سِيَاسَةٌ - سَاعَاتٌ -
 كِتَابٌ - مَلِكٌ - تَارِيخٌ - آدَبٌ - لَحْدٌ -
 مَحَلٌّ

تمرین ۱۰۔ مضارع کو جزم اور زبر دینے والے الفاظ کی جُدا جُدا فہرست بنائیے۔

الذُّرُوسُ لِلسَّائِسِ عَشِيرَ

أَجْرَمَ (۱) أُوْلَعَ (۲) جُنَّ (۳) ذَمَّ (۴) عَدَلَ (۵)
 مَدَحَ (۶) مَلَبَّ (۷) ذَبَحَ (۸) حَلَبَ (۹) حَفَرَ (۱۰)
 حَرَصَ (۱۱) نَدِمَ (۱۲) جَفَا (۱۳) حَادَّ (۱۴) سَلَحَ (۱۵) سَلَّحَ (۱۶)
 اِشَارَ (۱۷) حَمَقَ (۱۸) أَلْمَزَ (۱۹) قَرَعَ (۲۰) كَفَى (۲۱) تَرَجَّمَ (۲۲)
 وَشَوَّسَ (۲۳) نَزَلَزَلَ (۲۴) مَضْمَضَ (۲۵) طَنَّ (۲۶) عَنَوْنَ (۲۷)
 حَسِبَ (۲۸) رُبَّ (۲۹) جَارَ (۳۰) ضَيَّفَ (۳۱) دَبَّابَ (۳۲) صَنَمَ (۳۳) وَثَنَ (۳۴)
 نَشَأَ (۳۵) أَمَلَتْهُ (۳۶) جَنَاحَ (۳۷) دَهْرَ (۳۸) عَصَا (۳۹)
 خَانِدَانٍ فَحُلِّكَ | اب تک آپ نے فعل کے جستدر خاندان

پڑھے انکا مادہ تین حروف کا تھا، فعل کے مارے میں کم سے کم تین اور
 زیادہ سے زیادہ چار حروف ہوتے ہیں، تین حرفی مادوں سے جو خاندان
 بنتے ہیں وہ زیادہ ہیں اور چار حرفی مادوں سے بننے والے افعال کم ہیں۔ ہم
 تین حرفی مادے سے بننے والے جستدر خاندان بتائے ہیں وہ کثیر الاستعمال
 ہیں اور ان سے واقف ہونا از حد ضروری ہے، انکے علاوہ تین حرفی مادوں
 سے اور بھی خاندان بنائے جاتے ہیں جو کم کم استعمال ہوتے رہتے ہیں اور
 انہیں آپ مطالعہ وسیع ہونے پر معلوم کرتے رہیں گے۔

آج ہم آپکو چار حرفی مادے سے بننے والا خاندان بتائیں گے جسے ہم خاندان فَعَلَل کہیں گے، اس خاندان کی ماضی کی پہلی شکل میں چار حروف ہوتے ہیں جو چاروں اصلی ہوتے ہیں، یوں تو اَفْعَل، فَعَلَّ اور فاعِل خاندانوں کی ماضی کی پہلی شکلوں میں بھی چار لفظ ہیں لیکن ان میں سے ہر ایک میں "ف ع ل" کے علاوہ جو حروف ہیں وہ زائد ہیں اور مادہ صرف "ف ع ل" ہے

خاندان فَعَلَل کا مضارع یَفْعَلُّ اسم فاعِل مَفْعَلُّ اسم مفعول اور مصدر اَشْرَفَعَلَّ کے وزنوں پر آتے ہیں جیسے تَرْجِمَ (اس نے ترجمہ کیا) اِیْتَرَجِمُ، مَتَرَجِمُ، مَتَرَجِمَ۔ تَرْجِمَ۔ اَمَرُوْهُنَّہی کیلئے وہی طریقہ ہوگا جو پہلے گذر چکا۔

مَعْلُوْمٌ - مَجْہُوْلٌ | آپ نے اب تک جتنے فعل پڑھے ہیں ان میں ایک فاعل پوشیدہ یا ظاہر ضرور ہوتا تھا مثلاً صَرَبْتُ زَيْدًا میں "اَنَا" جَلَسَ زَيْدٌ میں "زَيْدٌ" اس قسم کے فعل "فَعِلْ مَعْلُوْمٌ" کہلاتے ہیں اسلئے کہ ان میں فاعل معلوم ہوتا ہے، فعل معلوم کو فعل معروف بھی کہہ دیتے ہیں کیونکہ اس میں فاعل جانا پہچانا ہوتا ہے۔

آج ہم آپ کو "فَعِلْ مَجْہُوْلٌ" بتائیں گے، فعل مجہول فعل معلوم کی ضد ہوتا ہے یہ ایسا فعل ہوتا ہے جس میں فاعل معلوم نہ ہو

نہ فاعل کا ذکر کیا گیا ہو۔

اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کوئی واقعہ یا کام ہو جاتا ہے اور ہمیں اسکے کرنے والے کا علم نہیں ہوتا یا ہم کسی مصلحت کی بناء پر فاعل کا نام لینا نہیں چاہتے اور قصداً اسکو چھپا لیتے ہیں یا فاعل اسقدر مشہور ہوتا ہے کہ اسکا ذکر کرنا یا نہ کرنا برابر ہوتا ہے تو ایسے مواقع پر ہم فعل مجہول استعمال کرتے ہیں۔

نائب فاعل | فعل مجہول میں فاعل کا تو ذکر ہی نہیں ہوتا، لہذا صرف فاعل پر ختم ہو جانے واسطے دلائل افعال سے فعل مجہول نہیں بنایا جاتا، اور جس طرح اسم مفعول متعدی (یا لواسطہ یا بلا واسطہ) افعال سے بنتا ہے۔ فعل مجہول بھی متعدی افعال سے بنایا جاتا ہے۔

جس طرح ہر فعل معلوم میں ایک فاعل پوشیدہ یا ظاہر ہوتا ہے اور اس پر پیش ہوتا ہے اسی طرح ہر فعل مجہول میں ایک نائب فاعل ظاہر یا پوشیدہ ہوتا ہے جس پر پیش ہوتا ہے، یہ نائب فاعل دراصل ایسا مفعول ہوتا ہے جسکا فاعل پوشیدہ ہوتا ہے اور فعل مجہول کے بعد بالکل اسی طرح آتا ہے جس طرح فعل معلوم کو بعد فاعل آتا ہے لہذا اس مفعول کو "نائب فاعل" کہتے ہیں۔

فعل مجہول بنانے کا قاعدہ | ہر متعدی (یا لواسطہ یا بلا واسطہ) فعل سے فعل مجہول بنتا ہے فعل ماضی معلوم کا فعل مجہول فعل ماضی سے اول

فعل مضارع معلوم کا فعل مجہول فعل مضارع سے بنایا جاتا ہے۔
 فعل ماضی کا مجہول بنانے کے لئے "ل" سے پہلے حرف کو
 زیر (ـ) لگا کر اس سے پہلے جتنے متحرک حرف ہوں ان کو پیش "ـ" لگا دیا جاتا ہے جیسے :-

فعل معلوم	فعل مجہول	معنی
ضَرَبَ	ضَرِبَ :- اسکو مارا گیا۔ وہ پٹا۔	
أَكَلَا	أَكَلَا :- ان دو کو کھایا گیا۔	
جَهِلَتْ	جَهِلَتْ :- اسے نہ جانا گیا (مونث)	
عَذَّبْنَا	عَذَّبْنَا :- ان دو کو عذاب دیا گیا۔	
أَشْرَبُوا	أَشْرَبُوا :- ان کو پلایا گیا، وہ سب پلائے گئے۔	
أَكْرَمْتُمْ	أَكْرَمْتُمْ :- تم سب کی عزت کی گئی۔	
أَخْرَجْنَا	أَخْرَجْنَا :- ہم کو نکالا گیا۔	
عَلَّمْتَنِي	عَلَّمْتَنِي :- تم سب کو سکھایا گیا (مونث)۔	
أَحْتَرَمَ	أَحْتَرَمَ :- اس کی عزت کی گئی۔	
إِسْتَشْهَدَ	إِسْتَشْهَدَ :- اس سے گواہی مانگی گئی۔	
رَزَلْتُ	رَزَلْتُ :- اس کو ہلا دیا گیا۔	
اسْتَمَعَ	اسْتَمَعَ :- سنا گیا۔	

قِسْ عِی الدَّرْسِ

مضارع پر جزم | جس طرح شرطیہ معنی رکھنے کی وجہ سے بعض الفاظ (دیکھو سبق ۲۴) دو مضارع گئے فعلوں کو جزم دیتے ہیں، امر و نہی کے معنوں میں شرط پیدا ہونے کی وجہ سے ان کے بعد آنے والے فعل مضارع پر جزم ہو جاتا ہے جیسے :-

انْصُرُوا اللّٰهَ یَنْصُرْکُمْ . اُذْکُرُوْنِیْ اُذْکُرْکُمْ . اُدْعُوْ
اللّٰهَ یَسْتَجِبْکُمْ . لَا تَطْلِمُ تُظْلَمُ . لَا تَذْنُ مِنَ الْاَسَدِ تَسْلَمُ .

لغت دیکھنے کا طریقہ | المنجد میں پہلے مادہ سے بننے والے افعال ہوتے ہیں، فعلوں میں پہلے فَعَلَ کا خاندان پھر دوسرے خاندان ہوتے ہیں۔ افعال کے خاندانوں کے بعد اس مادہ سے بننے والے اسماء ہوتے ہیں۔ المنجد کو صحیح طور پر سمجھنے کے لئے اس کے مصنف نے شروع میں کچھ اصطلاحات اور قاعدے بتائے ہیں، آپ ان کا مطالعہ کیجیے۔ ایک فعل کے کئی معنی ہوتے ہیں اور اسکے استعمال کے بھی جدا جدا طریقے ہوتے ہیں کبھی ایک ہی فعل کے بعد دو حرف جر آنے سے ان کے معنی بدل جاتے ہیں مثلاً سَرِعَبَ فِیْ اور سَرِعَبَ عَنْ ۔

اسی طرح ایک اسم کے بھی کئی معنی ہوتے ہیں، لغت دیکھنے والے کا فرض ہے کہ وہ کتاب کے جس لفظ کو تلاش کرے اس لفظ کے لغت میں حقیقت

معنی ہوں ان میں سے وہ معنی چُن لے جو وہاں موزوں اور ٹھیک معلوم ہوتے ہوں۔

يَعْرِفُ الْمُحَرِّمُونَ بُحُورَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالْأَيَادِي
وَالْأَقْدَامِ. آثِمًا يَذْهَبُ أُولُوا الْعِلْمِ يُكْرَمُوا. تُصْنَعُ
الشَّيَابُ فِي الْمَسْجِدِ. يُنْظَرُ الْوَحْبَةُ فِي الْمِرْآةِ. يُؤْمَرُ الْوَلَدُ
بِالصَّلَاةِ إِذَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ السَّابِعَةِ وَيُضْرَبُ إِذَا بَلَغَ السَّنَةَ
الْعَاشِرَةَ وَلَمْ يُصَلِّ. عِنْدَ الْاِمْتِحَانِ يُكْرَمُ الرَّجُلُ أَوْ يَدْمُ يُحْفَظُ
الدَّرْسُ فِي الْبَيْتِ لَا يُخْفَرُ الْمُشْرِكُ. يُجَسَّنُ إِلَى الْمُسَيِّ. لَا يُضْرَبُ
التِّلْمِيزُ الْحَادُّ إِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمْعَوْا لَهُ لَا يُرْغَبُ فِي السِّيَةِ
زَلَزِلَتْ الْأَرْضُ زَلَزَلَتْ. جَنَّ الرَّجُلُ إِذَا هَبَّ عَقْلُهُ فَهُوَ مَجْنُونٌ
وَجَمْعُهُ مَجَانِينٌ. يُحْتَرَمُ الْوَالِدُ. أُولِعَ التِّلْمِيزُ بِالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ
أُولِعَتْ بِتَعْمِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. هَذَا الشَّابُّ مَوْلَعٌ بِاللَّهُوِيِّ وَاللَّعِبِ
هُنَّ مَوْلَعَاتٌ بِالْفِيلِمِ. تُشْرَبُ لِقَهْوَةٌ فِي الْعَرَبِ أَكْثَرُ مِنَ الشَّاي
يُشْرَبُ لَشَاي فِي بَوْمَبَاي أَكْثَرُ مِنَ الْمَاءِ۔

اَنْتَ لَا تُسَالُ عَنْ ذَنْبِكَ . اَنْتُمْ لَا اَعْلَوْنَ اِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ . اِذَا عَدَلَ السُّلْطَانُ لَمْ يَجْتَمِعْ اِلَى قُوَّةِ الشَّيْطَانِ
يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ . احَبُّ شَيْءٍ اِلَى الْاِنْسَانِ مَا

لَمَنْعَ عَنْهُ إِنَّ الْحَدِيدَ بِحَدِيدٍ يُقَطَّعُ. أَتُرِكَ الشَّرُّ
يَتْرُكَكَ. يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبَ مَثَلٍ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ
الَّذِينَ يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ
اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَقْدِرُوا عَلَى رَجَائِعِهِ
كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ يَعْبُدُ صَنَمًا فَصَابَتْهُ يَوْمًا آفَةٌ شَدِيدَةٌ
فَذَهَبَ إِلَى صَنْمِهِ يَسْتَنْصِرُهُ، فَلَمَّا قَرَّبَ مِنْ صَنْمِهِ رَأَى أَنَّ
تَحْلِبًا يَبُولُ عَلَيْهِ فَقَالَ:-

أَرَبُّ يَبُولُ الثُّحْلُبَانِ بِرَأْسِهِ لَقَدْ ذَلَّ مَنْ
بَالَتَ عَلَيْهِ الثُّحَالِبُ -

ثم رجع إلى بيته وقال إن الذي لا يقدر على
أن يُعْبَدَ الثُّحْلُبُ كيف يُزِيلُ عَنِّي مصيبتِي؟ كَسِرَ الْإِنَاءُ.
يُمْدَحُ الْمُجْتَمِعُونَ. يُؤَدَّبُ الْوَلَدُ. سُرِقَتْ سَاعَةُ أُخْتِي.
مَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ إِلَهًا وَاحِدًا. يُدْثَرُ الْكُسُولُ.
تُدْبَحُ الشَّاةُ. تُحْلَبُ الْبَقَرَةُ. سِيرَتُ الشَّاكِرِ بِغَيْرِ
حِسَابٍ. يُقْتَلُ الْقَاتِلُ. وَلِدَتِ الْبَيْتُ. يُطْبَعُ
الْكِتَابُ. يُسْتَأْذَنُ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الصَّفِّ. قَالَ مُوسَى رَبِّ
أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ فَقَالَ اللَّهُ "لَنْ تَرَانِي" مَرَّ قَوْمَكَ يَحْمِلُوا الْقُرْآنَ.

حَسْبُكَ اللَّهُ. إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ. اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ.
 إِنْ يَتُوبَا لَكَ خَيْرٌ لَّهُمَا. تَطَلَّبْ لِكُتُبٍ لِعَرَبِيَّةٍ مِنْ عَتَوَانَ
 شَرْفِ الدِّينِ الْكَتَبِيِّ أَوْ لَادَةٍ. مُحَمَّدٌ عَلَى رُودٍ. بَوْمِ بَايَ عَلَى
 أَرْحَمَ مَنْ دُونِكَ يَرْحَمُكَ مِنْ فَوْقِكَ. حَسْبُنَا اللَّهُ.
 رِضَا النَّاسِ مُرْ لَا يُدْرِكُ. رَبِّ سَكُوتٍ ابْلُغْ مِنَ الْكَلَامِ
 إِذَا ارَادَ اللَّهُ هَلَاكَ ثَمَلَةٍ انْبَتَ لَهَا جَنَاحَيْنِ. أَذْكَرُ مَعَ
 كُلِّ نِعْمَةٍ زُرْقًا لَهَا. أَذْكَرُ غَائِبًا يَقْتَرِبُ. لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ
 إِلَّا الْمَوْتَ. خَيْرُ الْعُقُومِ مَا كَانَ عِنْدَ الْقُدْرَةِ. خَيْرُ الْكَلَامِ
 مَا قَلَّ وَدَلَّ. خَيْرُ الْمَالِ مَا نَفَعَ. خَيْرُ الْعِلْمِ مَا حَضَرَكَ. الدَّهْرُ
 يَوْمَانِ يَوْمُكَ وَيَوْمَ عَالِيكَ. مَنْ حَفَرَ خُفْرَةً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا.
 الْحُبُّ أَعْمَى. الْحَدِثَةُ بَرَكَةٌ. رَبِّ بَعِيدٍ أَنْفَعُ مِنْ قَرِيبٍ.
 هُوَ أَحْرَصُ مِنَ الثَّمَلَةِ. الْحَرِيصُ مُحْرَمٌ. هُوَ أَحْفَظُ مِنَ الْأَعْمَى.
 رَبِّ أَخٍ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ. الْإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِنْسَانِ. أَوَّلُ الْغَضَبِ
 جَنُونٌ وَآخِرُهُ نَدَمٌ. هُوَ أَجْفَى مِنَ الدَّهْرِ. هُوَ أَجْوَدُ مِنْ
 حَاتِمٍ. هُوَ أَبْخَلُ مِنْ عَادِيٍّ وَكَانَ مَا دُرِّسَ جَلًا بِخِيَلًا
 شَرِبَ مِنْ حَمِيرَةٍ مَاءً ثَمَّ بِالْفِيهِ وَسَلَحَ حَتَّى لَا يَشْرَبَ غَيْرَهُ
 مَاءَهَا. رَبِّ مَلُومٍ لَا ذَنْبَ لَهُ.

أَفْتَرُ الْجُودَ الْإِسْرَافُ. أَفْذَ الْعِلْمَ النِّسْيَانُ. أَحْيَانًا يُؤْخَذُ
 الْجَارُ بِذَنْبِ الْجَارِ. لَقَدْ اسْتَرَحَ مِنْ لَاعِقَلِهِ لِأَنَّ الْبَاقِلَ
 لَهُ اشْغَالٌ كَثِيرٌ وَأَمَّا الْإِحْقُوقُ فَلَا شُغْلَ لَهُ. تُعَرَفُ الْأَخْوَانُ
 عِنْدَ الْمَصَائِبِ. الشَّاةُ الْمَذْبُوحَةُ لَا يُؤْلِمُهَا السَّلَاحُ.
 الشَّعِيرُ يُؤْكَلُ وَيَذَمُّ. قَدْ ضَلَّ مَنْ يَهْدِيهِ الْإِعْمَى مِنْ
 اطَاعِ غَضَبِهِ أَضَاعَ أَدَبَهُ. مَا ضَاعَ مِنْ مَالِكَ مَا أَذْكَكَ
 إِذَا ضَرَبْتَ فَأَوْجَعَ. عَنِ الرَّجُلِ اسْتَغْنَاؤُهُ عَنِ النَّاسِ.
 الْعَبْدُ يُقْرَعُ بِالْعَصَا وَالْحُرُّ تَكْفِيهِ الْإِشَارَةُ. أَلَيْسَ
 اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ. الْحَرَجُ حُرٌّ وَإِنْ مَسَّهُ الضَّرُّ خَالَفَ
 نَفْسَكَ تَسْتَرِجُ. مَنْ خَدَمَ الرِّجَالَ خُدِمَ. حَسْبُكَ
 مَنْ شَرَّ سَمَاعِهِ. مِنَ الْحَبِّ تَنْشَأُ الشَّجَرَةُ. يَحْسَبُ الْمَطُورُ
 أَنَّ كُلَّ مَطِيرٍ لَا تَكُنْ حُلُوفًا تُتَوَكَّلُ وَلَا تَكُنْ مُرًّا فَتُتْرَكَ
 حُبُّ الشَّيْءِ يُغْمِي وَيُصَيِّمُ. مَا لَا يُدْرِكُ كُلُّهُ لَا يُتْرَكُ كُلُّهُ.

تدریس کے مندرجہ ذیل فقرے سے ماضی اور مضارع مجہول کی تمام شکلیں مع معنی بنائیے :-

نَزَلَ. قَطَعَ. ذَمَّ. آذَرَ. كَ. احْتَرَمَ.
 اسْتَأْذَنَ. نَفَخَ. قَسَمَ. صَنَعَ. صَرَفَ. سَمِعَ.

تمرین ۱۱ مندرجہ ذیل جملوں کے فعلوں کو مجہول بننا کر
جملے لکھئے۔

(۱) لَا يُخَفِّفُ اللَّهُ عَنْهُمْ الْعَذَابَ (۲) أَحْمَدُ اللَّهُ سَلَى
كُلِّ حَالٍ (۳) يَشْرَبُ الضَّيْفُ فَنَجَانًا مِنَ الشَّاي (۴) يَعْبُدُ
الْمَشْرِكُ أَصْنَامًا (۵) ذَمَّنِي رَجُلٌ مُجَنُّونٌ (۶) يَسْلُخُ الرَّجُلُ
شَاةً (۷) حَفَرَ الشَّيْطَانُ لِي حَفِيرَةً (۸) زَلَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ
(۹) لِمَ تُحَقِّرُ أَخَاكَ (۱۰) لَا يَكْتُبُ زَيْدٌ عَلَى لِكِتَابٍ

تمرین ۱۲ مندرجہ ذیل فعلوں سے فعل ماضی مضارع، فاعل
مصدر اور لہروہی بنائیے، معنی بھی لکھیے۔

زَلَزَلَ - وَسَّوَسَ - تَرَجَّمَ - طَمَنَ - مَضَمَضَ - عَنُونُ
تمرین ۱۳ تَرَجَّمَ هَذِهِ الْجُمْلَةُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

(۱) میں نے عربی سے انگریزی میں ترجمہ کرنا سیکھ لیا ہے (۲) میں
منو کرتے وقت تین بار گلی کرتا ہوں (۳) میں نے لفافہ پر پتہ لکھا پھر
اسے لیٹر بکس میں ڈال دیا (۴) جھوٹے کی تعریف نہیں کی جاتی ہے (۵) جو
اپنے نفس کی عزت نہیں کرتا اس کی عزت نہیں کی جاتی (۶) جو لوگوں پر ظلم
کرتا ہے اس پر ظلم کیا جاتا ہے (۷) تجھ سے پوچھا جائیگا اس چیز کے متعلق
جو تو کرتا ہے (۸) وہ سگریٹ پینے کا دلدادہ ہے (۹) وہ اپنی انگلیوں سے

بہتری طرف اشارہ کر رہے ہیں (۱۰) بھینس (بِجَا صَوَسَتْ) کا دودھ درہا گیا اور اسکا حلوا بنایا گیا (۱۱) اے جاہل تجھے میرا ڈنڈا کافی ہے (۱۲) مکھی دودھ میں گر گئی (۱۳) پاخانہ سنڈاس میں کیا جاتا ہے (۱۴) غسلخانہ میں نہایا جاتا ہے۔ (۱۵) یہ انگریزی زبان کی مثل ہے کہ بیوقوف کھلاتا ہے اور عقلمند کھاتے ہیں (۱۶) وہ جوتے سے زیادہ ذلیل ہیں (۱۷) بُرائی بُرائی کے لئے پیدا کی گئی ہے (۱۸) بُرائی کا تھوڑا بھی زیادہ ہے (۱۹) محبت کرنے والے کی طرف سے تھوڑا بھی بہت ہے (۲۰) فرش بچھایا گیا (۲۱) کمرہ میں جھاڑ دی گئی (۲۲) سبق ختم کر دیا گیا (۲۳) بادام اور کیلا چھپلا گیا (۲۴) انگور کا رس نکالا گیا (۲۵) بُت کی عبادت نہیں کی جائیگی (۲۶) مہمان کی عزت کی جائیگی (۲۷) دروازہ رات کو بند کیا جائیگا (۲۸) ہمارے پاس بات کو بدلا نہیں جائیگا (۲۹) لوگوں کے سامنے بٹانگ کو ہلایا نہیں جاتا ہے۔ (۳۰) پاک چیزیں حرام نہیں کی جائیں۔

الدُّرُسُ السَّاعِي عَشَرَ

دُحْنَج (۱) رُحْنَج (۲) بُعْثَر (۳) فَشَن (۴) حَبَس (۵) بَعَث (۶) خَانَ (۷)
کُوئی (۸) اَدَى (۹) شَبَعَ (۱۰) مَتَعَ (۱۱) نَجَا (۱۲) عَدِمَ (۱۳) سَادَ (۱۴)

رَأَى (۱۶) نَصَبَ (۱۷) نَجَحَ (۱۸) وَهَنَ (۱۹) خَلَقَ (۲۰) حَسِبَ (۲۱)
 جَنِمَ (۲۲) ثَوَابٌ (۲۳) مَكْرَمَةٌ (۲۴) حُمِي (۲۵) بُرْهَانٌ (۲۶) قَبْرٌ (۲۷)
 سَحَابٌ (۲۸) صَوْرٌ (۲۹) كَفُوْ (۳۰) سَنَةٌ (۳۱) عَجْمٌ (۳۲) دَارٌ (۳۳) نَصِيْبٌ
 حَظٌّ (۳۴) كَلٌّ (۳۵) عَنُكَبُوتٌ (۳۶)

خاندان تَفَعَّلَ | چار حرفی مادہ میں ایک حرف کے اضافہ سے

ایک خاندان تَفَعَّلَ کے وزن پر بنتا ہے جو اکثر فَعَّلَ کے اثر کو
 قبول کرنے (مُطَاوَعَةً) کے لئے بنایا جاتا ہے جیسے:

نَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ فَتَزَلَزَلَتْ. دَحْرَجْتُ الْكُرَّةَ
 فَتَدَحْرَجَتْ. بَعَثْتُ الْكُتُبَ فَتَبْعَثَتْ.

تَفَعَّلَ کا مضارع يَتَفَعَّلُ فاعل مُتَفَعِّلٌ اور
 مصدر تَفَعَّلُ کے وزنوں پر بنتا ہے۔

فعل مجہول | پیچھے سبق میں صحیح مادوں سے فعل مجہول بنانا بتایا

گیا ہے، اب حروف علت والے مادوں یا ان خاندانوں سے فعل مجہول
 بتایا جائیگا جن سے فعل مجہول بنانے میں نمایاں تبدیلی ہوتی ہے۔

فعلوں کے جن مادوں میں حروف علت ہیں ان سے مجہول بنانے
 کا قاعدہ تو وہی ہے جو گذرا لیکن حروف علت کی وجہ سے جو تبدیلیاں
 ہوتی ہیں انکو وزن نشین کہیںنا زیادہ مفید ہوگا۔

(۱) مادہ کے شروع میں حروفِ علت :-

وَعَدَ سے وَعِدَ . وَلَدَ سے وَلَدَ . وَعَظَ سے وَعِظَ .
 يَلِدُ سے يُولَدُ . يَرِثُ سے يُوْرَثُ .
 يَجِدُ سے يُوْحَدُ . اَوْجَعَ سے اُوجِعَ .
 يُوجِعُ سے يُوجَعُ . يُؤِرِدُ سے يُؤْرَدُ .

(۲) مادہ کے وسط میں حروفِ علت :-

قَالَ سے قِيلَ . بَاعَ سے بِيْعَ .
 اَذَاقَ سے اُذِيقَ . اَطَاسَ سے اُطَاسَ .
 اُطِيرَ . اَحْبَاعَ سے اُجِيعَ . اَسْرَادَ سے اُسْرَادَ .
 اُرِيدَ . اِحْتَاَجَ سے اُحْتِيْجَ .
 اِخْتَارَ سے اُخْتِيْرَ . اِسْتَعَانَ سے اُسْتَعِيْنَ .
 يَبِيْعُ سے يُبَاعُ .
 يَقُولُ سے يُقَالُ . يُطِيلُ سے يُطَالُ .
 يُطِيرُ سے يُطَارُ . يُرِيدُ سے يُرَادُ .
 يَحْتَاَجُ سے يُحْتَاَجُ .
 يَسْتَعِيْنُ سے يُسْتَعَانُ .

یا بُعْثَ .

(۲) مادہ کے آخر میں حرفِ علت :-

ھَدٰی سے ھَدٰی . وَتٰی سے وَتٰی . رَحٰی
 سے رَحٰی . دَعٰی سے دَعٰی . عَفٰی سے عَفٰی
 اَعْطٰی سے اَعْطٰی . اُحْیٰی سے اُحْیٰی .
 اُحْصٰی سے اُحْصٰی . اَرٰی سے اَرٰی .
 اِبْتٰغٰی سے اِبْتٰغٰی . اِسْتٰھَدٰی سے اِسْتٰھَدٰی
 یُھَدٰی سے یُھَدٰی . یَقِی سے یَقِی
 یُرٰی سے یُرٰی . یَدْعُو سے یَدْعُو
 یُدِنٰی سے یُدِنٰی . یُسْتٰھَدٰی سے یُسْتٰھَدٰی
 اُحْیٰی سے اُحْیٰی . اُحْصٰی سے اُحْصٰی . اَرٰی سے اَرٰی .
 اِبْتٰغٰی سے اِبْتٰغٰی . اِسْتٰھَدٰی سے اِسْتٰھَدٰی
 یُھَدٰی سے یُھَدٰی . یَقِی سے یَقِی
 یُرٰی سے یُرٰی . یَدْعُو سے یَدْعُو
 یُدِنٰی سے یُدِنٰی . یُسْتٰھَدٰی سے یُسْتٰھَدٰی

(نوٹ) فاعل کے خاندان میں ماضی مجہول کی شکلوں میں "ت" کے بعد "الف" "و" بجاتا ہے جیسے قَاتَلَ سے قُوْتِلَ . نَادٰی سے نُودِی . بَارَكَ سے بُورِكَ .

یہ یاد رکھئے کہ فعل مجہول ہمیشہ متعدی (بلا واسطہ یا بالواسطہ) فعل سے

بنتا ہے ۔

لغت دیکھنے کا طریقہ | کسی لغت کو دیکھنے سے پہلے شروع میں اسکی اصطلاحیں معلوم کر لینا بہت سی مشکلوں کو آسان کر دیتا ہے ۔

المنجد میں ہر نیا لفظ برکیٹ میں ہوتا ہے اور اسکے بعد معنی ہوتے ہیں ایک لفظ کے کئی معنی ہوتے ہیں تو ہر معنی ختم ہونے کے بعد ایک نقطہ (۰) ہوتا ہے۔ کبھی جب کسی فعل کا استعمال کسی لفظ کے ساتھ بتانا ہوتا ہے تو اس فعل کے بعد اس لفظ کو لکھ کر اسکے بعد دو اوپر تلے نقطہ (:) لگا کر اسکے معنی لکھے گئے ہیں، اگر ایک معنی ختم ہونے کے بعد اسی فعل کے دوسرے معنی بتانے ہوں تو فعل کو دوبارہ لکھنے کی بجائے ایک لائن (—) لگا دی جاتی ہے جیسے :-

(ثَلَّثَ شَلَّتًا) الشَّيْءُ : أَخَذَ ثُلْثَهُ . —
الْقَوْمَ : أَخَذَ ثُلْثَ مَا لَهُمْ . كَانَ ثَالِثَهُمْ

اگر ایک لفظ کے معنی دیکھنے میں کچھ ایسے لفظ مل جائیں جن مشکل ہوں تو ان لفظوں کو بھی المنجد سے حل کرنے کی کوشش کیجئے اس طرح آپکو بار بار لغت کے اوراق الٹنے سے بہت کچھ حاصل ہو جائیگا۔

جمع | ہم نے جمع کے ضروری قواعد بتا کر جمع مکسر معلوم کرنے کے لئے لغت کا حوالہ دیا تھا اسلئے کہ جمع مکسر کا کوئی خاص قاعدہ نہیں ہے پھر بھی جمع مکسر کے سلسلے میں کچھ ایسے قواعد ضرور ہیں جن سے آپکو جمع بنانے میں مدد مل سکتی ہے۔ یہ قواعد المنجد کے شروع میں ”الجمع“ کے عنوان کے تحت دیکھئے۔

۱۔ اگر کوئی معقول عربی اُردو ڈکشنری ہو تو اس سے بھی فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

يَعَاذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ. لَا يُطَاعُ إِلَّا اللّٰهُ. لَا
يَلَامُ إِلَّا الْمُجْرِمُ. مَنْ رُحِّجَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ
فَقَدْ قَارَىٰ يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً - هَذَا الرَّجُلُ يَشَارُ
إِلَيْهِ بِالْأَصَابِعِ. حَىٰ يَوْمَئِذٍ يَجْمَعُهُمْ يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ السُّجُودِ فَلَا
يَسْتَطِيعُونَ. لَا يَبْكِي عَلَى الْمَيِّتِ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍ. قُولُوا آمَنَّا
بِاللّٰهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا. زَيْنٌ لِّرَسُولٍ عَمِلَ فَرَأَاهُ حَسَنًا. أَحْسِبَ
النَّاسُ أَنْ يَتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ. إِنْ كَذَّبُواكَ
فَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِكَ. لَا يَبَارِكُ فِي مَالِ الظَّالِمِ كُلِّ
نَفْسٍ فِي الثَّقَاتِ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ. لَا تَسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا
وَلَا نَسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ. لَا تَدْخُلُوا بَيْتًا إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ
وَإِذَا دُعِيتُمْ فَأَدْخُلُوا. يُؤْخَذُ الْمُجْرِمُونَ وَيُسَاقُونَ إِلَى الْمَحْبَسِ
سَيِّقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى النَّارِ. السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ
شَرُّ بَيْتٍ بَيْتٌ فِيهِ يَتِيمٌ يُسَاءُ إِلَيْهِ وَخَيْرُ بَيْتٍ بَيْتٌ
فِيهِ يَتِيمٌ يُحْسَنُ إِلَيْهِ. بُعِثْتُ لَا تَمِّمَ مَكَامِرَ الْأَخْلَاقِ
آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ
وَإِذَا اسْتُمِنَ خَانَ. أَدِّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ أُيْتِمِنَ بِهِ وَلَا تَنُحْنُ
مَنْ خَانَكَ. الْحِكْمَةُ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ حَيْثُ وَجَدَهَا اتَّقَطَّهَا

مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ
 إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ - قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ثَوَابُ
 اللَّهِ خَيْرٌ - يَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ الْمُجْرِمُونَ عَنْ ذُنُوبِهِمْ
 لَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ - كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ
 الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ - هُوَ يَكْوِي ثَوْبَهُ بِنَفْسِهِ - تَكْوِي
 الشَّيَاطِ بِالْمِكَوَاةِ - تَقُولُ الْعَرَبُ "آخِرُ الدَّوَاءِ
 الْكَيْ" -

تَوَفَّاهُ اللَّهُ أَيَّ أَمَاتِهِ وَتَوَفَّى الْمَرِيضَ أَيَّ مَاتَ
 قَالَ اللَّهُ مُتَوَفَّى وَالْمَيِّتُ مُتَوَفَّى - لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى
 عَجَمِيٍّ وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ كُلُّكُمْ مِنْ آدَمَ وَآدَمُ
 مِنْ تَرَابٍ - الْإِنْسَانُ أَخُو الْإِنْسَانِ هَبَّ أَمْرُهُ - لَا
 يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يَحِبُّ لِنَفْسِهِ -
 نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ وَإِذَا أَكَلْنَا فَلَا تَشْبَعُ - هَذَا الْمَرِيضُ
 ضَعِيفٌ لَا يَسْمَعُ صَوْتَهُ وَلَا يُفْهَمُ كَلَامُهُ - هَلْ يُرْتَبَى مَطَرٌ
 بِغَيْرِ سَحَابٍ - زُرَيْنَ فِي عَيْنِ كُلِّ وَالِدٍ وَكُدَّةٌ - لَيْسَ
 لَهُ مِنْ يَكْفِيهِ عَمَلُهُ - الزَّيْتُ فِي الْعَجِينِ لَا يَضِيغُ
 أَوْلَئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ - أُصِيبْتُ بِالْحُمَّى

اَيُّ اُبْتَلِيْتُ . عَلَّمَ سُلَيْمَانُ مَنَظِقَ الطَّيْرِ . مَا اَوْتَيْتُمْ
 مِنْ شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا وَمَا عِنْدَ اللّٰهِ
 خَيْرٌ وَّ اَبْقٰى . هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ . لَا
 تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ . اَتُرِيْدُ اَنْ تَقْتُلَنِيْ
 كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْاَمْسِ . عِنْدَ ذٰلِكَ يُنْفَخُ فِي الصُّوْرِ سَيْرُوْا
 فِي الْاَرْضِ فَانظُرُوْا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِيْنَ وَالْمُجْرِمِيْنَ .
 اِذَا تَلَّيْتُمْ عَلَيْهِمْ آيَاتُ اللّٰهِ تَرَادُّوْنَ فِي الْاِيْمَانِ . ذٰلِكَ
 بُرْهَانُنَا مِنْ رَبِّكَ . اِذَا الْقُبُوْرُ بُعْثِرَتْ
 تُرِيْدُ اَنْ نَّمُنَّ عَلٰى الَّذِيْنَ اسْتَضَعُّوْا فِي
 الْاَرْضِ . الْمَرْءَةُ تُكْفَرُ لِمَا لَهَا وَلِحِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِيْنِهَا .
 اِنِّيْ اُرِيْدُ اَنْ اُنْكِحَكَ بِنْتِيْ . لَا تَنْكِحُوا الْجَاهِلَاتِ حَتّٰى
 يَتَعَلَّمْنَ وَلَا امَةٌ سَوْدَاءٌ خَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءَ جَاهِلَةٍ .
 لَا تَنْكِحُوا بَنَاتِكُمُ الْجَاهِلِيْنَ . اَنْكِحُوا الْاَيَّامِي وَالْاَيَّامِي
 جَمْعُ الْاَيِّمِ وَهُوَ مَنْ لَا زَوْجَ لَهُ وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ لِلْمَذْكُورِ
 وَالْمَوْنَتِ . اُعْطِيَ لِسَانًا وَعَدِمَ عَقْلًا .
 قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ . اللّٰهُ الصَّمَدُ (الصَّمَدُ هُوَ السَّيِّدُ
 الْكَبِيْرُ الْعَظِيْمُ الَّذِي لَا يَحْتَاجُ اِلَى اَحَدٍ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ

مُتَّحِجُونَ إِلَيْهِ لِقَاءٍ حَاقٍ (مُتَّحِجُونَ) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ - بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ (١) شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (٢) وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ (٣) وَخَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ (٤) وَصَوْمِ رَمَضَانَ (٥) وَحُجِّ بَيْتِ اللَّهِ إِنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ لَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا - هَلْ يُؤْخَذُ عِنْدَكَ الْمُتَجِدُّ؟ أَشْتَرِي مُتَجِدًّا - أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآبِلِ (جَمْعُ الْبَعِيرِ) كَيْفَ خُلِقَتْ؟ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ؟ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ (سُويتَ و فرشتت) وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ - قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مُثَلِّمُكُمْ يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ، فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا - قِيلَ لِقَاءُ رَبِّكَ كَانَ يُغْرَحُ بِمَالِهِ "لَا تَفْرَحْ" وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ؛ فَقَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُ هَذَا الْمَالَ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي -

إِنَّمَا يَحْمِلُ الْكَلُّ عَلَى أَهْلِ الْفَضْلِ لَيْثٌ
 نُوحٌ فِي قَوْمِهِ الْفَسَادُ سَنَةُ الْخَمْسِينَ عَامًا
 لَا بَدَّ لِطَالِبِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَنْ يَعْرِفَ
 مَوَادَّ الْكَلِمَاتِ - أَصَابَتْهُ الْحُمَّى الشَّدِيدَةُ
 لَا أَيْمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا
 عَقْلَ لَهُ - سُوءُ الْخَلْقِ عَذَابٌ - مَنْ أَمَرَ بِمَعْرِفِ
 فَلْيَكُنْ أَمْرُهُ بِمَعْرِفٍ - لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ - مَثَلُ
 الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ
 الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ
 لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ - تِلْكَ الْأَمْثَالُ
 نَضَرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ -

تمرین ۱۷ مندرجہ ذیل شکلوں سے مجہول ہنائیے :-

يَأْخُذُونَ - يَرْمُونَ - يَحْتَاجُونَ - تَنْسُونَ - يُعْلَى - يَرُونَ -
 يَدْعُونَ - خَالَفَ - بَارَكْتَ - يَرِدُ - تَخْلُقُ - يُوقِعُ - يَضَعُ -
 اسْتَبَدَلَ - يُجِيعُ - يَبْتَغِيْنَ - يَرْزِقُ - يُرْسِلُونَ - يُدْرِقْنَ -
 خَافَ - نَآوَلَ - بَقِيَ - تَشْقَى - يَقْبِيسُ - تَكِيلُ - أَمَرْتُ -
 أَبْقَى - يُنْكِرُ - قَالَ - يَقُولُ - زَارَ - بَاعَثَ -

تمرین ۲۔ مندرجہ ذیل مادے لغت میں دیکھئے اور ان سے جو الفاظ بنائے گئے ہوں ان کا ترجمہ لکھئے۔

زَحْرَجَ . بَرَّشَنَ . تَرَجِمَ . خَبَثَ .

تمرین ۳۔ تَرْجِمِ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ۔

- (۱) میں گوشت سے زیادہ ترکاریاں (بَقْلٌ) پسند کرتا ہوں (۲) ترکاڑی میں مجھے لوکی (قَرْع) آکو (بَطَاطَا) ٹماٹر (طَماطُس) بیگن (بَاذِنجَان) بھنڈی (بَامِيَاء) گاجر (جَزْزْ) مولیٰ (مُجْبَلٌ) پسند ہیں (۳) مصالحو (النَّالِ) بنایا جاتا ہے اورک (زَنْجَبِيلٌ) دھنیا (كَرْبَاةٌ) مرچ (فَلْفَلٌ) اور بلدی (کُرْکُر) سے۔ (۴) میں مصالحو میں مرچ نہیں ڈالتا بلکہ اسکی جگہ پیاز (بَصَلٌ) اور لہسن (ثَوْمٌ) ڈالتا ہوں۔ (۵) ہمارا گھر چوتھے منزلہ (طَابَقٌ) پر ہے اور ہمارے کمرہ کا نمبر (نَمْرَةٌ) اٹھارہ ہے (۶) المنجد سے الفاظ نکالنا اور معنی سمجھنا حلوا نہیں ہے اسکے لئے دن اور رات میں لمبی محنت ضروری ہے۔ (۷) کیا تم سمجھتے ہو کہ اب شکوہ عربی آگئی ہے، یہ درست نہیں ہے۔ ہاں اگر اب تم محنت کرو گے تو تمہارے لئے عربی زبان آسان ہو جائیگی اور تم جو کتاب اپنے ہاتھ میں لو گے اسے پڑھنے کی طاقت رکھو گے۔ (۸) آج مجھے بخار آگیا ہے اسلئے اسکول نہیں آؤں گا۔ (۹) مجھے نشتہ میں مت ڈال مجھے! اللہ بس ہے

(۱۰) جس کے پاس مال ہو اسکو حج کرنا چاہیے اور زکوٰۃ ادا کرنی چاہیے

الذَّكَرُ الثَّامِنُ عَشَرَ

طَرَبَ (۱) مَرَجَ (۲) اُنْتُثَ (۳) ذَكَرَ (۴) غَرَضَ (۵) لَدَّ (۶) نَشَطَ (۷)
 لَمَسَ (۸) مَثَلَ (۹) طَمَعَ (۱۰) نَشَرَ (۱۱) لَمَعَ (۱۲) لَوَّمَ (۱۳) ذَابَ (۱۴) صَاغَ (۱۵)
 وَثِقَ (۱۶) مَسَكَ (۱۷) هَجَا (۱۸) تَبَا (۱۹) شَابَ (۲۰) رَدَدُوْا (۲۱) هَمَلَ (۲۲)
 طَرَحَ (۲۳) رَقَصَ (۲۴) رَكِعَ (۲۵) خَطَعَ (۲۶) عَمَدَ (۲۷) عَمَّرَ (۲۸) فَنَخَرَ (۲۹)
 عَجَزَ (۳۰) سَمِنَ (۳۱) هَزَلَ (۳۲) حَرَقَ (۳۳) عَرَضَ (۳۴) مَتَّى (۳۵) ضَاءَ (۳۶)
 نَارَ (۳۷) غَرَّ (۳۸) ظَلَمَتْ (۳۹) جُرْوَةٌ (۴۰) بَرَقَ (۴۱) سَمِعَتْ (۴۲) حَلِيَتْ حَلَى
 (۴۳) اُمْنِيَّةٌ اُمْنِيَّةٌ (۴۴) اُغْنِيَتْ (۴۵) طَبِلَ (۴۶) عَدُوٌّ (۴۷) صَدِيقٌ (۴۸)
 لَوَّلُوْا (۴۹) عَقَدَ (۵۰) حَلَقَتْ (۵۱) مَاسَ (۵۲) سَرَّ (۵۳) سَلَّتْ (۵۴) كَلَبَ
 (۵۵) كَلَّلَا (۵۶) اِمَّا (۵۷) اِنِّىْ (۵۸) اَجَلَ (۵۹) نَحْوُ (۶۰)

مَادَّة | فعلن کا مادہ کم سے کم تین حروف کا اور زیادہ سوزیادہ
 چار حروف کا ہوتا ہے۔ جس فعل کے مادے میں تین حروف ہوتے ہیں اسے
 تَلَاثِيٌّ اور جس میں چار حروف ہوتے ہیں اسے رُبَاعِيٌّ کہتے ہیں۔

اسم کا مادہ کم سے کم تین حروف کا اور زیادہ سے زیادہ پانچ حروف کا ہوتا ہے، جس مادہ میں پانچ حروف ہوتے ہیں اسے **خماسی** کہتے ہیں۔
خاندان (الابواب) | ثلاثی اور رباعی مادوں سے بننے جو خاندان بنائے

ہیں انکے علاوہ اور بھی بہت سے خاندان ہیں بعض علماء نے تلو کے قریب خاندان گنائے ہیں، لیکن ہم انہیں پر بس کرتے ہیں۔

فعل مجہول | **فَعَلَ** اور **أَفْعَلَ** کے خاندانوں کی مضارع مجہول کی

شکلیں ایک وزن پر بنتی ہیں ایسی صورت میں مجہول شکل اس فعل کی ہوگی جو متعدی ہو مثلاً **يَكْرُمُ**، **يَكْرُمُ** کا مجہول نہیں ہے بلکہ **يَكْرُمُ** کا ہے کیونکہ **يَكْرُمُ** لازم فعل ہے اگر **فَعَلَ** اور **أَفْعَلَ** دونوں متعدی ہوں تو پھر ان سے بنی ہوئی مجہول شکل کے دونوں معنی کئے جاسکتے ہیں مثلاً **يَسْمَعُ** اور **يُسْمِعُ** سے **يُسْمِعُ** (سنا جاتا ہے یا سنایا جاتا ہے)۔

فَعَلَتْ فَعِلَتْ | کبھی ”فَعَلَ“ کے خاندان سے **فَعَلَتْ** اور **فَعِلَتْ** کے وزنوں پر مصدر بنائے جاتے ہیں، ”ف“ (مصدر)

پر زبر کے ذریعہ کام کے کرنے یا ہونے کی تعداد بتائی جاتی ہے اور ”ف“ پر زیر لگا کر کام کے کرنے یا ہونے کا طریقہ انداز اور ڈھنگ بتایا جاتا ہے مثلاً:-

ضَرَبْتُ ضَرْبًا بَرًّا : میں نے اسکو ایک مار ماری۔ **مَرَضْتُ**

مَرْضَتَيْنِ : میں دو بار بیمار ہوا۔ ضَحِكُ ثَلَاثِ ضَحَكَاتٍ : وہ تین بار ہنسا۔ مَشَى مَشْيَ الْمَرْأَةِ : وہ عورت کی طرح چلا۔ سَارَ سِيرَةً أَبْيَرَ : وہ اپنے باپ کی چال چلا۔ جَلَسَ جَلْسَةَ الْكَلْبِ : وہ کتے کی پیٹھک پیٹھا۔

اسم فَعِلٌ بعض فعلوں سے فاعِلٌ کا الف اڑا کر فَعِلٌ بھی
بمعنی فاعِلٌ مستعمل ہے جیسے فَيَاحٌ : خوش ہونے والا۔ مَرِحٌ :
پھولے نہ سمانے والا خوشی سے۔ طَرِبٌ : بدست ہونے والا۔

لغت دیکھنے کا طریقہ جس طرح ایک فعل کے کئی معنی ہوتے ہیں
اسی طرح فعل سے بننے والی شکلوں (مثلاً اسم فاعل، مفعول وغیرہ)
کے بھی متعدد معنی ہوتے ہیں بطور مثال المنجد میں شَارِبٌ اور
مَعْرُوفٌ دیکھنے پر یہ عبارتیں ملیں گی۔

[الشَّارِبُ] فَا-ج شَرِبَ. الضَّعْفُ فِي الْحَيَوَانِ. شَارِبُ الْحُلِيِّ
مَا يَنْبَتُ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى شَفْتَيْ الْعُلْيَا (الشَّارِبُ کے بعد فَا سے مراد
اسم فاعل ہے، ج سے مراد جمع ہے)۔

[الْمَعْرُوفُ] مَفْع. المشهور. الخبز. الرزق. الاحسان.
(مفع سے مراد اسم مفعول ہے)۔

لہذا لغت دیکھنے والے کا فرض ہے کہ ان معنوں میں سے جو

منے جہاں ٹھیک بیٹھیں وہاں انہیں رکھی۔

مَفْعُولٌ لِّهِ کبھی ہم کسی کام کے کرنے یا کسی کام کے ہونے کی

وجہ، علت یا سبب بتاتے ہیں، ایسی صورت میں ایک آسان طریقہ تو یہ ہے کہ ہم "لِ" کے ذریعہ وجہ بتادیں جیسے (۱) جَاهَدْتُ لِإِعْلَاءِ

كَلِمَةِ الْحَقِّ (۲) اَنَا لَا أَظْلَمُ النَّاسَ لِخَشْيَةِ اللَّهِ (پہلے جملے میں "لِ" کے ذریعہ جہاد کی وجہ اور دوسرے جملے میں ظلم نہ کرنے کی وجہ لَخَشْيَةِ اللَّهِ کے ذریعہ

بتائی گئی ہے) لیکن کبھی ہم وجہ بتانے کیلئے فعل کے بعد مصدر پر زبر

لگا دیتے ہیں جیسے (۱) أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ رَحْمَةً عَلَيْهِ (۲) قَامَ

الْتِّلَامِيزُ إِجْلَالًا (۳) ضَرَبْتُ الْأُمَّ بِسَهْمَاتٍ دِيًّا۔ ان تینوں

جملوں میں زبر لگے ہوئے مصدر "مفعول" ہیں، "مفعول" اور

"مفعول مطلق" میں فرق یہ ہے کہ "مفعول مطلق" سے پہلے مصدر کا

فعل ہونا ضروری ہے دوسرے یہ کہ مفعول اکثر لِمَ کے جواب میں آتا ہے

لَمْ تَضْرِبْ وَلَدَكَ؟ أَضْرَبْتَ تَا دِيًّا۔ اَخْرَجْتَ الْحُكُومَةَ

الْمُفْسِدَ بِنُخُوفٍ اَنْ يُّوْقِعُوا الْفِتْنَةَ فِي الْبِلَادِ۔ قَمَتِ

اِكْرَامًا لِوَالِدِي۔ سَأَلْتُكَ هَذَا لِأَمْرٍ اِمْتَحَانًا لِعَقْلِكَ۔ هَمَّ

بِتَصَدَّقُونَ (يُعْطُونَ الصَّدَقَةَ) ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ۔ نَحْنُ

نَصُومُ رَمَضَانَ اِيْمَانًا بِاللَّهِ۔ اَقُولُ الْحَقَّ اِرْضَاءَ لِلَّهِ۔

اظهرت هذا السر تاشما (ارتقاء من أن اكسب ثم)
 عملت هذا امثالاً (اطاعة) بامرک . هو يقوم في
 الليل احتساباً (رجاء ثواب الله) ساء ذهب الى
 المحطة استقبالا لوالد في الكريمة . خطبت في القوم
 تنشيطا لهم مربيته المد رسة اكراما للضيف الكريم
 احب الملامة في هوائك لذيذ ؛ حبا لذكرك فليمنني للوم
 (جمع لا تيم) . لما قل هذا ابتغاء عرض ولا التماس معرف
 نشرت المقالة اعلاء لكلمة الحق .
 من آيات الله انه يرزقكم البرق خوفا وطمعا وينزل
 من السماء ماء فيحيي به الارض بعد موتها وان خلقكم
 من تراب ثم انتم بيشرتن تشرون ومن آياته ان خلق
 لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة
 ورحمة ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف السنين
 والوانكم . دعوتہ دعوتین . خاف خيفة الحمار من الاسد .
 يقال للتلغراف برقية والفعل منها ابرق اي ضرب التلغراف
 لمع البرق لمعة واحدة . الفعلة للمرأة والفعلة للحالة
 هذا امر سرى . تبني لفعلة والفعلة من باب

أَفْعَلَ وَفَعَلَ وَتَفَعَّلَ وَافْتَعَلَ وَفَعَّلَ وَغَيْرَهَا
 بزيادة تاء التأنيت (ة) بعد مصادرها نحو نأديت
 احسانة . اكرامة . اختلافه . وإن تكن التاء في
 المصدر فلا حاجة الى زيادتها نحو قامت تسوية
 رزق لة . واعلم ان الحروف الهجائية كلها تدكر وتؤنث
 فتقول هذا تاء وهذه تاء وقسر البواقي على هذه .
 اذ انت اكرمت الكريم ملكته وإن انت اكرمت اللئيم
 تسردا (عطى) يذا ان الذهب والفضة ثم تصاغ منها
 المجلى لم لا يدوب قلبك رحمة على الفقير له سمعة
 رديئة . لا تسوي سمعتك . من آمن بالله فقد استمسك
 بالعروة الوثقى . الى الله عاقبة الامور اخذنا منهم
 ميثاقا غليظا . انا لا اتق بك . فعلت هذا ثقة بك .
 ان أنكر الاصوات لصوت الحميم . كلا ستعلم عاقبة جهلك
 قرأت في المجريدة أنباء جديدة من أنباءك هذا ؛ يستنبونك
 الحق هو قل إني وربي إن الله لحق . أطيعوا الله وأطيعوا
 الرسول وأولي الامر منكم فإن تنازعتم في شئ فردوه
 الى الله والرسول . يعرض للبائع البضائع على المشتري

أَبِي إِبْلِيسَ أَنْ يَسْجُدَ لِآدَمَ . مَا مَتَاعُ الدُّنْيَا إِلَّا قَلِيلٌ .
 شَابَ رَأْسُهُ . الشَّيْبُ رَسُولُ الْمَوْتِ . شَيْبَتِي
 الْمَصَائِبُ . مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ غَرَّتْكُمْ
 الْأَمَانِيُّ . تِلْكَ أُمْنِيَّةٌ . تَمَتُّوا مَوْتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ
 مَتَّيْتُ نَفْسَكَ ضَلَلَةً . سَمِعْنَا عَلَى الرَّادِيُو أُغْنِيَّةٌ
 عَنْهَا مُغَنٍّ مَعْرُوفٌ .

إِنْ جَاهِدَ ابْنُكَ عَلَى أَنْ تَشْرِكَ بِاللَّهِ فَلَا تُطْعِمْهَا
 وَصَاحِبُهَا فِي الدُّنْيَا بِأَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ . بَعَثَ اللَّهُ الرَّسُولَ
 إِلَى النَّاسِ لِيُخْرِجَهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ اعْرِضْ عَلَيْكَ
 أَمْرَيْنِ إِمَّا أَنْ تَوَافِقَ بِاللَّهِ وَإِمَّا أَنْ تَكْفُرَ بِهِ . لَا تَمْرَحُ
 إِنْ اللَّهَ لَا يَحِبُّ الْمَرِحِينَ . إِذَا كَانَ رَبُّ الْبَيْتِ
 بِالطَّبْلِ ضَارِبًا فَلَا تَلْمِ إِلَّا وَلَدَ فِيهِ عَلَى
 الرَّقْصِ . سَمِنَ الرَّجُلُ فَهُوَ سَمِينٌ وَضَدَهُ هَزَلٌ
 تِلْكَ آثَارِنَا تَدُلُّ عَلَيْنَا فَانْظُرْ أَبْعَدْنَا إِلَى الْآثَارِ
 نَقُولُ لِلَّذِي يَكْتُبُ وَمَا هُوَ بِكَاتِبٍ : فَدَعْ عَنْكَ الْكِتَابَةَ
 لَسْتُ مِنْهَا + وَلَوْ سَوَّدَتْ وَجْهَكَ بِالْمِدَادِ . يَرِيدُونَ
 لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ يَا أَيُّهَا اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورُهُ . إِنَّهُ

لَقَوْلُ فَصْلٍ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ - رَأَيْتَ فِي الْمَجَلَّةِ صُورَةَ هَزْلِيَّةٍ
 اطَّرَحَ هَذِهِ الْأَوْرَاقَ فِي سَلَّةِ الْمُتَهَلِّلَاتِ - لَهُمْ عَذَابٌ لَحْرِيقٍ -
 لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ يَعْلَمُونَ رِئَاءَ النَّاسِ - اعْجَزَنِي
 عَدُوِّي - اعْجَزْتَ أَنْ تَعْمَلَ مِثْلَ هَذَا - أَنِّي بَرِيءٌ مِنْكَ
 مِنْكَ - هُوَ بَرِيءٌ مِنْكَ وَهِيَ ذَاتُ ذَنْبٍ - أَعِدُّوا الْأَعْدَاءَ
 اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ - فِي جِيدِهَا عِقْدٌ أَلَّا إِلَى
 وَفِي يَدَيْهَا عَشْرُ حِلَقَاتٍ - هَذِهِ حِلِيَّةٌ تُلْبَسُ فِي لَبَائِمِ
 الْحَاثِمِ حِلِيَّةٌ تُلْبَسُ فِي الْأَصْبَحِ - الصَّائِغُ يُصْنَعُ الْحُلِيَّ -
 الْمَاسُ أَعْلَى حَجَرٍ فِي الْعَالَمِ - هَذَا رَجُلٌ مُتَوَرِّدٌ مِنْ
 سُوءِ جَحِيٍّ لَمْ اتَّشَرَّفْ بِلِقَاءِ رَجُلٍ عَصِرِيٍّ -
 الظُّلُمُ ظُلُمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ - فَاذْأَقُصِيَّتِ الصَّلَاةُ
 فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ - الْقُرْطُ حِلِيَّةٌ يُلْبَسُ فِي الْأُذُنِ -
 هُوَ قَتَلَ أَخَاهُ خَطَأً - لَمْ أَقْتُلْهُ عَمْدًا - لَا تُزَكُّوا
 أَنْفُسَكُمْ أَنْتُمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ - خَيْرُكُمْ مَنْ
 يَرْجِي خَيْرَهُ وَيُؤْمِنُ شَرَّهُ - أَخْدَمَ أَبُوئِي رَجَاءَ رَحْمَةِ
 اللَّهِ - الْأَنْبِيَاءُ مِائَةُ أَلْفٍ وَعِشْرُونَ أَلْفًا - نَارُكُمْ هَذِهِ
 جِزْءٌ مِنْ سَبْعِينَ جِزْءًا مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ - الْمُؤْمِنُ يَا كُلُّ

فِي مَعِي وَاحِدٍ وَالْكَافُ يَأْكُلُ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءٍ -
لَا بَدَّ لَكَ أَنْ تُسَلِّمَ لِلَّهِ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا. هَذَا بَيْتٌ
مَعْمُورٌ. يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ. اسْتَعْمَرَ
الْيَابَانِيُّونَ الصِّينَ. النَّاسُ يُدْعَوْنَ بِأَسْمَائِهِمْ. جَاءَ
لِيَضْطَادَ فَاصْطِيدَ. الْخُلُقُ الْحَسَنُ خَيْرُ شَيْءٍ
أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ. لَا تَفْخَرُوا بِآبَائِكُمْ.

تمرین ۷۱ آج کے سبق میں جتنے اسم ہیں انکی جمعیں معلوم کرو۔

تمرین ۷۲ مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لغت میں دیکھئے اور انھیں لکھئے
یَدٌ . صَادِرٌ . طَيِّبٌ . كِتَابٌ

تمرین ۷۳ تین جملے بنائیے جن میں سے ہر ایک میں :-

(۱) مفعول لہ ہو (ii) فعل ماضی مجہول ہو (iii) فعل مضارع
مجہول ہو (iii) فَعَلَتْ يَأْفَعَلْتُ ہو (v) اِمَّا يَاقُلًا ہو (vi)
اسم فَعِلٌ ہو۔

تمرین ۷۴ ترجمہ الجمل الی العربیۃ

(۱) یہ وہ راز ہے جو کھولا نہیں گیا (۲) چور کا ہاتھ کاٹا گیا (۳) مجرم
آگ پر پیش کئے جائینگے (۴) آگ نے پورے گھر کو جلا دیا (۵) مہمان کی
عزت کی جائیگی (۶) اس عورت نے اپنے دونوں ہاتھوں میں گیارہ چڑیاں

پہنیں (۷) وہ قصداً نہیں ناچا تھا (۸) کتاب ابھی تک نہیں چھاپی گئی
(۹) اس بگاڑنے والی کتاب کو ردی کی ٹوکری میں ڈال دو۔ (۱۰) اس کی ماں
ڈھول بجاتی ہے اور وہ ناچتی ہے اور اسکا بھائی گاتا ہے (۱۱) میں نے دو
رکتیں پڑھیں میں نے شکریہ کے لئے دو سجدے کئے (۱۲) میں نے اپنی عمر
میں کبھی گانا نہیں سنا تھا۔

الکامل للتاسع عشر

- عَاشَ (۱) نَظَمَ (۲) نَثَرَ (۳) حَكَى (۴) شَكَا (۵) عَبَّرَ (۶)
نَزَّهَدَ (۷) خَرِبَ (۸) سَرَّ (۹) صَانَ (۱۰) حَالَ (۱۱) أَوْدَى (۱۲)
رَثَى (۱۳) بَهَانَ (۱۴) فَشَا (۱۵) قَنَعَ (۱۶) هَذَبَ (۱۷) نَاحَ (۱۸) فَرَجَ
(۱۹) شَرَحَ، فَسَّرَ (۲۰) حَذَا (۲۱) سَتَرَ (۲۲) شَبَّ (۲۳) رَفَعَ، خَمَّ
(۲۴) نَصَبَ، قَنَعَ (۲۵) جَرَّ، كَسَرَ (۲۶) جَهَّ (۲۷) تَمَثَّلَ (۲۸) أَصَلَ
(۲۹) طَيَّنَ (۳۰) ذَاتُ (۳۱) غَدِيرُ (۳۲) قَرِيبُ (۳۳) خَلِيفَةُ (۳۴)
أَيْضًا (۳۵) نُهَى (۳۶) مَجَّانُ (۳۷) شَأْنُ (۳۸)

تصغیر - تصغیر کے معنے چھوٹا بنانا ہیں، کبھی ہم کسی چیز کو چھوٹا معمولی
یا تعویذ بنانا چاہتے ہیں اسکی دو وجہیں ہوتی ہیں یا تو ہم اس چیز کو حقیر

اور کم سمجھتے ہیں یا اسکو پیار و محبت میں بہت چھوٹا بنا دیتے ہیں۔ جب عربی میں ہم کسی نام کو مُصَغَّر بناتے ہیں تو اس کے پہلے حرف کو ہمیشہ دوسرے کو زبر کر کے اس کے آگے ”حی“ بڑھا دیتے ہیں جیسے :-

عَبْدُكَ : مُصَغَّرُ عُبَيْدٍ : چھوٹا سا بندہ ، اِدْنِ غَلَامٍ ، غُلَامًا
وَلَدٌ سے وَلِيٌّ : چھوٹا سا لڑکا ، لَوْثًا : بَعْدُ سے بَحِيْدٌ :
تھوڑی دور۔ كَسْرَةً (ٹکڑا) سے كُسَيْرَةٌ : چھوٹا سا ٹکڑا۔

مادہ میں حرفِ علت یا لفظ کے وسط میں حرفِ علت آنے سے مُصَغَّر

اسم کی شکل میں کچھ تبدیلیاں ہو جاتی ہیں جیسے :-

أَخٌ سے أَخِيٌّ : بَیْتًا - ابْنٌ سے بَنِيٌّ : چھوٹا بیٹا ، پِیَارًا
بیٹا۔ بِنْتُ سے بَنِيَّةٌ : بُیَا ، چھوٹی بیٹی۔ كِتَابٌ سے كُتَيْبٌ :
کُتُبًا ، چھوٹی سی کتاب۔ خَادِمٌ سے خَوْدِمٌ : حقیر خادم۔

لغت دیکھنے کا طریقہ جب آپکو ”المنجد“ میں کوئی مشکل لفظ ڈھونڈنا

ہو تو یہ اندازہ لگا لیجئے کہ وہ واحد ہے یا جمع ، اگر جمع ہے تو جن برکیٹوں میں نئے لفظ ہوتے ہیں انہیں جمع نہیں ہوتی ، ایسے لفظ کیلئے آپکو اسکے مادہ کے اسموں کی ایک ایک سطر بنور دیکھنی پڑے گی اور جیتک آپ ”ج“ کے بعد اپنے مطلوب لفظ کو نہ پالیں جین نہ نیں مثلاً ”فَبَايَ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَنِ“ میں آپ ”آلَاءِ“ دیکھنے کیلئے ”آلِی“

میں فعلوں کے بعد اسموں میں یہ عبارت دیکھیں گے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْإِلَٰهِي وَالْإِلَٰهِي [النِّحْمَةُ جِ آلاءُ] اسیں "ج" کے بعد
"آ آلاءُ" آپکو مطلوب ہے۔

شاعری ہر زبان میں شاعر ہوتے ہیں جو اپنے خیالات الفاظ میں پرتے
ہیں، شاعری میں بڑے تجربہ کی باتیں ہیں "إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً" ایک
شعروں کے ٹکڑوں سے مل کر بنتا ہے جسے بَیْتُ کہتے ہیں اور ہر ٹکڑے کو
مِصْرَاعُ کہتے ہیں۔ شعروں میں مجبوراً کبھی کبھی شاعر کو حق دیدیا جاتا ہے
کہ وہ وزن کو برقرار رکھنے کیلئے غیر منصرف پر تنوین لگا دے اور نا حائز
حرکت کو جائز کر دے یا فعل فاعل مفعول کی ترتیب بدل دے۔
شعروں کے آخر کی حرکت پر اگر پیش ہو تو کھینچکر "و" کی طرح زبر
ہو تو "یا" کی طرح اور زبر ہو تو الف کی طرح پڑھی جاتی ہے۔

قَالَ عَلِيُّ كَذَّبَ اللَّهُ وَجْهَهُ فِي فَضِيلَةِ الْعِلْمِ
النَّاسِ مِنْ جِهَةِ التَّمَثَالِ أَكْفَاءُ
أَبُوهُمْ أَذْمُ وَالْأَمُّ حَوَاءُ
فَإِنْ يَكُنْ لَهُمْ فِي أَصْلِهِمْ شَرَفٌ
يُفَاخِرُونَ بِهِ فَالطَّيْنُ وَالْمَاءُ

مَا الْفَخْرُ إِلَّا لِأَهْلِ الْعِلْمِ إِنَّهُمْ
 عَلَى الْهُدَى لَمَنِ اسْتَهْدَى أَدِلَّاءُ
 وَقَدْ مَرَّ كُلُّ أَمْرٍ مَّا كَانَ يُحْسِنُهُ
 وَالْمَجَاهِلُونَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ أَعْدَاءُ
 فَقَدْ بَعِلِمِ تَعِشْ حَيًّا بِهِ أَبَدًا
 النَّاسَ مَوْتِي وَأَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ
 وَقَالَ أَيْضًا -

رَضِينَا قِسْمَةَ الْجَبَّارِ فِينَا
 لَنَا عِلْمٌ وَلِلْجَبَّارِ مَالٌ
 فَإِنَّ الْمَالَ يَفْتَنِي عَنْ قَرِيبٍ

وَأَنَّ الْعِلْمَ بَاقٍ لَا يَزَالُ
 يُحْكِي إِنَّ الْإِمَامَ الشَّافِعِيَّ شَكَّى يَوْمًا إِلَى اسْتَاذِهِ
 وَكَيْعُ سَوْءِ حِفْظِهِ فَاجَابَهُ اسْتَاذُهُ 'فَنَظَّمَ التَّلْمِيزَ جَوَابَ اسْتَاذِهِ
 شَكُوْتُ إِلَى وَكَيْعِ سَوْءِ حِفْظِي
 فَأَوْصَانِي عَلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي
 وَقَالَ الْعِلْمُ فَضْلٌ مِنْ إِلَهِ
 وَفَضْلُ اللَّهِ لَا يُعْطَى لِعَاصِي

وَلَدًا اَيْضًا :-

سَلَامٌ عَلٰی الدُّنْيَا اِذَا الْمَيِّكُنْ بِهَا
صَدِيقٌ صَدُوقٌ صَادِقُ الْوَعْدِ مُنْصِيفًا

وَالشَّافِعِيُّ اَيْضًا :-

حَيَاةُ الْفَتَى وَاللّٰهُ بِالْعِلْمِ وَالتَّقَى

اِذَا الْمَيِّكُنْ لَا اَعْتَابَ لَذَاتِهِ

قَالَ اَبُو الْعَتَاهِيَةِ وَكَانَ شَاعِرًا قَاهِدًا :-

اَنْتَلُّهُوْا وَاِيَّامُنَا تَذْهَبُ

وَنَلْعَبُ وَالْمَوْتُ لَا يَلْعَبُ

عَجِبْتُ لِمَنْ لَعِبَ قَدْ لَهَا

عَجِبْتُ وَمَالِي لَا اَعْجِبُ

اَيْلَهُوْ وَيَلْعَبُ مَنْ نَفْسُهُ

تَمُوْتُ وَمَنْزِلُهُ يَخْرُبُ

نَرَى كُلَّ مَا سَاءَ نَادَاثِمًا

عَلَى كُلِّ مَا سَرَّ نَا يَغْلِبُ

قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ اِلَّا نَصَارَى وَكَانَ

شَاعِرَ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

أَصُونُ عِرْضِي بِمَالٍ لَا أُدْرِسُهُ
لَا بِأَسْرَكَ اللَّهِ بَعْدَ الْعِرْضِ فِي الْمَالِ
أَحْتَالُ لِلْمَالِ أَنْ أَوْدِيَ فَأَجْمَعُهُ
وَلَسْتُ لِلْعِرْضِ أَنْ أَوْدِيَ بِمُحْتَالٍ
قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ -

وَمَنْ دَعَا النَّاسَ إِلَى ذِمِّهِ
ذَمُّهُ بِالْحَقِّ وَبِالْبَاطِلِ

قَالَتْ خَنْسَاءُ تَرْتِي إِخَاهَا صَخْرًا وَكَانَتْ
تُحِبُّهُ حُبًّا شَدِيدًا -

أَلَا يَا صَخْرُ إِنِّي أَبْكَيْتَ عَيْنِي
فَقَدْ أَصْحَكْتَنِي زَمَنًا طَوِيلًا

إِذَا قُبِحَ الْبَكَاءُ عَلَى قَتِيلٍ
رَأَيْتُ بَكَاءَكَ الْحَسَنَ الْجَمِيلَ

وَقَالَتْ أَيْضًا فِي رِثَاءِ إِخِيهَا -
يُنْكَرُنِي طُلُوعُ الشَّمْسِ صَخْرًا

وَأَذْكُرُهُ بِكُلِّ مَغِيبِ شَمْسٍ
قَالَ لَشَاعِرٍ يَهْجُو قَوْمَهُ وَيُظْهِرُ أَنَّهُ يَمْدَحُهُ -

لَكِنَّ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ
 لَيْسُوا مِنَ الشَّرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَانَا
 يَجْزُونَ مِنْ ظُلْمِ أَهْلِ الظُّلْمِ مُخْفَرَةً
 وَمِنْ إِسَاءَةِ أَهْلِ الشُّوءِ إِحْسَانًا
 كَأَنَّ رَبَّكَ لَمْ يَخْلُقْ لِحَشِيَّتِهِ
 سِوَاهُمْ مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْ سَانَا
 قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعَرِيُّ وَكَانَ شَاعِرًا حَكِيمًا أَعْمَى -
 تَعَدُّ ذُنُوبِي عِنْدَ قَوْمٍ كَثِيرَةٍ
 وَلَا ذَنْبَ لِي إِلَّا الْعُلَا وَالْفَضَائِلُ
 وَلَمَّا رَأَيْتُ الْجَبَلَ فِي النَّاسِ فَاشِيًا
 تَجَاهَلْتُ حَتَّى طُنَّ إِنِّي جَاهِلُ
 فَوَاعْجِبَا كَمَا يَدْعِي الْفَضْلُ نَاقِصُ
 وَوَاسْغَا كَمَا يَدْعِي النِّقْصُ فَاضِلُ
 قَالَ شَاعِرٌ فِي الْقِنَاعَةِ -

بَيْتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ
 بَيْتِ الْخَلِيفَةِ وَالْوَزِيرِ
 فَإِذَا أَكَلْتُ كَسِيرَةً

وَشَرِبْتُ مِنْ مَاءِ الْخَدِيرِ
 فَإِنَّا الْخَلِيفَةُ لَا الَّذِي
 يُعْلَى عَلَى أَعْلَى السَّرِيرِ
 قَالَ شَاعِرٌ فِي تَهْذِيبِ الْبَنَاتِ :-
 عَلِّمُوهَا إِذَا ارْدَتْكُمْ عُلاَهَا
 فَبِغَيْرِ التَّعْلِيمِ لَنْ تَرْفَعُوهَا
 هَذِّبُوا خَلْقَهَا وَرَاقُوا نَهَاَهَا
 وَارْفَعُوا شَأْنَهَا وَلَا تَهْمِلُوهَا
 هِيَ بِنْتُ لَكُمْ وَأُخْتُ وَأُمُّ
 يَحْتَذِيهَا فِي كُلِّ أَمْرٍ بِنُوهَا
 عَلِّمُوهَا إِنَّ التَّفَرُّجَ دَاءٌ
 نَاحٍ مِنْهَا قَرِينُهَا وَأَبُوهَا
 عَلِّمُوهَا أَنَّ الْفَضِيلَةَ كَنْزٌ
 لَيْسَ يَفْتَنُ وَلَا يَمُوتُ ذَوْوَهَا
 قَالَ الْبُسْتِيُّ :-

أَحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدُ قُلُوبَهُمْ
 فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانُ إِحْسَانٌ

يَا خَادِمَ الْجِسْمِ كَمْ تَسْأَلُنِي لِحَدِيثِهِ
أَتَحْسَبُ الرِّيحَ مِمَّا فِيهِ خُسْرَانِي

قال شوقي بك يشبه الحياة بملعب هـ
النوم موتٌ اصغرُ ؛ والموتُ نومٌ اكبرُ
دُنْيَا تُشَابِهُهُ مَلْعَبًا ؛ والموتُ سِتْرٌ يُسْتَرُ
قال الهراوي يُخْبِرُ مَا فِي قَلْبِهِ مِنْ مَرَدَّةِ
النَّاسِ أَجْمَعِينَ :-

لَا تَظُنُّونِي صَغِيرًا ؛ لَيْسَ قَلْبِي بِالصَّغِيرِ
يَسْخُ النَّاسُ وَدَادًا ؛ مِنْ خَيْرٍ وَكَبِيرِ
كتب ابو الكلام آزاد في جواب ارسله الى صديقه :-
كَلَّ مَنْ أَلْقَاهُ يَشْكُو لِي الزَّمَنَ

لَيْتَ شِعْرِي هَذِهِ الدُّنْيَا لِمَنْ ؟

مِكْسَرُ عَيْنِ الْمَاضِي فِي الْمَجْهُولِ وَيَفْتَحُ عَيْنَ الْمَضَارِعِ
فِي الْمَجْهُولِ وَيُضْمُّ أَوَّلَهُمَا - أُعْطِيكَ هَذَا الْكِتَابَ فَجَانًا
أَيُّ مَنْ غَيْرِ شَمْنٍ - نَثَرَهُذَا الشَّاعِرُ أَحْسَنُ مِنْ نَظْمِهِ
فَهِنِمْتُ الْمَسْئَلَةَ جَيِّدًا أَيْ فِيمَا كَامِلًا . مِنْ عَادَةِ
الْعَرَبِيِّ أَنْ يَقُولَ عِنْدَ قَدْوَمِ الضَّيْفِ "أَهْلًا وَسَهْلًا"

وَمَرْحَبًا وَمَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ: أَفْكَ نَزَلْتَ أَهْلًا فَكُنْ كَمَا تَكُونُ فِي
أَهْلِكَ وَقَدْ دَخَلْتَ مَكَانًا سَهْلًا لَا يَمْسُكَ فِيهِ ضَرٌّْ وَلَا تَجِدُ
فِي هَذَا الْمَحَلِّ ضَيْقًا بَلْ هُوَ وَاسِعٌ لَكَ -

تمرین ۱۔ صَغِيرِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ وَاکْتُبْ مَعَانِيَهَا -
رَجُلٌ. أَمَةٌ. فَوْقَ. قَبْلَ. دَرْسٌ. مَسْجِدٌ. حُبْرٌ. أَسَدٌ.

تمرین ۲۔ قَسِّرْ أَشْعَارَ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ فِي التَّشْرِيسَانِ عَرَبِيٍّ
تَمَرِينَ ۱۔ اِشْرَحْ أَشْعَارَ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ وَاکْتُبْ مَعَانِيَهَا بِلِسَانِ أَرَوِيٍّ
تَمَرِينَ ۲۔ مَاذَا يَقُولُ الشَّاعِرُ لِهَذِهِ الْبَنَاتِ؟ هَلْ أَنْتِ
تَسْتَحْسِنُ أَشْعَارَهُ؟ هَلْ تَوَافِقُ الشَّاعِرَ فِي مَا قَالَهُ لِهَذِهِ الْبَنَاتِ
وَهَلْ تَرَى لَتَفَرُّجٍ دَاءً لِلْبَنَاتِ؟ وَلَمْ تَرَى لَتَفَرُّجٍ دَاءً؟ أَكْتُبْ
كُلَّ هَذَا بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ صَبِيحٍ -

تمرین ۳۔ انْظُرْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْمَجْدِ وَاکْتُبْ مَعَانِيَهَا -
اَكْوَابٌ. نَارِقٌ. زَرَّابِيٌّ. أَسَاطِيرٌ. بِلَلٌ. كَفْرَةٌ. جَوَارٍ
مَطَايَا. رَكْبٌ. صَحْبٌ. أَسْتَارٌ. عَقُودٌ. قَلَائِدٌ. أَحَادِيثُ
فَتَيَانٌ. شُبَّانٌ. مُرَغِقَانٌ. بَيْضٌ. حُورٌ. قُضَاةٌ. حَرْجِي
مَرْضَى. مَوْتَى. كِرَامٌ. سُكَّارِي. غِضَابٌ. دَسَائِيرُ
أَنَاشِيدٌ. أَغَانِيٌّ. أَمَانِيٌّ.

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

أَكَّدَ، وَكَّدَ (۱) وَجَبَ (۲) فَادَّ (۳) مَجَّدَ (۴)
 حَزَنَ (۵) أَمَلَ (۶) عَمَسَ (۷) عَدَا (۸) حَصَلَ (۹)
 سَيَّمَ (۱۰) رَشَدَ (۱۱) أَهْدَى (۱۲) حَيَّى (۱۳) سَكَنَ (۱۴)
 شَدَّدَ (۱۵) غَنَى، سَلَا (۱۶) عَايَنَ (۱۷) مَرَنَ (۱۸) سَبَّوْا (۱۹)
 غَايَةُ (۲۰) رَحِمَ (۲۱) فَلَدَتْ (۲۲) شَهَادَةٌ (۲۳) أَحْبَلُ (۲۴)
 مَنُصَّبٌ (۲۵) هَمَمْتُ (۲۶) كَافَتْ (۲۷) عَيْدٌ (۲۸) قَمَاشٌ (۲۹)
 قَامُوسٌ (۳۰) غَبَّ (۳۱) آمَيْنَ (۳۲) صَيَّغْتُ (۳۳) عَمَّ
 (۳۴) حَبَّدُ (۳۵) خَالَ (۳۶) قَاطِعَةٌ (۳۷) مَوَّلَى (۳۸) أَكَلَا
 (۳۹) هَلَّا (۴۰) مَنَهِجٌ (۴۱) أَسْلُوبٌ (۴۲)

کلمات نافعہ | تَرَادُّ "قَدْ" علی المضارع فیتولد
 فی المضارع من التَّوَقُّعِ نحو قد یقدم الغائب لیومر
 وتَفِیدُ معنی التقلیل نحو قد یصدق الکذوب۔ قد یؤخذ
 الجارُ بِذَنْبِ الجارِ۔

قد تَرَادُّ علی اول المضارع لام مفتوحة و علی آخره
 نون ساکنۃ او نون مشددة للسبب الغنة والتوکید فنقول

وَاللّٰهُ لَا ضَرِيْبَكَ . اَلَا تَجُوْدَنَّ . هَلَّا تَجْتَهِدَنَّ . هَلْ
تَذْهَبَنَّ اِلَى السُّوقِ . لِيَفْرَحَنَّ اِخْوَكِ الْمَجْتَهِدُ
كَلَّا لَنَضْرِبَنَّ لَاعِيْبًا . وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ "مَنْ خَلَقَ
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ" لَيَقُوْلُنَّ اللّٰهُ .

اِلَّا حُرُوفِ اسْتِثْنَاءٍ يُنْصَبُ بَعْدَ الْمُسْتَثْنٰى
اِذَا الْمُرَادُ يَكُنْ قَبْلَ اِلَّا فِي الْجُمْلَةِ حُرُوفِ نَقْيٍ اَوْ حُرُوفِ سَتْفَهَامٍ
فَاِذَا كَانَ قَبْلَ اِلَّا فِي الْجُمْلَةِ حُرُوفِ اسْتِفْهَامٍ يُعَامَلُ
مَعَهُ مُعَامَلَةً "مَا وَلَيْسَ" اِذَا كَانَ قَبْلَ اِلَّا فَنَقُولُ
"هَلْ جَزَاءُ الْاِحْسَانِ اِلَّا الْاِحْسَانُ"

الرَّسَائِلُ [الرَّسَائِلُ جَمْعُ رِسَالَةٍ وَمَعْنَاهَا الْكُتُبُ
وَالْخِطَابَاتُ . تُكْتَبُ الرَّسَائِلُ لِاَغْرَاضٍ مُّخْتَلِفَةٍ :-
مِنْهَا خِطَابَاتُ التَّهْنِیَّاتِ يُهَيَّئُ بِهَا بَعْضُ النَّاسِ
بَعْضًا عِنْدَ حُصُولِ مَسَرَّاتٍ وَّ اَفْرَاحٍ كَالْعُرُوسِ
اَوْ نِیلِ شَهَادَةِ عِلْمِیَّةٍ اَوْ نِیلِ مَنْصِبٍ عَالٍ وَغَیْرَ
ذٰلِكَ مِنَ الْاُمُوْرِ . الْیَسَارَةُ كَالرَّجُوعِ مِنَ السَّفَرِ
وَالرَّیْبُجِ فِي التَّجَارَةِ وَالتَّهْنِیَّةُ بِالْعَمَلِ السَّعِیدِ
وَمَا مَآثِلُهَا .

ومنہا خطابات الاصدقاء الى الاصدقاء والاقارب
الى الاقارب يتعارفون بها بينهم ويستخبرون بها احوال
الاهل الاحباء ويستعلمون بها احوال اشغالهم
ومنہا خطابات تجارتيہ يرسلها تاجرا الى تاجرا و
مشتريا الى بائع يستعلم بها اسعار البضائع المطلوبة
او يطلب بها الاشياء المطلوبة او يخبر بها عن وصول
البضائع المرسلة.

ومنہا كتب تغزية يُبلى بها الكاتب قارب لميت
ويزيل بها احزان المصابين.

لانشاء الرسائل اساليب مؤثرة محمودہ واساليب
مذمومة مطروحة - واحسن اسلوب للانشاء ما لم
يقصر ولم يطول ودل على المعنى المطلوب -
في كتاب من والدي الى ولدي -

بومباي

في ۴ يناير سنة ۱۵۱۰ ميلادية الموافق ۲۳ ربيع الاول سنة ۱۲۸۸
ولدي العزيز يوسف! حفظك الله وابقائك لخدمه
الامة وجعلك عالما مبالا - سلاما عليك -

و بعد فقد بلغني انك قد اتممت جزءي "عربي زبان" من اولها الى اخرها، وسرني هذا الخبر فالان قد انفتح لك باب اللغة العربية فاجتهد في قراءة القرآن الكريم و الاحاديث النبوية الشريفة اقرأ اولاً من كتب الاحاديث الموطأ وهو كتاب جمع فيه الامام مالك بن انس احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم و اقرأ كتاب "كيلة و دمنة" وهو كتاب مملوء بالحكمة تُرجم من اللغة السنسكريت الى لفارسي ثم من الفارسية الى العربية ترجمه الى العربية عالم كبير و اديب معروف عبد الله بن المقفع فاعلم يا ولدي انما العلم بالتعلم و انك لن ترقى في العلم الا بادامة الدّاسة فعليك بالكتب النافعة و المطالعة المتابعة من غير سآمة فان الكتب خير جليس في الزمان و اعز صديق في الحياة لا تكلف امرأ ولا تطلب اجراً ولا تنس كتب اللغة فانها خير هادٍ و تقي بكتب اللغة اكثر و انتظر القواميس لحل الكلمات الصعبة و اخيراً فاننا اوصيك بالصّلاة و الاخلاق الحسنة

والسلام لا نزلت فی حفظ اللہ . ابوالہ محمد علی .

جواب الولد الی والدہ -

علیکہ ۳ ربیع الثانی ۱۲۸۵ھ بمطابق ۱۲ نیار سنہ ۱۸۶۸ء

سیدی ومولای والدی الاعز المحترم !

ادامکم اللہ آمین

بعد تقدیم واجبات التکریم والاحترام واهداء
ازکی التحیات اتشرف باخبارکم انی قد تکرمت
بکتابکم الکریم المملوء بالنصح والارشاد . وسیسرکم سماع
هذا الخبر انی قد شرعت فی قراءة القرآن المجید الموطأ
وکلیلة ودرمته امتثالاً بامرکم العالی ویزیدکم سروراً انی
أقرؤ تلك الكتب من غیر صعوبۃ وما هو الا ثمر قراءة

”عربی زبان“ فقد وجدته کتاباً باقفاً لتعلیم اللغة العربیة
والآن انا اری من الواجب ان ادعو متعلی اللغة
العربیة الی قراءة هذین الجزین حتی یبلغوا الغایة
التي بلغتها . وانی اتأسف تأسفاً عظیماً حیث اری
تلامذ المدارس العربیة یضیعون من اعمارهم القصیرة
ثلاث سنوات أو اکثر ولا یقدرون علی فهم کتب

اللغة العربية ولا على كتابته جملة واحدة مستقيمة .
يا ابت : وما ذلك كله الا من فساد طرق التعليم
التي يكلف فيها التلاميذ الى سرد الصيغ المتفرقة كما
يسرد البغاء الكلمات من غير فهم فاننا لله وانا اليه
راجعون والحمد لله الذي تجاني من هذا المنهج القديم
الفاسد وهداني الى صراط مستقيم فاننا اشكر الله اولاً
ثم اشكركم لا تكمل بقيتم وقتي من الضياع واُرشدتم الى

”عربي زبان“

www.facebook.com/Madeena12
وفي النهاية ارجو منكم ان تقرأوا مني السلام على
كافة اهل البيت .

دمتم بخير والسلام . ولدكم الطائع يوسف .

— كتاب من الائمة الى ولده —

فلذة كبدي بُنَيَّ العزيز!

أطال الله عمرك وأصلح بالك وقالك من جميع الأمراض

سلام الله عليك . نحن حُكُّنَا بخير وسلامة .

ادعوا الله ان يبلغك الى املك وان يعليكَ على درجَات

عالية ويعد فاعلم يا بُنَيَّ اَنَّكَ اِنَّمَا بَعُدْتَ عَنَّا لطلب

العلم ولم اكن اصبر على فراقك الا لاجل تعليمك
فاجهد في طلب العلم ولا تكسل فان غاية منامك ان
تراك عالماً فحقيق امينية امك تفير في الدنيا والآخرة
وتخلق باخلاق حسنة منها اطاعة الاستاذ
والزيم مقال لصديق فانه مفتاح الفوز والسعادة
واعل همتك فان علوا الهمة من الايمان وصيل
الارحام وانصر المظلومين ولا تخدع احد والزم
شغلك ولا تضيق وقتك في اللهو واللعب واذكر الله
كل حين واعبده مخلصاً له الدين وتفكر في عواقب
الامور ولا تعتد على احد فان الله لا يحب المعتدين
جداك وخالك وعمك يسلمون عليك

اتمنى لك زيادة التقدم والترقي والسلام - امك -
- جواب من صديق الى صديق -

صديقي الوفي ! سلام عليك ورحمة الله وبركاته
وبعد فقد تسلمت بطاقتكم بعد مدة طويلة
وقد شكوتهم فيها الزمان فاقول كما قال لشاعر
كل من الفاه يشكو لي لمن ليت شجرى هذه الدنيا لمن

اي ليتني علمت -

اخی لعلك لا تؤمن بأنى انا كاتب هذا الكتاب بلسان
عربى، لأنك تستبعد منى هذا الامر ولان اكثر الناس
يظنون ان اللغة العربية صعب جداً (كثيراً) وانى لا تدكر
ما قلت لى فى شأن هذه اللغة كما اجتمعنا فى السنة الماضية
” ان هذه اصعب لغة فى العالم لم اقدر على النظر الى قاموسها
بعد دراستي ثلاث سنوات“

لعلك تسألنى ”كيف بلغت الى هذه الغاية فى هذه
المدة اليسيرة؟“ فاسمع انا قد قرأت الجزئين من ”عربي
زبان“ والآن انا اقدر على ان انظر الى الصعوبة
فى القواميس واقدر على الكتابة والكلام قليلا ولما يمض
عام كامل وقد مدح هذا الكتاب كثيرون من علماء اللغة
العربية وقالوا انه اول كتاب فى أسلوبه وأحدث طريق
لتعليم اللغة العربية وتسهيلها .

وآنا مهدد اليك جزئياً حتى تطالعهما بنفسك فقد قيل
ليس لخير كالمعاينة وارجوا انك ايضا تستحسنه
وتوصل للناس بقراءة هذين الجزئين .
دُمْتَ لِمُحِبِّكَ - وَالسَّلَام

— کتاب مشترکہ الی بائع —

۲۰ مایو سنہ ۱۳۸۴

الی حضرات شرف الدین الکتبی اولادہ المحترمین

محمد علی ر. د. بمبئی ۳

بِکُلِّ احترام ارجو منکم ان ترسلوا علی عنوانی الکتب
الآتية باسرع ما يمكن :-

(۱) الموطأ للإمام مالك رحمه الله (۲) المنجد
طبعة جديدة (۳) کلیلة ودرمته (۴) المفرد للراغب
(لجمل لغات القرآن)

وکر مونی با رسال قائمہ الکتب الجدیدہ
اکن لکم من الشاکرین . وفي الختام اؤكدکم ان ترسلوا
الکتب لمطلوبه باول برید والسلام .
وهذا عنوانی :- ابراهیم الساعی -

اکبر منزل - الطابق الثانی - غرفہ نمبر ۱۸

گھیلہ بھائی - بومباہی نمبر

تمرین ۱ - اکتب کتابا الی بائع الاقمشتہ واطلب
منہ ما تحتاج الیه من الاقمشتہ واطلب منہ بعض

عینات الاقمشة مع ذكر اشمانها وقياس العرض
واكده لِسْرَعَةِ الْإِسْرَالِ -

تمرین ۱۰۰ اکتب کتاب تحریر الی صدیقک
الذی ماتت عنہ زوجہ -

تمرین ۱۰۱ اکتب کتاباً الی امّک وبنّ فی احوال
اشغالك التجاریّة -

تمرین ۱۰۲ اکتب کتاباً الی صدیقک وبنّ فیہ
اخبارک العلمیّة وأحبّ فیہ الاسئلة الاتیّة -

(۱) کیف وجدت اللغة العربیة؟ أسهلّ هی امّ صعب؟

(۲) لِمَ تتعلّم اللغة العربیة؟

(۳) الی ائیّ غایة بلغت فی تعلیم اللغة العربیة؟

(۴) هل تقدر علیّ لنظر الی المنجد؟

(تمّ الكتاب بحمد الله وعونه)



فرہنگ الفاظ

فعلوں کے معنوں میں چنے کہیں کہیں اس مادہ سے متعلق ضروری معلومات بھی عطا دی گئی ہیں۔

- پہلا سبق :- (۱) مضبوط ہوا، قوی ہوا،
سخت ہوا، اکس کر ہاڑھا، مضبوط کسا (۲) پورا
ہوا، ختم ہوا۔ (۳) مشکل ہوا، کٹھن اور دشوار ہوا
(۴) آسان ہوا، سہل ہوا۔ (۵) بچا، محفوظ ہوا
نجات پائی۔ (۶) باعزت ہوا، شریف ہوا، سخی
ہوا۔ (۷) صبر کیا، برداشت کیا، اپنے نفس کو
رکھا۔ (۸) شکریہ ادا کیا، نیک سلوک کرنے
پر کسی کی تعریف کی، شکر گزار ہوا، بدلہ دیا۔
(۹) خوبصورت و خوب سیرت ہوا۔ (۱۰) کم ہوا
کم کیا (لازم و متعدی) (۱۱) اے اللہ الہی، میرے خدا
(۱۲) آفت، مصیبت۔ (۱۳) عادت۔ (۱۴) صدقہ
کار خیر، خیرات (۱۵) اخبار۔ (۱۶) سمجھا، عقل سے
- کام لیا، غور کیا (۱۷) تعریف کی، خوبی بیان کی۔
دوسرا سبق :- (۱) یہ دونوں (ذکر) ہلکا
کاشنی (۲) یہ دونوں (مونث) ہلکا کاشنی۔
(۳) دو (مذکر) (۴) دو (مونث) (۵) ترازو کا ٹاٹا
(۶) پاؤں (۷) ہوتا، چیل (۸) موزہ (۹) بات، لفظ
کلمہ (۱۰) رویہ (۱۱) آنہ (۱۲) پیسہ (۱۳) جیب،
گرمیابان (۱۴) زبان، بولی (۱۵) پسند کیا، چاہا
شوق کیا، پیالا ہوا (۱۶) ہلکا ہوا، کم وزن ہوا (۱۷)
بھاری ہوا، وزنی ہوا، بوجھل ہوا (۱۸) تندرست
ہوا، ٹھیک ہوا، درست ہوا، صحیح ہوا (۱۹) باادب
ڈھنگ والا ہوا، خوش خلق ہوا، آداب، زبان
کا علم، آدیب، زباندار۔ (۲۰) پنپنا، بالغ ہوا، پختہ ہوا

(۲۱) با شرف ہوا، بلند مرتبہ ہوا (۲۲) چھوٹا ہوا، حقیر ہوا، بے وقعت ہوا، ذلیل ہوا (۲۳) نماز پر طبعی دعا کی، برکت و خیر نازل فرمائی (۲۴) مبارکباد کہنے مبارکبادی دی (۲۵) تسلیم محفوظ ہوا، تسلیم سونپنا مانا تسلیم کیا، محفوظ رکھا، دے دیا، تسلیم علیحدہ اسے سلام کیا، آسکھ، اسلام لایا (۲۶) تلاش کیا چھان بین کی، ڈھونڈنا، تلاشی لی (۲۷) بدلا، تبدیل کیا (۲۸) دکھ ہوا، دوسرا بنا، موڑا۔
تیسرا سبق :- (۱) دو دونوں دکھ اور ہو (۲) تم دونوں (۳) اور ہا کا مثنیٰ مذکور مونث (۴) تم دونوں (۵) اُنٹ اور اُنٹ کا مثنیٰ مذکور مونث (۶) ہم دونوں (۷) اُنکا کا مثنیٰ مذکور مونث (۸) تم دونوں (۹) اُن کا مثنیٰ مذکور مونث (۱۰) ہم دونوں (۱۱) اُن کا مثنیٰ مذکور مونث (۱۲) والا، صاحب (۱۳) پاک و بے عیب ہونا (اضافی نام) (۱۴) خط (۱۵) جوابی خط (۱۶) ڈاک، پوسٹ (۱۷) کارڈ (۱۸) لفافہ برتن (۱۹) پتہ، ایڈریس، سرخی، عنوان (۲۰) کچن

مصدق (۲۱) روشنائی، قلم الحذر، قلم و نین (۲۲) سینہ، سر (۲۳) قلم المصداص، نین (۲۴) دفتر، آفس، مکتب البرید، ڈاک خانہ پوسٹ آفس (۲۵) افسوس ہوا، رنج و غم کیا، غم رنج ہوا (۲۶) اَمِن، امانتدار ہوا، اَمِن، بھروسہ کیا، اعتماد کیا، اَمِن، بے خوف و مطمئن ہوا۔ اَمِن، یقین لایا، بھروسہ اور اعتماد کیا، تصدیق کی، سچ بتایا (۲۷) بیدار ہوا، جاگا، ہوشیار ہو چکنا ہوا (۲۸) خوش نما کیا، آراستہ کیا، سجایا (۲۹) بڑا ہوا، بھدا ہوا، بڑا لگا (۳۰) چاہا، ارادہ کیا، چاہا، پسند کیا (۳۱) لیا، اَعْطی، دیا (۳۲) کھیلا، غافل ہوا، بے پردہ ہوا (۳۳) زندہ رہا، شرمایا، تکلف جزا (۳۴) ساتھی ہوا، ساتھ ہوا، شریک بنا، ساتھی بنا (۳۵) نہ جانا، نہ پہچانا، اُنکس، نہ جانا، اُنکار کیا، بُرا مانا۔ (۳۶) بھیجا، پہنچایا، (۳۷) مدد کی، اعانت کی (۳۸) جانا، پہچانا، سمجھا (۳۹) جس طرح، جیسے

چوتھا سبق :- (۱) وہ دونوں (ذالک

کا مثنیٰ) مذکر (۲) وہ دونوں (ثلاث کا مثنیٰ)

مونث (۳) وہ دو جو وہ دو جنھوں وہ دو جن

(الذی کا مثنیٰ) (۴) وہ دونوں جو (الیتی کا

مثنیٰ) (۵) دونوں کے دونو، ہر دو (مذکر) (۶)

دونوں کے دونوں (مونث) (۷) وقت، ٹائم۔

(۸) ریڈیو (۹) آگہ، اوزار، پیرزہ، مشین، ذریعہ

(۱۰) مشین، نکل (۱۱) روزہ کھولا، بے روزہ ہوا

ناشتہ کیا (۱۲) چٹایا، دور کیا، ایک طرف کیا

دھکا دیا، ادا کیا (۱۳) بنایا، کاریگری کی، کام کیا

(۱۴) پلایا، سیراب کیا (۱۵) کھایا، چکھا۔ (۱۶)

اسٹیشن (۱۷) ناشتہ (۱۸) کمٹن، مسکا (۱۹)

بالائی (۲۰) کیک، بسکٹ، پیسٹری۔ (۲۱)

میٹھائی، حلوا (۲۲) انڈا (۲۳) کافی، قہوہ (۲۴)

پیالی (۲۵) گلاس، جام (مونث) (۲۶) طشتری

پلیٹ (۲۷) چپے، قاشق (۲۸) چوٹل (۲۹) غڑ

نادار، مسکین۔

پانچواں سبق :- (۱) فرمانبردار ہوا، اکادہ

ہوا، رضامند ہوا (۲) پیچھے کیا، بعد میں کیا، لیٹ

کیا، دیر لگاٹی (۳) آگے بڑھا، بازی لے گیا۔

(۴) جلدی کی، تیزی کی، تیز ہوا (۵) آہستہ ہوا

سست رفتار ہوا، دیر کی (۶) چھوڑا، سخت

کوشش کی (۷) چھپایا (۸) ظاہر ہوا، کھلا،

نمودار ہوا (۱۰) بے پروا ہوا، آسودہ مالدار ہوا

غنی، گایا (۱۱) عاجز ہوا، نادار و فقیر ہوا۔

(۱۲) ایک ہوا، تنہا اور اکیلا ہوا، آکھ، ایک

کوئی (۱۳) لطفت، مہربان ہوا، لطفت:

نازک اور باریک ہوا (۱۴) چوڑا اور کشادہ ہوا

وسیع، گھیرا، اپنے اندر لیا، طاقت رکھی (۱۵)

تنگ ہوا (۱۶) ظاہر باطن یکساں نہ رکھا، دل میں

کچھ زبان پر کچھ رکھا، منافقت کی (۱۷) مخالفت

کی (۱۸) موافقت کی، ساتھ دیا، تائید کی

(۱۹) برکت کی، خیر زیادہ کی (۲۰) پکارا، آواز دی

بلا یا (۲۱) سفر کیا، کوچ کیا (۲۲) یاد کیا، ذکر کیا

نادار، مسکین۔

(۱۳) تار، ٹیلگرام (۲۴) ٹکٹ (۲۵) آدھا
آدھ، ساڑھے (۲۶) ٹرام (۲۷) کرایہ، فیس
قیمت، عوض، مزدوری (۲۸) وطن، دیس
(۲۹) معنی، مراد، مطلب (۳۰) مطلب یہ
کہ مراد یہ ہے کہ۔

چھٹا سبق :- (۱) ہوا، ہو گیا، ہو گیا
(۲) نہیں ہے، نہیں۔ (۳) دن بھر، دن
گزارا، دن بھر کوئی کام کیا ضد ثابت
(۴) وہ سب، ان سب جمع ہے ہو اور
کی (مذکر) (۵) وہ سب، ان سب جمع ہے
بھی اور دھاک (مونث) (۶) تم سب جمع ہے
آنت کی (مذکر) (۷) تم سب جمع آنت (مونث)
(۸) ہم سب، ہم جمع آنا کی (مذکر و مونث) (۹)
تم سب، تمہارے (سب) جمع لک کی (مذکر)
(۱۰) تم سب، تمہارے جمع لک کی (مونث)
(۱۱) ہم سب، ہمارے، جو جمع ہی کی (۱۲) اکٹھا
کیا، جمع کیا، یکجا کیا، سمیٹا، سب کو ملایا، جگا

یونورسٹی، جمیع، سب کے سب، جمعیت
دوام۔ الجتنی، ٹوٹل، جملہ (۱۳) شکاری
خیال کیا، اگنا، سمجھا، آغدا، تیار کیا، بنایا
(۱۴) خیال کیا، سمجھا، اگنا، گمان کیا۔ (۱۵)
حاضر موجود ہوا، گرا ہی دی، حقیقت بتائی
(۱۶) اکارت کیا، واضح ہوا، بیکار ہوا، کھو
گیا (۱۷) ہمیشہ رہا (۱۸) مانگا، چاہا، طلب
کیا، آرڈر دیا (۱۹) بے کار ہوا، منسوخ ہوا
بگڑا اور خراب و ناکارہ ہوا، باطل ہوا (۲۰)
ضروری ہوا، صحیح اور حق ہوا (۲۱) ناپسند کیا
برا سمجھا، اگن کی (۲۲) مذہب، طریقہ، دستور
قانون، بدلہ، جزا و سزا (۲۳) بارش، برسات
مطر: برسا (۲۴) برف (۲۵) نہر، دریا، ندی
(۲۶) عمر، زندگی (۲۷) اگر، اگرچہ، خواہ، کاش
ساتواں سبق :- (۱) وضو کیا، پاک ہوا
(۲) واقع ہوا، ہوا، پڑا، آن پڑا، نیا ہوا
حدت: بیان کیا، آحدث: کوئی نیا کام

(۴) نیچا ہوا، ذلیل و عاجز ہوا، پست ہوا (۵)
 سخت اور موٹا ہوا (۶) بلند ہوا، اونچا ہوا، تکبر
 کیا (۷) شعر کہا، شاعری کی، سمجھا، احساس کیا
 (۸) فیصلہ کیا، حکومت کی، حکم، عقلمند ہوا
 حُکْمَةً: دانشمندی، عقلمندی، تَحَاکَمَ: آپس
 میں فیصلہ کرایا، مقدمہ دائر کیا، حُکْمَۃً:
 بادشاہی راج (۹) حکم دیا، وصیت کی، تعلیم
 دی، کسی کام کا وعدہ کیا (۱۰) نکالا، بھینسا، اتارا
 نکھینچا، (۱۱) جھگڑا کیا (۱۲) پروا کی، لحاظ کیا،
 اہتمام کیا (۱۳) پیچھے آیا، پیچھے چلا، پیرو ہوا۔
 (۱۴) ممکن ہوا، ہوسکا، بس میں ہوا، آسان ہوا
 طاقت رکھی، قابو میں کیا، بس میں کیا (لازم
 متعدی) (۱۵) مالک و قابض ہوا، بادشاہ ہوا
 حکمرانی کی، قابو پایا، مُلْکُ: حکومت
 حکمرانی، پادشاہت (۱۶) تکلیف دی (۱۷)
 ہلا، تَحَرَّكَ الْقَطَارُ: گاڑی چھوٹی، چلی۔
 (۱۸) غور و فکر کیا، سوچ بچار کیا، اہتمام و

کیا، حَدِیْثُ: بات، نیا (۱۹) گرا، پڑا، واقع
 ہوا، ہوا، وَقَعَ: دستخط کی، تَوَقَّعَ: انتظار کیا
 (۲۰) کاٹا، جَدَا کیا، توڑا (۲۱) بات چیت کی گفتگو
 کی و بیان کیا (۲۲) جدا کیا، فرق کیا، مانگ نکالی
 فِرْقَةً: جماعت پارٹی (۲۳) چرایا، چوری کی۔
 (۲۴) خطا، پیغام، پیام، نامہ (۲۵) چاک، ہنڈی
 کاغذ (معاہدہ یا تجارت وغیرہ سے متعلق)
 (۲۶) بینک (بینک کو مَضَرَفٌ بھی کہتے ہیں)
 (۲۷) والے، والد (جمع ہے دُؤٰ کی) (۲۸) والیان
 (جمع ہے ذَات کی) (۲۹) یہ سب (ہذا اور
 ہذِہ کی جمع) (۳۰) وہ سب (تِلْکَ اور
 ذٰلِکَ کی جمع) (۳۱) وہ لوگ جو جنھیں، جن
 لوگوں، جو لوگ (الذی کی جمع) (۳۲) وہ عورتیں
 جو، وہ جنھیں، جو عورتیں، جن عورتوں (التي
 کی جمع)

آگھواں سبق :- (۱) لوگ، بہت سے
 آدمی، سب انسان (۲) عورتیں (۳) لوگ، قوم

رہا کیا (۱۹) سوچا، غور کیا، فیکر: سوچ
بچار: خیال (۲۰) کسی چیز پر قابو پایا، قدرت
رہی، نڈازہ لگایا، قدر کی، عزت کی (۲۱) اُٹھا
خلاف، ضد، برکس، بالمقابل (۲۲) املاک
بادشاہ، مَدکٹ: فرشتہ (۲۳) آواز، دوش
دہا، تمام، سب، ہر، ہر ایک، پورا (۲۴)
کچھ، پندر، تھوڑے، بعض (۲۵) نیچے، ورے
کتر، سدا بے، چھوڑ کر، غلاوہ، بغیر ہے
تا، بلا، دوسرا (اصنافی نام) (۲۶) آیا، آئی
دیا (۲۷) جوڑا، (زَوْجُہُ مذکر کا جوڑا یعنی بیوی)

زَوْجُہَا: مرنٹ کا جوڑا یعنی شوہر

نواں سبق :- (۱) نہیں، ہرگز نہیں
(۲) ابھی تک نہیں، جب، جسوقت، جبکہ
(۳) اگر (۴) کب، کسوقت، جب، جسوقت
(۵) جہاں کہیں، جہاں، جسطرف، جہدھر (۶)
جب، کبھی، جب (۷) جو، جو شخص، جس
(۸) جو کچھ، جو چیز، جس (۹) آزمایا، جانچا

امتحان لیا (۱۰) برابر ہوا، سیدھا، چوار ہوا
سواء: برابر، یکساں (۱۱) خوش ہوا، بشکری
خوشخبری (بشکری) دی، بیشکری: خوش خبری
دینے والا (۱۲) ڈرایا، آگاہ کیا (۱۳) ختم کیا
صرف کیا، ختم کیا، التَّفَقُّہ: خرچ، صرف
لاگت (۱۴) قریب ہوا، نگران و حاکم یا منتظم
ہوا، تَوَلَّى الْأَمْر: معاملہ کو اپنے ہاتھ میں
تَوَلَّى، وَلَّى: مُنہ پھیرا، مُرَخ کیا (۱۵) معاف
کیا، درگزر کیا، چھپایا (۱۶) بڑھا، پرورش
ہوئی، السَّيَّآ: سود، نفع (۱۷) بیکار و فِشَل
ہوا، بات چیت کی، لُغَةُ: زبان، بولی
بات (۱۸) ساتھ ہوا، ساتھ رہا (۱۹) چاہا
تلاش کیا، بغاوت کی، ظلم کیا، نافرمانی کی
بِغْی، رُذْی (۲۰) حلال ہوا، جائز و پاک ہوا
اُتْرَا، کھولا، مَحَل: اُترنے کی جگہ، گھر، مقام
(۲۱) منع ہوا، حرام ہوا، اِحْتَرَمَ: عزت
کی (۲۲) معاف کیا، عَذْر (معافی) قبول کیا

إِعْتَذَرَ: معافی مانگی، عذر بیان کیا (۱۳)

بے جا اور بہت زیادہ خرچ کیا، فضول خرچی کی۔

(۱۴) خرچ میں تنگی کی (۲۵) أَذْرَكَ: پایا،

پہنچا، جانا (۲۶) نَقَمَان (ٹھپا، ہلاک ہوا -

(۲۷) مکر کیا، چال چلی، برا چاہا، دھوکا دیا -

(۲۸) نصیحت کی، سمجھایا، وعظ کیا (۲۹) پہنچا

ٹھیک (نشاندہ پر لگا، حَوَابْ: ٹھیک

درست، مناسب (۳۰) گھیرا، شمار کیا (۳۱)

خوشحالی، احسان، نعمت (۳۲) غَسْل خانہ

(۳۳) پردہ گرام، لائٹ عمل - - -

وَسْوَاسِ سَبَقِ: - (۱) یہ کہ، کہ (اس

آن کے بعد مضارع کے معنی مصدر کے ہو جاتے

ہیں جیسے ان تَعْمَلْ خَيْرٌ مِّنَ الْجُلُوسِ

أَيُّ الْعَمَلِ خَيْرٌ مِّنَ الْجُلُوسِ) - (۲)

ہرگز نہیں، نہیں (اس کے بعد مضارع کے معنی

مستقبل کے لئے جاتے ہیں جیسے لَنْ أَذْهَبَ

یہ کہ نہیں جاؤں گا (۳) تاکہ، اسلئے کہ، اس سبب

کہ، اسوجہ سے کہ (۴) تَمَّ، یہاں تک، حتیٰ کہ

یہاں تک کہ، اسوقت تک کہ وحشی اپنے بند

آینولے اسم کو زیر بھی دیتا ہے) (۵) دَفْتُ زَمَانٍ

الْآن: ابھی، اسوقت، اسی وقت، اب (جمع

أَوْنَةٌ: کبھی کبھی) (۶) گھڑی، گھنٹہ، وقت،

بچے، قیامت: السَّاعَةُ: اسوقت، ابھی اس

وقت (۷) وقت، مدت، زمانہ، (جمع اَحْيَانٌ

کبھی کبھی) (۸) کل گزشتہ، کل، کوئی گزرا ہوا دن

(۹) شب گزشتہ، کل رات، کل (۱۰) کل (گذشتہ)

آینوا دن، بکسرۃ: صبح (۱۱) شام (۱۲) صبح (۱۳)

ترک، فجر (۱۴) دوپہر و ظہر (۱۵) سپر، عصر، زمانہ، وقت:

(۱۶) شام، رات، مغرب سے یکے فجر تک، عشا

(۱۷) دایاں، راست، سیدھی جانب، دائیں سمت

(۱۸) بایاں، بائیں جانب، اُلْطَا، اُلْطَى طرف، چپ

(۱۹) چاشت، سورج نکلنے کا وقت (۲۰) ہفتہ (۲۱)

ماہ، مہینہ (۲۲) سال، برس (۲۳) جہاں کہیں، جہاں

جس جگہ، جسوقت، اسوجہ (۲۴) سے، جب سے

اسوقت سے، میں، تک (دیکھو المنجد) (۲۵) اسی وقت

فوراً (۲۶) مدت، عرصہ، زمانہ، اوقت (۲۷) لمبائی

بہرِ نیت (۲۸) رہتی دنیا تک، قیامت کی
 ہمیشہ، ہمیشہ کے لئے آئندہ، کبھی بھی (۲۹)
 کبھی بھی (اسکے ساتھ نفی والی ماضی ہوتی ہے)
 (۳۰) کبھی بھی (آئندہ) اس سے پہلے مضارع
 ہوتا ہے (۳۱) ملاقات کیلئے آیا، ملاقات
 کی، بِطَاقَةِ التَّيَارَةِ: ملاقاتی کارڈ (۳۲)
 پھیرا، پلٹایا، موڑا، خرچ کیا (۳۳) ٹھہرا، رہا، رکھا
 (۳۴) خوش نصیب، نیکبخت ہوا، خوش قسمت ہوا
 (۳۵) شروع کیا، کھولا، پہل کی (۳۶) سال
 (نیل) پایا، نال (نیل) دیا، ناول
 دیا، تَتَاوَلَ: کیا، پکڑا (۳۷) پڑھا، مطالعہ کیا
 سیکھا (۳۸) نکلا، طلوع ہوا (۳۹) آدھا ہوا،
 آدھا کیا، اَنْصَفَ: انصاف کیا، اَنْتَصَفَ:
 آدھا ہوا (۴۰) رات گزارا، رات بسر کی، رات
 میں کہا (کوئی کام) رات میں ہوا (خبر کو زیرِ چین
 والا لفظ ہے) (۴۱) صبح کی، (صبح میں) ہوا (خبر کو
 زبردینے والا لفظ) (۴۲) چاشت میں
 ہوا، کرنے لگا، ہو گیا (خبر کو زبردینے والا لفظ ہے)

(۴۳) دوپہر کا کھانا، دن کا کھانا، تَقَدَّی: دن کا
 کھانا کھایا (۴۴) شام کا کھانا، رات کا کھانا، اَتَعَشَى:
 رات کا کھانا کھایا (۴۵) ٹیکہ، فرمانبرداری، ایمان
 کا خیر، سچائی (۴۶) توڑا، گرایا (۴۷) جبکہ، جستہ
 جب، اس لئے۔ (اذ)
 کیا، اَصْوَاحُ سَبَقِ: (۱) پھیر، پلٹا
 موڑا، اُلْطِ پلٹ کیا (۲) ڈالا، بہایا، گرایا، اُلْطِط
 (۳) پھاڑا، ٹکڑے ٹکڑے کیا، شکر ہوا، اَشْتَقُ:
 نکالا، شَتَّى: دشمنی کی (۴) حیران، دسرا سمجھ ہوا
 بھٹکا (۵) تعجب کیا، پسند کیا، عَجِبْتُ: تعجب خیز
 پسندیدہ (۶) تقریر کی، وعظ کیا، خَاطَبَ: بات
 چیت کی، اُخْطَبَ: تقریر، لکچر، وعظ (۷) بھرا
 مِلَّ: بھرا، مِلَّ الْفَنَاجَانِ: پیالی بھرا (۸) چھوڑا
 وداع کہا، رکھا، وَدِيعَةً: امانت، رکھی ہوئی چیز
 (۹) پھونکا، ہوا بھری، پمپ کیا، اِنْتَفَخَ: پھونک
 سے بھر گیا، بھول گیا (۱۰) بھر کر نکالا، اُخْرِجَ یا اُخْرَجَ
 (۱۱) اٹھایا، چٹنا، مینا، لُقْطَةً: گری پڑی چیز کو
 اٹھایا، اُخْرَجَ (۱۲) باریک، پتلا ہوا، کوٹا، رَمِيسًا

مٹکا، گھڑا، ٹھلیا، مرتبان، برنی (۳۶) شیشی
 بوتل (۴۰) ڈبہ، ڈبیا، عُلْبَةُ الْكِبْرِیْتِ: دیاسلا
 رکبہ ریٹ: گندھک (۴۱) دگپی، بڑیا (۴۲) ٹینگ
 ڈبہ، پیپہ (۴۳) گھی (۴۴) تیل، زَيْتُ الْخَرْجِ
 ارندھی کا تیل، زَيْتُ الْيَتَمِسِمِ: تل کا تیل، میدھا
 تیل، زَيْتُ النَّارِجِيلِ: ناریل کا تیل (۴۵) لوطا
 جگ (۴۶) چھری (۴۷) چراغ، بتی، لالٹین، بلب
 لیمپ (۴۸) سنڈاس، بیت الخلاء (۴۹) پتنگ
 چارپائی، تخت (۵۰) ٹوپی۔

پارہواں سبھتی: (۱) بدلہ دیا، پورا پڑا،
 کام آیا (۲) چاہا، پسند کیا، خواہش کی، خواہی
 خواہش، مرہی، تہ آھو آھو (۳) خاموشی سے بتا
 وحی کی، اہم سیما، دل میں کوئی مات ڈالی، وحی: بینام
 خداوندی، وحی، الہام (۴) چینا، چلایا، آواز لگائی
 سَنَادَتْ: (۵) ایک طرف (کنارہ پر) کیا، بٹھا
 جَانِبْ: طرف، کنارہ، سمت، رخ، آجلی: پڑی
 دوسرا، بیگانہ (۶) اگا، پیدا ہوا، ابھرا، اوپر اٹھا
 نَبَاتْ: نبات: پودا، بوٹی (۷) موٹا (۸) سہکنا

دَقِيقْ: اکھا، باریک (۱۳) پیسا، الطَّاحُونْ
 چکی (۱۴) تول، وزن کیا، تَوَازَنْ: برابر ہوئے
 داس میں، وَزَنْ: باٹ، تول (۱۵) چھانا
 صاف کیا، خُفَاةٌ: بھوسی (۱۶) پکایا طَبَّاحٌ:
 باورچی (۱۷) اُجھا، لٹکا، عَلَقْ: لٹکایا، طماکا،
 عِلَاقَةٌ: تعلق، ربط، دوستی (۱۸) اَعْلَقْ عَلَقْ:
 بند کیا، مَعْلَقْ: کنڈی، کھٹکا (۱۹) رکھا، بنایا،
 تَالِيفْ کی، گنایا، تَوَاصَّحْ: خاکساری کی، مَوْصُحْ
 ہنگہ (رکھنے کی) (۲۰) جھاڑو دی، گُنَامَسْ: کوڑا
 کرکٹ، کپڑا (۲۱) سرمہ لگایا، کُنْشَلْ: سرمہ (۲۲)
 پکایا، تلا، بھونا، دشمنی کی (۲۳) اگت، جلی، بھڑکی
 سُلْکِ، الْوُتُوْدْ: ایندھن جسکو جلایا جائے (۲۴)
 بھجی (آگ)، ٹھنڈی ہوئی (۲۵) اُمالا، بوش دیا
 پکایا، سُلْی: اُبلایا، جوش کھایا (۲۶) پھیلا، جوایا
 (۲۷) کنگھا، کنگھی، مَشَطْ: کنگھی کی (۲۸) سری
 (۲۹) رومال، توبہ (۳۰) بستر، بچھونا (۳۱) دیوار
 (۳۲) گھونٹی (۳۳) تکیہ (۳۴) چادر (۳۵) موری
 (۳۶) کھڑکی (۳۷) برتن، وِصَاعْ: قھیلا (۳۸)

(۹) کاٹا (وانتیک) (۱۰) گمان کیا خیال کیا سمجھا
یقین کیا شمار کیا (۱۱) ہاتھ پیر، پونچھا کسی چیز کو
ہٹا کر صاف کیا، (۱۲) سانس لی (۱۳) جتنا بچہ دیا
وگدہ پیر کیا، بنایا، نکالا (۱۴) انگ کیا جد کیا
(۱۵) موٹا ہوا، بھٹا، گاڑھا ہوا، سخت ہو (۱۶) اچھا
پیشیدہ ہوا، اندر ہوا، بطن، پیٹ، بطنیت
پیشیدہ قوندو (۱۷) چوسا (۱۸) دودھ پیا

(۱۹) شاید ہو سکتا ہے، ممکن ہے، مبادا
(۲۰) رنگ، قسم (۲۱) ارد گرد، چاروں طرف، دہلی

نام قدرت و قوت، زور، پیر پیر کی طاقت - (۲۲)
والا، ایل، گھروالے، خاندان، قابل (۲۳) بفرانسا
(۲۴) مانگ (۲۵) ٹکڑا بدن کا رکن، ممبر (۲۶) گالہ

(۲۷) ٹھوڑی، ٹھنڈی (۲۸) داڑھی (۲۹) بال شہر
ایک بال، اشعار الشاہین: سر کے بال (۳۰)

چونٹ (۳۱) دانست (۳۲) منہ (۳۳) انگ (۳۴)
پہونچا (۳۵) کا (۳۶) تاک (۳۷) کہنی (۳۸) تختہ
(۳۹) سینہ (۴۰) دودھ، پستان (۴۱) ہڈی -
(۴۲) پٹھا (۴۳) رگ (۴۴) خون (۴۵) پیسہ پٹا

(۴۵) سانس کش (۴۶) پیٹھ، پشت (۴۷)
کھال، چمڑا (۴۸) جگر و کلیجہ (۴۹) ناف
(۵۰) مشانہ، پیشاب کا تھملا (۵۱) متحدہ (۵۲)
تلی (۵۳) آنت (۵۴) گرہ (۵۵) لہر (۵۶) قحط
قوت، زور (۵۷) نہیں (۵۸) واسطے اندر
سلاوہ، پھوڑ کر، دوسرا ہے، نا (۵۹) چھوڑ کر
علاوہ (۶۰) گر حواسٹے، بجز، علاوہ، چھوڑ کر

والا، گرہ، زور، آلات قبل جسدین
ھل یا لٹو، دودھ، لڑائی کی طرف عمل کرتے

ہیں (۶۱) مثل، جیسے، مانند، طرح (۶۲)
مثال، نمونہ، ضرب مثلاً: اس نے مثال
دی، مثال پیش کی۔

تیرھواں سبق :- (۱) تیرہ بیجا
زیادہ تر فریہ سننے کے سننے میں متعلیٰ ہے (۲)

بدلیہ عوض ایہ آجہر، مزدور بنایا مزدور رکھا
کراہ پر دیا، استاجر، کرایہ پر لیا، آجیدہ
مزدور (۳) نپا، اندازہ کیا، قیاس کہا، وثیقہ
نالے کہ آگ مثلاً گز، فٹ، وثیقہ اسلئے تحریر

(لازم متعدی) مَحَطَّةٌ: اُترنے یا ٹھہرنے کی جگہ۔ (۲۱) تہیہ کیا، ارادہ کیا، عَزِیمَتُ: پختہ ارادہ (۲۲) دعوی کیا، ڈینگ ماری، خیال کیا، ارادہ کیا (ایسی بات کا جو اسکی طاقت سے باہر ہو) لیڈر: اَیْمَمٌ (۲۳) تاریخ لکھی، وقت بتایا یا لکھا، (۲۴) خوش حال ہوا، آسودہ ہوا (۲۵) قبول کیا، لے لیا، ٹھیک اور سچ بتایا، قَبَل: آگے بڑھا، آگے آیا، قَبْلَ: پیار کیا، بوسہ لیا، قَابِل: آئنے سامنے ہوا اِسْتَقْبَلَ: سامنے آیا، اِسْتَقْبَالَ: آگے آیا، قَبْلَ: جِسْطَر: رخ کیا جائے، قَبْلَ: پیار، بوسہ (۲۶) انکا کیا، رَفَضَ: پھینکا، چھوڑا (۲۷) سیکنڈ (۲۸) منہٹ (۲۹) مَد (پیمانہ آدھ سیر کا) (۳۰) صاع (چار مد کا پیمانہ) (۳۱) بار، دفعہ (۳۲) ماشہ (۳۳) گز (۳۴) قدم، فٹ (۳۵) انچ، رتی (۳۶) من (۳۷) ٹن (۳۸) سیر (۳۹) تولہ (۴۰) رطل، پونڈ (۴۱) قیمت، دام، مول (۴۲) بھانڈو (۴۳) چاندی (۴۴) سونا (۴۵) مایو (۴۶) پٹریول (۴۷) مٹی کا تیل، گیس (۴۸) گین - (۴۹) پنجی، مال، سامان، سودا (۵۰) مقرر چارہ کا	تھر یا میٹر (۵۱) ناپا ربرتن میں (۵۲) خالی ہوا ہیکا ہوا اِسْتَفْرَغَ: نفع کی (۵۳) تھکا (۵۴) باہا، بھوکا، کھوٹے کیا، اَقْسَمَ بِاللّٰہِ: اللہ کی قسم کھائی، اَقْسَمَ: قسم، قِسْمَتُ: بانٹ (۵۵) پیسا سا ہوا، پیاس د: بھوکا ہوا، بھوک لگی (۵۶) اسکو آرام پہنچایا، راحت دی، اِزْتَاخ: خوش ہوا اِسْتَدْرَأَ: آرام لیا، راحت یعنی چاہی، اَلشَّاحَةُ ضِدُّ: اَلشَّعْب (۵۷) شفا دی، تندرست کیا، اَلْمُسْتَشْفٰی: شفاخانہ (۵۸) پور کیا، فیصلہ کیا، ادا کیا، گزارا، کاٹا (وقت)، قَضٰی عَلَیْہِ: مار ڈالا، قَاضٍ: جج، قَضِیۃٌ: فیصلہ (۵۹) اسکو مصروف کیا کام میں لگایا، شُغِلَ: کام، مصروفیت (۶۰) نفع دیا، کما یا، رِبْحٌ: نفع، منافع (۶۱) ضروری ہوا، جما، جَمًّا (۶۲) ضرور ہوا، اجابا، مانگا، حَاجَۃٌ: ضرورت (۶۳) سنا، اجازت دی، چھوٹ دی، رخصت دی اِذْنٌ: اِذْنٌ دِی، اِشْتَاذَنْ: اجازت مانگی اِذْنٌ: اجازت، حکم، علم (۶۴) سستا ہوا اِزْوَاجٌ (۶۵) مہنگا ہوا، گول ہوا (۶۶) گرا، اُتْرَا، گرایا اُتْرَا
--	---

چہ کارا لا بَدَّ مِثْلَهُ: اس سے مقرر نہیں یعنی
یہ ضروری ہے (۵۱) حرج، خطر، مضائقہ، تنگی
دشواری، اور جانشین یہ: اسمیں کوئی حرج نہیں
(۵۲) چٹنی، پیکاری (۵۳) ہوا، بود و منشا (۵۴)
سائل (۵۵) گہیوں، گندم (۵۶) جو، ایک دانہ، شجیہ
(۵۷) جو، انکھی، باجرہ (۵۸) چنا (۵۹) اُرژ، چاول۔
(۶۰) اُس نے تجارت کی، انچاکر: خرید و فروخت
بیع و شراعت (۶۱) نمونہ (۶۲) شکر، گڑ، گوند، گنا
فَصَصَبُ الشُّكْرِ۔

چودھواں سبق :- (۱) خرم کیا، بند کیا
مہر لگائی، خاتم: انگوٹھی، مہر (۲) ڈھانکا، چھپایا
غشاک: ڈھکننا، پرودہ (۳) تعطل: خالی ہوا
پیکار: جوا، گہڑا (۴) ہٹا، ڈھلا، ہٹایا، مٹا، زائل
رہا، نہ ہٹا۔ مَازَا لَا يَفْقَرُ: وہ برابر پر ہوتا رہا، مٹا
زال: کان کی طرح خبر کو زبردیتا ہے جیسے مٹا
زال الولد ذاباً، لڑکا برابر ہوتا رہا (۵) ہمیشہ
مستقل و متواتر ہوتا رہا، مدام: جب تک رہا
یہی "کان" کی طرح خبر کو زبردیتا ہے جیسو ائت کلام

مَادُمْتُ اَكْلًا: بات مت کر جیتک تو کھا
دائم: مستقل پابندی سے کیا (۶) قریب ہوا (۷)
قَنِي، مَات: تباہ و برباد ہوا (۸) خاموش (رجب)
ہوا، رکنا، بے حرکت ہوا (۹) تھیرا، بے حرکت ہوا (۱۰)
انکار کیا، ہٹایا، انکار کیا (۱۱) کفی، آزاد، فصل:
ترجیع دی، بڑھایا، فصل: احسان، بچنے والی چیز
فَصْنِيكَ: بزرگی، بڑائی (۱۲) گھیرا، عام ہوا، پھیرا
اندھیرا، شامل کیا (۱۳) آسان اور نرم ہوا (۱۴) قطع
اَفَرَنْ: فیصلہ کیا، جدا کیا، فصل: بات کو کھولا
حِذِّهِ اَجْمَل، فصل: حُر: موسم، جدا کیا۔
(۱۵) اَلْعَمَى، عِلْم، بَصِيْدَةٌ: عقل، ہوشیاری
(۱۶) گرم ہوا، گرم کیا، آزاد ہوا، حُر: آزاد، شریف
حُرِّيَّة: آزادی (۱۷) ٹھنڈا ہوا، حِذِّهِ حَرًا: مٹا
بَرْدٌ تَقْيِصُ حَرٍّ وَحَرَارَةٌ، البرد: اولاد (۱۸)
مَسْكَن حَرِّ الْمَاءِ: پانی، ہلکا گرم ہوا، لکھنا ہوا (۱۹)
مرہ چکھا، ذوق، ذائقہ، مزد چکھنے کی طاقت
مَذَابِي، مزودہ (۲۰) حِذِّهِ سَهْل: دُشوار و مشکل
(۲۱) لپکا، بچتہ ہوا، تیار ہوا (۲۲) ٹکڑے ٹکڑے کیا، پارہ پارہ

کیا، جُزْءُ: حصہ، ٹکڑا، پارہ (۲۳) دھوکا دیا
خُذْ عَنَّا: چال، ہمارے، ہوشیاری، فریب
جُل (۲۴) میٹھا (شیریں) ہوا (۲۵) کٹھا (ترش) ہوا
(۲۶) کڑوا (تخ) ہوا، مَرَارَةٌ: پتہ (۲۷) نمک (۲۸) نمکین ہوا، مِلْحٌ: نمک (۲۹) دھواں نکلا دھن
دھواں اُڑایا، سگریٹ پیری پی، اِغْتَادَ التَّدْيِیْنَ
وہ سگریٹ پینے کا عادی ہوا، دُخَانٌ: دھواں
(۲۹) درمیان (دوسل) میں ہوا، وَسِیْطٌ: درمیانی
آدی، دَلَال (۳۰) بزرگ بلند و تر ہوا (۳۱) چھیلا
قِشْقُ: چھلکا (۳۲) نچوڑا، رَسٌ نَکَلَا: عَاصِرٌ کَانَ
فِي عَصِرِهِ (زَمَانِهِ)۔ عَصِیْدٌ، عَصَارٌ:
رَس (۳۳) دانہ، گولی (۳۴) گرمی، گرم (۳۵)
سروی، سر (۳۶) خزاں (۳۷) بہار (۳۸)
سَطْر، لَیْثَن (۳۹) ورق، پتہ (۴۰) صفحہ (۴۱)
درخت (۴۲) تلوار (۴۳) کچا، خام (۴۴) سیب
ایک سیب، تَفَاحَةٌ (۴۵) انار (۴۶) امرو
(۴۷) آڑو (۴۸) انگور (۴۹) بٹ (۵۰) بادام
(۵۱) کیلا (۵۲) پتہ (۵۳) سگریٹ۔

پندرھواں سبق:۔ (۱) درد ہوا، دُکْن
محسوس ہوئی، وَجَعٌ: درد، دُکْن، تَکْلِیْب، اَلْمُ:
مَرَضٌ (۲) حد بنائی، مقرر کیا (حد، پھاڑ وغیرہ) (۳)
انتظام کیا، دیکھ بھال کی، چلایا، سِیَاسَةٌ: انتظام
کرنا، تدبیر کرنا، پالیسی، سیاست (۴) ایجا کیا، بنایا
نکالا (کسی نئی چیز کو) اختراع کیا (۵) کھولا، (دھمکتا
وغیرہ) ہٹایا، اَلتَّشْفِی: کسی معلوم چیز کو معلوم کیا
اکتشاف کیا (۶) ظاہر و آشکارا ہوا، اَعْلَنَ: اعلانی
کیا، عَلَانِیَّةً: ظاہر، کھلا (۷) جمع کیا، اکٹھا کیا۔
تَحْزُنٌ: گودام، اِخْزَانَةٌ (۸) نکالا، کسی جگہ سے باہر
کیا، برآمد ہوا (مال) صَدَرَ: صدر بنایا، صَادَرَ:
وہ مال جو ملک سے باہر جائے، صَدْدُهَا وَارِدٌ:
(۹) آیا، اُتْر، درآمد ہوا، اِشْتَوَدَ: مال درآمد کیا (۱۰)
نقل کیا، بیان کیا، پسند کیا، اَثَرٌ: نشان کیا، اَثَرٌ
(نشان) کیا، اَثَرٌ: فضیلت (ترجم) دی، اَثَرٌ: نشان
بقیہ، حدیث و سنت (۱۱) وعظ و نصیحت کی، خیر خواہی
کی، بھلائی چاہی، اَلنَّصِیْحَةُ: خیر خواہی (۱۲)
جانشین ہوا، قائم مقام ہوا، کسی کی جگہ پر ہوا۔

ثَاوَبٌ، باری باری کیا، اِشْتَنَابٌ، مناسب
 بنانا چاہا، نَوْبَةٌ، باری (۱۳) پیدا ہوا، بَکَلَا،
 پرورش ہوئی، اِنْتَأَى الْحَدِيثُ، بات پیدا کی
 اِنْتَأَى الْمَقَالَةُ، مضمون لکھا، عَلِمَ الْاِنْتِشَاءُ،
 مضمون نویسی (۱۴) گروہ باندھی، صِدْقٌ حَلَّ عَقْدَ
 حُفْلَةٍ، جلسہ کیا، اِنْعَقَدَتْ حُفْلَةٌ، جلسہ
 ہوا، عَقْدَةٌ، گروہ، اِكْتَنَفَ، عَقْدَةٌ لَا تَتَحَلَّى،
 مشکل مسئلہ (۱۵) ارادہ کیا، چاہا، پَرِشَانٌ، غمزد
 کیا، اِهْتَمَمَ، انتظام و نگرانی کی، اِهْتَمَمَ، فِكْرُی
 هَمٌّ، فِكْرٌ، غم، هَمَّةٌ، فِكْرٌ، مقصد، ارادہ (۱۶) چاہا
 صاف اور بے میل ہوا، اَلْكَتَ، ہوا (۱۷) نئی بات
 نکالی، رَجُوزِیَا نَائِی، پیش کی، اِقْتَرَحَ عَلَیْهِ
 مَشْهُورًا، اسکے سامنے تجویز پیش کی (۱۸) جواب
 دیا، جَاوَبَ، باہم سوال و جواب کیا، اِشْتِجَابًا
 جواب دیا، قبول کیا (۱۹) سردار (صدر) ہوا، ت
 رِشَامَسَ، وزیرِ صدارت، اَرَأَيْتَ سِرًّا، سِرًّا
 فَعَلَهُ، اَرَأَيْتَ، اسکو از سر نو کیا (۲۰) پیچھے آیا، پیچ
 میں آیا، عَاقِبَ، سزاوی، عَقِبَ، اِطْرَی، پس ماندہ

عَاقِبَةٌ، انجام، اَخْرَجَ، نتیجہ (۲۱) قانون بنایا، طَرِ
 مَقَرَّکِیَا، شروع کیا، اِنْتَعَى، شَرْيَعَةً، قانون و س
 قاعدہ (۲۲) چھاپا، مہر لگائی، بَنَیَا، طَبِيعَةً، وہ عادت
 جسپر انسان بنایا گیا ہو، طَبِيعَةً جَدِيدَةً، نیا
 مَطْبُوعَةً، چھاپ خانہ پریس، مَطْبُوعَةً، چھاپے
 کی مشین، (۲۳) سستی کھیندی کی (۲۴) پسند کیا، رَجِ
 وِی، خَیَّرَ، اسکو اختیار دیا، اِشْتَحَاتَ خَیْرَ رَجَعَتِ
 ظَلَبَی، اِخْتِیَارًا، اختیار (۲۵) نکلا، پیدا ہوا،
 مَنْتَوُجٌ، پیداوار، اِشْتَبَحَ، نتیجہ نکالا (۲۶) چکر
 لگایا، گھوما، پھرا، اَذَاكَ، انتظام کیا، تَرْتِیْبَ دِی، نگرانی
 کی، اِشْتَدَّ اَزْ دَوَّلِی، گھوما، مُدْبِرٌ، اِیْطِیْرُ،
 منتظم، دَوَّلِی، چکر، پارٹ، مَثَلِ دَوَّرَ، اس نے
 اپنا پارٹ ادا کیا (۲۷) نام رکھا، نام لیا (۲۸) بوجھ اٹھایا
 وَزِیْرَہَا، وَزِیْرَہَا، بوجھ، وَزَارَتَہَا، وزارت (۲۹) بول
 چال کی، عام بولی (۳۰) قاعدہ، طریقہ، بنیاد (۳۱) لوہا
 (۳۲) قوم (۳۳) تار، لٹری، ڈھور (۳۴) بجلی (۳۵) انجمن
 جمعیت، مجلس (۳۶) زبان، بولی، بات، لفظ، و کثرت
 (۳۷) صوبہ (۳۸) دارالسلطنت، راجدھانی (۳۹)

پروگنڈا، بلاوا (۲۰) درجہ، ڈوب، ڈگرئی (۲۱) جلسہ، محل
میٹنگ، اجتماع (۲۲) پتھر (۲۳) جملہ، مجموعہ، ٹوٹل
(۲۴) تہذیب، نمبر (۲۵) ٹیکل، صلیب (۲۶) جہان۔

سولھواں سبق :- (۱) گناہ کیا، جرم کیا،

الجُرم، الجَرْمِیۃ: جرم، گناہ (۲) فریفتہ ہوا، دلدا

ہوا، متوالا ہوا (۳) زیادہ ترجمہول استعمال ہوتا ہے (۳)

پاگل ہوا (۴) جہول، جتن کے معنی چھپایا، ڈھانکا ہوا

سے جتن ہے کیونکہ اسکی زمین درختوں سے چھپی رہتی

ہے اور جتن کیونکہ وہ نظر نہیں آتے اور پیٹ کے پیچھے

جھپٹتے کہتے ہیں (۴) برائی کی، مذمت کی (۵) برا، برکیا

انصاف کیا، عدل عن: ہٹا، اعتدال: سیدھا ہوا

درمیانی حالت میں ہوا (۶) تعریف کی، صِدْقَہ دَم (۷) چھینا

زبردستی بھینٹ لیا (۸) ذبح کیا، گلا کاٹا (۹) دودھ دہا

حلوہ: دودھ دینے والا جانور (۱۰) دگرگھٹا، کھٹ

کنواں (حقیقۃً: گڑھا، قبر (۱۱) لالچ کی، ہوس کا (۱۲)

ہوس کیا، شرمندہ ہوا، توبہ کی (۱۳) کٹا، جدا ہوا، عتی

بیوفائی، بے مروتی کی (۱۴) آجید (عمدہ اچھا) ہوا سخاوت

کی (۱۵) پاخانہ کیا، اس معنی میں تغوط یا قضا حاجتہ

۲۰: نلتے ہیں (۱۱) نزع الجند: کھال دھیرے

انستخ الشکر: مہینہ ختم ہوا (۱۲) اشارہ کیا،

بتایا، شاورا، اشتشار مشورہ کیا، رائے

مانگی، شوری: باہمی مشورہ (۱۸) بیوقوف ہوا

کم عقل ہوا، قلّ أَوْ فَسَدَ رَأْيُهُ۔ (۱۹)

حَصَلَ لَهُ وَجَعٌ: درد ہوا (۲۰) کھٹکھٹا

مارا (۲۱) ضرورت بھر ہوا، کافی ہوا، بسن ہوا

اَلْتَفَى ب: کسی چیز پر کفایت کی، قناعت

کی، کفایۃ: ضرورت بھر، کافی، بس (۲۲)

ترجمہ کیا، ایک زبان سے لفظ کو دوسری زبان

میں سمجھایا، سوانح حیات لکھی۔ تَرْجَمَہ: ترجمہ

سوانح حیات، تَرْجَمَان: مترجم (۲۳)

برا خیال ڈالا، بدخیالات کئے (۲۴) ہلایا،

زلزلہ پیدا کیا (۲۵) کلی کی (۲۶) اطمینان دلایا

تسلّی دی، اطمأن: وہ مطمئن ہوا (۲۷) پتہ لکھا

سرخی لکھی (۲۸) کافی، بس، فحشہ: فقط

(امنائی نام) (۲۹) بیشتر، اکثر، بہت سے،

کچھ، بسا، حرف جر کہیں اسکے آگے مکا

برطانیہ سے ہیں رُجھا، رُجھا (۲۵) پڑوسی، ہمسائیہ
(۲۱) مہمان، مُضیف، میزبان (۲۲) کبھی دُجھو
اڑنے والے کی طرح مثلاً پھر، پھر وغیرہ) واحد
ذُبَابَةٌ (۲۳) بُت (۲۴) بکری (۲۵) چیونٹی
(۲۶) پر، بازو، پیکٹر (۲۷) دنیا، زمانہ، مدت (۲۸)
اُٹھا، اٹھا، اید، چھڑی، لٹھی (مونث)

سترھواں سبق :- (۱) الٹ پلٹ کیا۔

لٹھکایا (۲) دور کیا، ہٹایا (۳) پھیلایا، بکیر، الٹ
پلٹ کیا (۴) آزمائش میں ڈالا، فتنہ میں پڑا اور دم
متحدی) جانچا، تاؤ دیا، فتنہ، مصیبت، فتنہ
عذاب، آزمائش (۵) قید کیا، روکا (۶) بھیجا، اٹھایا
زندہ کیا (۷) خیانت کی، بیوفائی کی (۸) واقف، جلیا
استری کی (۹) پورا کیا، پہنچایا، ادا کیا (۱۰) پیٹ بھرا
سیر ہوا (۱۱) کسی چیز کو، مٹا دیا، فائدہ پہنچایا (۱۲)
چھوٹا دیا، چھٹکارا پایا (۱۳) نہ پایا، نہ ہوا، کھو گیا

عَدَم : ناموجودگی (۱۴) بزرگ و با شرف ہوا، سید
با شرف (۱۵) پاک اور زیادہ ہوا، زکّی، زکوٰۃ دی
(۱۶) حج کیا، ارادہ کیا، حجاج، خاصم، حجاج

دلیل (۱۷) گواہ، گواہی، دلیل (۱۸) بچایا، بچاؤ (۱۹)
شادی کی، نکاح کیا، آنکح : شادی کراچی، بیاہا
(۱۹) کمزور ہوا، بے طاقت ہوا (۲۰) عادت، عیادت
طریقہ، طور، ڈھنگ (۲۱) حسب، پاپ، دادا کے
کارنامے، قابل بیان کارنامے (۲۲) جہنم، دوزخ
غیر منصرف اور مونث (۲۳) بدلہ، ثواب

(۲۴) قابل فخر کارنامہ، شرافت کا کام (۲۵) بخار،
تپ (مونث) (۲۶) دلیل، حجت، سند، برہنہ
دلیل پیش کی (۲۷) قبر (۲۸) بادل، سحابہ، بادل
جھڑ (۲۹) شور، ہنگام (۳۰) مانند، ہمسرا، برابر کا
تو مقابل (۳۱) طریقہ، راستہ، قانون، سنن، راستہ
نکالا (۳۲) عجم، ایران، عرب کے علاوہ تمام ملک
(۳۳) گھر، مکان، ٹھکانا (مونث) (۳۴) قسمت
حصہ، نصیبہ، مقدرہ (۳۵) بدھ، بارگراں (۳۶) مکر
مکڑی۔

اٹھارواں سبق :- (۱) خوشی سے جھوٹا

مست ہوا (۲) انتہا سے زیادہ گن گنا، پیرے
نہ نہایا، ایسا بکیر کیا (۳) آنت، مونث، بستی

(۳) مذکر بنایا، وعظ و نصیحت کی (۵) غرض مطلب؛ مقصد، حاجت، ضرورت (۶) پسندیدہ و مرغوب ہوا (نہیہ ہوا) (۷) پھر تیرا بچست ہوا، چاق و چوبند ہوا (۸) تلاش کیا، ٹھولا، چھو (۹) اسکی طرح ہوا، مثال ہوا، کھڑا ہوا، ماقبل، اس سے مشابہ ہوا، امثال؛ اسکو مشابہ بنایا، ایکٹنگ کی، ایٹر، ممتثل، امتمثل؛ حکم بجالایا، اطاعت کی (۱۰) لالچ کی (۱۱) پھیلایا، عام کیا کاٹا، میٹھاٹا، آرا (۱۲) چمکا (۱۳) کینہہ ذلیل اور نیچ ہوا (۱۴) کھلا، کھلا (۱۵) ڈھالا، بنایا، شکل بنائی صائغ؛ سنار، صیغہ؛ شکل، صیغہ آمیز امر کی شکل (۱۶) بہ؛ انہیں پھر وسہ کیا، اسکو امانتدا سمجھا، مینثاق؛ پختہ عہد، نقطہ؛ بھروسہ، اعتماد و تنق؛ پختہ اور مضبوط کیا (۱۷) مضبوط کپڑا، لٹکا (۱۸) بھج کی، عیب اور برائیوں میں بکھری، حروف کا الگ الگ نام لیا، حروف الہجاء؛ الف سے لیکر قی کے حروف، عربی میں حروف ہجاء مذکر اور مونث دونوں طرح استعمال ہوتے ہیں (۱۹) باخبر ہوا، نبیاً؛ خبر، نبیؐ، نبیؐ؛ رسول، پیشینگوئی کرنے والا (۲۰) بال

سفید ہوئے، بوڑھا ہوا (۲۱) خراب (ردی) ہوا۔ (۲۲) آٹھل؛ چھوڑ دیا، بیکا کر دیا، آٹھل الحرف؛ حرف پر نقطہ نہ لگایا، ضدہ آٹھم، سکتہ المثلکات؛ ردی کی ٹوکری (۲۳) پینکا، رکھی، آٹھی؛ ڈالا (۲۴) ناچا (۲۵) سر جھکایا، رکوع کیا۔ (۲۶) غلطی کی ضد اصاب، گناہ کیا (۲۷) اراد کیا، قصد کیا، اغتمد؛ بھروسہ کیا، ٹکا، ٹیک لگائی (۲۸) آباد ہوا، آباد کیا، بسا، بسایا، بنایا، دکھڑا زندہ رہا، زندہ رکھا، اشتتمر؛ نوآبادی بنائی (۲۹) فخر کیا، بڑائی کی، الفاخر؛ الجبید (عمدہ) من کل شئی (۳۰) عاجز ہوا، درماندہ ہوا، بے بس ہوا، مشجرت؛ امر یخیز ال انسان عن آن یأتی مشکہ (۳۱) موٹا ہوا (۳۲) ڈبلا، پتلا ہوا، مذاق کیا، صورتہ ہزلیہ؛ کارٹون (۳۳) جلایا، اخترق؛ جلا (۳۴) پیش کیا، سامنے کیا، دکھایا، عکس؛ چوڑا ہوا، ضد کمال (۳۵) آرزو و تمنا دلائی خیال بندھا یا (۳۶) روشن ہوا، اصضاء؛ روشن کیا، ضووع، ضیاء؛ روشنی (۳۷) روشن ہوا، نور؛

جلایا، روشن کیا، مُتَنَوِّرٌ: روشن خیال، نُورٌ: روشنی (۱۲۸) بہ کیا، مدعو کہ دیا (۱۲۹) تاریکی، اندھیرا (۱۳۰) کڑا، کڑوا، کارج (۱۳۱) بجلی (۱۳۲) نام، شہرت، ناموری، سُمْعَةٌ سَمِیْعَةٌ: بدنامی۔ (۱۳) ازبور (۱۳۴) آرزو، تمنا، خیال (۱۳۵) گانا (۱۳۶) ڈھول (۱۳۷) دشمن (۱۳۸) دوست (۱۳۹) موتی (۱۴۰) ہار (۱۴۱) چوڑی، کڑا (۱۴۲) ہیرا (۱۴۳) راز، بھید (۱۴۴) ٹوکری، ٹوکرا (۱۴۵) کتا (۱۴۶) خبردار، ہرگز نہیں (۱۴۷) یا تو، خواہ (۱۴۸) ہاں، جی ہاں (۱۴۹) جیسے، مثل (۱۵۰) مثلاً (اضافی نام)

انیسواں سبق: (۱) جیا، زندہ رہا، زندہ ہوا، زندگی گزاری، عیشۃ: زندگی گزارنے کی حالت، معاش، معیشۃ: روزی گذران گزارہ، معاش: پنشن (۲) پرویا نظم کہی، (نظم) بندوبست کیا، ترتیب دیا، نظام: ترتیب، قاعدہ نظام، سسٹم (۳) بکھیر، نشر کی، النشر، خلاف النظم من الکلام (۴) نقل کی، بیان کیا، حاکم، گراموفون، ریکارڈ، اُسْطُوَانَةٌ (۵) مٹا

کی، گلہ کیا، چنلی کھائی، شکوئی: گد، شہر، تکلیف، اشتکلی: بیمار ہوا (۶) پارک، عتبر: بریا کیا، اعتبر: شمار کیا، نصیحت حاصل کی، حیدرۃ: نصیحت، عیارتہ: بیان (۷) کم رغبت، بے التفاتی کی (۸) دیران ہوا، اُجڑا، خراب: دیرانہ (۹) آفرح، پسند کیا، آسرا، چھپا، مکتوۃ: خوشی (۱۰) حیلہ، وقتی (۱۱) دیگر گوں ہوا، الٹ پلٹ ہوا، وَاَحْتَالَ: حیلہ پیدا کیا، حیلۃ: ہوشیاری، کار سازی، اِسْتَحَالَ: صارت محال (مشکل) و ناممکن (۱۲) شکست (۱۳) ترس کھایا، مرنے والے کی خوبیاں (مترسیۃ) بیان کیں (۱۴) سبھل، ذلّ وحقیر، اِِهَانَةٌ: تحقیر و استخفاف (۱۵) عَمّ وَاَنْتَشَرَ وَاِنْكَشَفَ (۱۶) رضی، بیا، قسیم لہ، قناعت کی، اکتفا کی (۱۷) اُصلح، کاٹ چھانٹ کر براہ کیا، هَدَبَ الرَّجُلُ: ظہر اخلاقہ و آدبہ (۱۸) بکی علی میتہ رونارویا دکھارویا (۱۹) فرنگی بنایا، انگریز بنایا، قَفَّرَ نَج: انگریز بنا، اسی طرح اُمَرَک: امریکی

بنایا، اَفَرَسَتْ: فرانسسی بنایا (۲۰) کھولا، بیان کیا
واضح کیا، سمجھایا، شَرَحَ اللّٰهُمَّ: گوشت کے
پارچے پناٹے (۲۱) مطابق بنایا، اِخْتَبَذَی:
نقل کی، نمونہ کے مطابق کیا، مشابہ بنایا۔ (۲۲)
اَنْطَقَ: ڈھانکا، چھپایا، پردہ کیا، سَتَرُ، اُڑ پردہ
(۲۳) مَثَل: برابر مطابق بنایا (کسی چیز کے) ملتا
جُلتا بنایا، اَشْبَهَ: ملتا جُلتا ہوا، طرح ہوا، اِشْبَهَ
شبیہیں ہوا، دو چیزیں یکساں ہوئیں (۲۴) پِیش ۾
لگایا، صَمَّمَ: ملایا، ضَمَمَ، رَفَعَهُ: پِیش (۲۵)
زیر ۾ لگایا، فَتَحَهُ، نَضَبَهُ: زیر (۲۶) زیر ۾
لگایا، اَكْسَرَهُ، جَرَّوْهُ: زیر، حُرُوفُ جَاوَزَ:
زیر دینے والے حروف، جَرَّوْهُ: گھسیٹا (۲۷) سمت
رخ طرف، اَکْثَرَهُ، مِیْنِ جَہَتِی: میری طرف سے
مِیْنِ جَہَتِی الْعِلْمِ: علمی حیثیت یا اعتبار سے ملو
علم (مادہ وج ۵) (۲۸) صورت، شکل، مورق
مجتمہ (۲۹) جُڑ، حقیقت، بنیاد، نکلنے کی جگہ (۳۰)
مٹی (۳۱) ذات، نفس (۳۲) نالاب، نالا، پانی ہرا
گڑھا (۳۳) رَوُج، ساتھی (۳۴) نائب، حاکم،

بادشاہ (۲۵) بھی، نیز (۲۶) عقل، تمیز (۳۷)
مفت، بلا قیمت، بغیر عوض (۳۸) حالت
(۳۹) نوجوان، مرد (۴۰) آبرو، عزت۔

پیسوال سبق :- (۱) تاکید کی، زور دینے

کیا (۲) ثابت و کَرِیم: ضروری ہوا (۳) اَفَاکَ:
اَعْطٰی، فائدہ پہنچایا، اِشْتَفَاکَ: فائدہ حاصل کیا
اَخَذَ (۴) بزرگ و باعزت ہوا، شریف ہوا (۵)

غمگین رنجیدہ ہوا، غمگین کیا (ع کو زیر لازم، زیر
متعدی) (۶) رَجَا، کَمَلَ: غور کیا، سوچا (۷)
خوشی مناسی، شادی کی، عَزَسْ، عَزَّوَسْ:
دُھن، دولہا، عَزَسْ: شادی (۸) دوڑا، آگے

بڑھا، جَاوَزَ، ظَلَمَ، تَعَدَّی، اِغْتَدَّی:
بڑھا (حد سے) عَدَّوَاہُ: دشمنی (۹) حاصل ہوا
ہوا، ملا، پایا (۱۰) لگتیا، دل برداشتہ ہوا۔ (۱۱)

اِھْتَدٰی، سمجھ دار ہوا، باقاعدہ ہوا (۱۲) تحفہ
(ھَدِیَّۃً) دیا، سوغات پیش کی (۱۳) سلام کیا
دعا دی "حَیَّاكَ اللّٰہ" (۱۴) جُزْم لگایا، سکون

لگایا (۱۵) تشدید سے لگائی (۱۶) مہربا، عَزَّی

سستی: صبر دلایا، تسلی دی، غم غلط کیا۔ (۱۷)
 رأی بالیقین (۱۸) عادی ہوا، مشق ہوئی (۱۹)
 تیزی سے پڑھا (۲۰) قرابت داری، رشتہ، بچہ دانی
 (۲۱) ٹکڑا، پارہ (۲۲) تصدیق نامہ، گواہی، ڈگری
 (۲۳) لئے، سبب، وجہ، باعث (افغانی نام)
 (۲۴) عیاں، مرتبہ، جگہ (۲۵) ہمت، ارادہ (۲۶)
 سب، تمام، سب کے سب (۲۷) تہوار، میلہ
 عید (۲۸) کسپٹرا (۲۹) لغت کی

کتاب، صحیفہ، ڈکشنری (۳۱) بعد، ایک دن
 بیچ، چھوڑ کر (۳۲) الٹی قبول کر، ایسا ہی کر (۳۳)
 شکل (۳۴) چچا (۳۵) دادا (۳۶) ماموں (۳۷)
 ٹانگ، نہرست، بیل (۳۸) سردار، نگراں، دہی
 مددگار (۳۹) خبردار، دیکھو، یاد رکھو، ہوشیار
 (۴۰) کیوں نہیں، کیوں نہ (۴۱) طریقہ، سہ
 نصاب (۴۲) طرز، طور، ڈھنگ۔